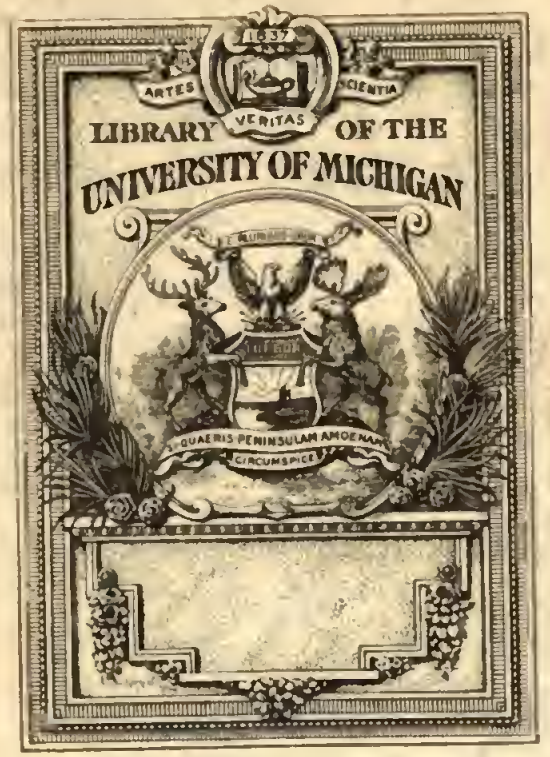
B 648756

Digitized by Google


1837
ARTES
VERITAS
SCIENTIA
LIBRARY OF THE
UNIVERSITY OF MICHIGAN
SI QUAERIS PENINSULAM AMOENAM
CIRCUMSPICE

870.5
L95

Die Syntax von Quom

42032

und

die Entwickelung der relativen Tempora

im älteren Latein.

Ein Beitrag zur Geschichte der lateinischen Sprache

von

Eduard Lübbert.

Ferdinand Hirt,
Königliche Universitäts- und Verlags-Buchhandlung in Breslau.
1870.

Druck von Grass, Barth & Comp. (W. Friedrich) in Breslau.
Papier von F. Hendler zu Alt-Friedland in Schlesien.

Den beiden

um die Wissenschaft und ihre Lehre

hochverdienten Männern

Gottfried Bernhardy

in Halle

und

Ludwig Lange

in Giessen

in herzlicher Verehrung und Dankbarkeit

der Verfasser.

Vorrede.

Nicht ohne Grund ist die wiedergeborene Sprachwissenschaft der Stolz unseres Jahrhunderts geworden. Ein unermesslich reiches, früher unergiebiges Material ist durch sie, indem sie darin den Pulsschlag geschichtlichen Werdens und organischer Entwickelung nachwies, zu neuem Leben erweckt. Die Bezeichnung der todten Sprachen, des todten Buchstabens ist wissenschaftlich bedeutungslos geworden. Alles in der Sprache zeigt ein unerschöpflich quellendes Leben. Eine reiche Fülle von Aufgaben winkt der Detail-Forschung: auch das Kleinste hat als Glied im grossen Ganzen seine nothwendige Stelle erhalten. Die Geschichten der einzelnen Laute, Wurzeln, Suffixe, die in ihren Anfängen die Dämmerung menschlicher Geistescultur berühren, sind Gegenstände der belehrendsten und fruchtbarsten Erkenntniss geworden. Auch der Syntax ist dieser allgemeine Aufschwung der grammatischen Studien wesentlich zu Gute gekommen. Während die frühere Forschung in einseitig theoretischer Auffassung bei der Betrachtung der syntaktischen Idiome meist von dem in der Litteratur fertigen Typus derselben ausging und ihr Wesen durch Zurückführung auf eine Kategorie des Denkens oder eine Begriffsdefinition erklärt zu haben meinte, verfährt die neuere Sprachwissenschaft wesentlich historisch. Sie sucht vor Allem sorgsam die sinnlichen Elemente zu bestimmen, aus denen das Idiom hervorgewachsen ist. Es unterliegt wohl kaum einem Zweifel, dass die Genesis aller Idiome in das Bereich der sinnlichen Thätigkeit des Geistes fällt. Theils sind es räumliche Anschauungen, theils Aeusserungen eines psychologischen Affects, welche den Casus-Structuren, den Grundformen der verbalen Syntax und den Partikel-Structuren zu Grunde liegen; sie bilden den materiellen Boden, aus dem eine geistigere Auffassung sich entwickelt. Durch diese genetische Betrachtungsweise sind die auf dem Wege abstracter Begriffsbestimmung gefundenen Definitionen häufig hinfällig geworden, und manche, scheinbar sehr wohl in sich gegründete systematische Erklärung hat sich als Illusion erwiesen.

Indessen liegt hier die Gefahr einer neuen Einseitigkeit nahe. Es kann leicht scheinen, als ob mit dem Nachweis der genetischen Vorgänge und der sinnlichen Elemente eines Idioms das Wesentliche gethan sei, und als ob die fernere Entwickelung und Lebensgeschichte desselben nur noch von den mechanisch wirkenden Factoren der Sprache: Gewohnheit, Bequemlichkeit, Accommodation an äussere Vortheile und Analogien abhängig sei. Allein dem ist nicht so: man würde gerade die werthvollsten Erkenntnisse, die uns die syntaktische Forschung gewähren kann, Preis geben, wenn man auf eine weitere theoretische Betrachtung der Idiome Verzicht leisten und die Durchdringung jener sinnlichen Elemente durch ein geistiges Princip verkennen wollte.

Es hat sich bei den beiden intellectuell begabtesten Völkern des Alterthums namentlich in den syntaktischen Idiomen der Tempora und Modi sehr früh ein Element speculativer Auffassung geltend gemacht, welches mit wunderbarer Tiefe die Grundformen des Seins zu ergreifen wusste. Es ist selbstverständlich, dass hier nicht von einem auf Reflexion und Schlussfolgerungen beruhenden Denken die Rede ist, sondern von jenem intuitiven Denken, welches unmittelbar die Gesetze seines eigensten Wesens zum Ausdruck bringt. Vor dem Geiste des Subjects lag die unendlich mannichfaltige Welt nicht nur des festen substantiellen Seins, sondern auch des bewegten fliessenden Seins, welches das Gebiet des Verbal-Ausdrucks ist. Es kam nun darauf an, die unendliche, proteusartige Verschiedenheit, welche dieses fliessende Sein zeigt, das halb Sein, halb Nichtsein ist, zu bewältigen, und an diese Arbeit setzte der Geist den Reichthum seiner ganzen Schöpferkraft. Er musste dieses fliessende Sein zu Demjenigen machen, was es innerhalb des reflectirenden Denkens sein sollte. Gerade nach dieser Seite hin ist die Sprache nicht mehr Naturproduct, sondern Geistesproduct. Der Sprachgeist hat die Grundformen des ontologischen Verhaltens jenes fliessenden Seins mit einer solchen Feinheit und Tiefe zum Ausdruck gebracht, dass allen diesen Schöpfungen die volle Schönheit echter Ideen innewohnt. Mit liebens- und bewundernswürdiger Feinfühligkeit sind in der Gliederung der Modi nicht allein die beiden grossen Unter-

schiede des Wirklichen und Nichtwirklichen ausgeprägt, sondern namentlich auch jene leisen Abstufungen des Nichtseienden, des Möglichen, welches der Wirklichkeit bald näher kommt, bald ferner bleibt. Es ist eine von höchster Begabung zeugende Geistesthat, durch welche die griechische Sprache die Modi Conjunctiv und Optativ nach den Principien der von ihnen dargestellten Möglichkeit schied: während Ersterer alle in den wesentlichen und nothwendigen Bedingungen der Dinge begründete, also die auf Entwickelung beruhende Möglichkeit (das *δυνάμει ὄν*, die Potentialität, – nicht 'geheischte' Wirklichkeit, was blosser Affect wäre) darstellt, bezeichnet Letzterer Seinsverhältnisse, die nur in der Seele des vorstellenden Subjects, neutral der Wirklichkeit gegenüber, bestehen. Indessen wie es nirgends einen Sprung in der Natur giebt, sondern überall sich Mittelglieder ausbilden, so sind auch diese beiden Seinsarten durch Uebergangsformen einander angenähert.

Die Hauptaufgabe der Modalsyntax wird es nun sein, auf Grund einer genauen geschichtlichen Erforschung der Modusidiome auch die theoretische Auffassung eines Jeden derselben zu prüfen und die Stufe und Qualität des Seins zu bestimmen, welche durch dasselbe zum Ausdruck gelangen soll. Die nachfolgende Untersuchung will ein Problem dieser Art, nämlich die Entstehung und Bedeutung der Construction des Conjunctiv der Nebenzeiten nach *Quom* temporale, geschichtlich und theoretisch aufzuklären versuchen. Es ist gerade bei dieser Structur das Moment des Nichtseins, welches den Conjunctiv hervorrief, kein so klar zu Tage liegendes, und es bestehen unter den neueren Grammatikern die verschiedenartigsten Ansichten über seine Deutung. Es war um so verlockender, hierauf näher einzugehen, als in diesem Beispiel jene allgemeine theoretische Aufgabe der Modalsyntax wegen der Häufigkeit des Idioms und wegen seiner nothwendigen genauen Berücksichtigung beim Schulunterricht eine noch besonders praktische Bedeutung erhält.

Bereits der erste Theil dieser Studien beschäftigte sich mit einer auf der gleichen Gesammtanschauung ruhenden Aufgabe. Es ward dort gezeigt, wie die syncopirten Formen des Conjunc-

tivus Perfecti *(faxit, capsit)* im älteren Latein nur von Bevorstehendem gebraucht werden, und die Deutung dieser Thatsache ward darin gesucht, dass die älteste Sprache, indem sie das Vergangene überhaupt noch nicht als ein rein Vorgestelltes auffasst, diejenigen Modusformen der Tempora praeterita, die ein Vorgestelltes bezeichnen, zum Ausdruck des Zukünftigen ähnlich verwendet, wie es mit dem Optativ des Aorist im Griechischen geschieht. Während die Thatsache jener eigenthümlichen Bedeutungs-Beschränkung dem Verfasser als erwiesen zugestanden wurde, hat man mehrfach an der Deutung derselben Anstoss genommen. Indessen bekenne ich, dass keine der von den Gegnern vorgebrachten Erklärungsweisen dieser Erscheinung geeignet gewesen ist, mich in meiner Auffassung wankend zu machen. Ich muss hier einer Polemik besonders erwähnen. In der *Revue de l'instruction publique en Belgique, Tome XI. Gand. 1868, Mai p. 26 fgg.* hat Herr *H. Courtoy* die ganze Frage von neuem erörtert und die von mir aufgestellte Theorie bekämpft. Der Gegensatz des Herrn *Courtoy* ist ein bewusst principieller: er der reine Empiriker bekämpft in mir den Idealisten. Aus diesem Gegensatz der Grundanschauungen allein ist auch eine gewisse Leidenschaft und Gereiztheit der Sprache in jenem Aufsatz erklärbar, zu welcher weder in der Sache selbst noch in dem Ton meiner Darstellung ein Anlass gegeben war. Indessen ist trotz der Zuversichtlichkeit dieser Polemik gerade die ganze Ausführung des Herrn *C.* ein recht deutlicher Beweis dafür, wie bei der Erklärung feinerer syntaktischer Idiome mit der beliebten Berufung auf die Sprachgewohnheit und den usus tyrannus eigentlich nichts gethan ist. Herr *C.* ist natürlich der Ansicht, dass der Conjunctiv des Lateinischen Präteritums von Haus aus ebensowohl Zukünftiges als Vergangenes bezeichnet habe. Er wäre es, nachdem er meine Deutung als eine Reihe in die Luft gebauter Hypothesen bezeichnet hatte, nun der Sache gewiss sehr wohl schuldig gewesen, für jene eigenthümliche Erscheinung, dass gerade jene alterthümlichen syncopirten Formen nicht Vergangenheits-, sondern ausschliesslich Zukunfts-Bedeutung haben, eine wenn auch nur äusserlich begründende und das Verständniss

der Thatsache als solcher vermittelnde Erklärnng beizubringen. Allein was sagt er? P. 35 *Je me résume et je conclus ... Comme il n'y a à l'indicatif qu'une seule forme . . ., il n'y avait originairement aussi qu'une seule forme au subjonctif pour l'un et pour l'autre temps; cette forme caractérisée par la désinence *isim . . ., se contracta en perdant la voyelle, qui précédait la sifflante (servassim, habessim, incensim), et ainsi contractée n'exprima plus que le futur ou si l'on veut, finit par ne plus exprimer que le futur,* und weiter: *que la forme syncopée était restreinte au futur, c'est apparemment parce que cette dernière ne fut jamais d'un usage général et que certains verbes ne l'admettaient pas.* Wenn diess überhanpt eine Erklärung ist, so ist es eben nur die, dass man nicht weiter wisse, denn diese Beweisführung sagt nichts anderes als: es ist so gekommen, weil es so gekommen ist. Und doch lässt gerade dieses Idiom, wenn irgend eines, den inneren Zusammenhang zwischen seiner später ungebräuchlich gewordenen Form und einer alterthümlicheren Auffassungsweise einer bestimmten Seinsform so deutlich ahnen. Allein was sind Herrn *C.* solche Ahnungen!

Indessen ganz abgesehen von dem vorliegenden Streitfall: es liegt gewiss eine Gefahr für die Wissenschaft in derjenigen Richtung unserer Zeit, welche jede Aeusserung und Kundgebung eines selbständigen, von den Sinnen unabhängigen Geisteslebens mit der Feindseligkeit nnd Unduldsamkeit des Unglaubens abweist. Für die syntaktischen Idiome bedarf es einer Forschung, die sich liebevoll in die Arbeit des sprachschaffenden Geistes hineinzuleben nnd zu vertiefen vermag. Auf diesem Gebiet muss die Wahrheit oft durch speculative, nicht nur durch eine rein empirische Methode gesucht werden. Geist will von Geist erkannt sein. Wir besitzen gewiss in den Idiomen der Syntax, namentlich denen der Tempus- nnd Moduslehre, Schöpfungen des Geistes, die gleichsam Ausströmnngen seines innersten Wesens und Zeugnisse derjenigen Denkoperationen sind, durch die er, seiner selbst unbewusst, schöpferisch das Sein der Dinge sich gegenständlich machte. Diese Denkformen, reine und nnverfälschte Offenbarungen seelischen Lebens, gehören zu jenem eigensten Besitze des Geistes, der

Digitized by Google

nicht der äusseren Erfahrung, nicht der Sinneswahrnehmung entstammt, sondern im innersten Grunde der Seele geboren ist. So wird die Grammatik echte Geisteswissenschaft, ein (unsrerseits reflectirendes) Denken jenes (unmittelbar intuitiven) Denkens, eine *νόησις νοήσεως*.

Da die nachfolgenden Blätter schon seit längerer Zeit in den Händen des Druckers sind, so musste manche inzwischen erschienene Arbeit unberücksichtigt bleiben. Mit Freuden trage ich nach, dass *Otto Ribbeck* in seiner trefflichen und scharfsinnigen Schrift: *Beiträge zur Lehre von den Lateinischen Partikeln (zur Begrüssung der 27sten Philologen-Versammlung in Kiel) S. 23* in Rücksicht auf die Bestimmung der Grundbedeutung von *Quom*, welche sich mir als locative: *cvo* (unten S. 41) ergeben hatte, zu demselben Resultat gelangt ist. In der etymologischen Erklärung weicht seine Ansicht in so fern ab, als er (S. 5) das Locativsuffix *-fim* als ursprüngliche Endung der Partikel betrachtet, so dass aus *Quofim* mit Ausstossung des *f Quom* geworden sei. Auch hält Ribbeck S. 23 eine Identität der Präposition *Quom* mit der Conjunction für annehmbar. Für mich hatte die Auffassung des Schluss-*m* in *Quom* als Rest des Locativ-Suffixes *-mem*, welches im Umbrischen regelmässige Locativ-Endung des Singularis ist, besonders wegen der Existenz der Form *cume* etwas Ueberzeugendes. Indess auch diese Form ist von Ribbeck S. 27 durch Aenderung des bekannten Verses in *cum é tonas Leucesie*, in Frage gestellt worden. Diese neu und fruchtbar angeregten etymologischen Untersuchungen, die auf meine wesentlich syntaktische Behandlung nicht von entscheidendem Einfluss sind, werden jedenfalls noch wiederholt in nächster Zeit die Studien der vergleichenden Grammatik beschäftigen. Mögen inzwischen dem theuren Freunde, der sie in Anregung gebracht, diese Blätter als ein Beitrag zur weiteren Geschichte der interessanten Partikel nicht unwillkommen erscheinen.*)

Giessen, 12. März 1870. **Der Verfasser.**

*) Zum Schluss hitte ich noch in dem sonst durch die freundliche Liberalität meines Verlegers typographisch so schön ausgestatteten Buche folgende unliebsame Druckfehler zu tilgen: S. 164 Z. 15 v. u. muss es statt 'historischen Perfects' heissen: 'historischen Präseus'. Ferner sind S. 237 Z. 9 v. o. vor *Lorenz* die Worte einzuschalten: quom qnae te *Bothe*.

A. Uebersicht des Inhalts.

Seite.

§ 1. Art der Schwierigkeiten, welche die Structur von *Quom* temporale mit dem Conjunctivus Imperfecti und Plusquamperfecti ihrer Bedeutung und ihrem Gebrauch nach darbietet 1

§ 2. Die verschiedenen von den neueren Grammatikern vorgetragenen Theorien zur Erklärung des Conjunctivs der Nebenzeiten nach temporalem *Quom* 8

§ 3. Bisherige Muthmaassungen über das Alter der Structur des Conjunctivs sowohl nach temporalem als nach causalem und adversativem *Quom* 28

§ 4. Der Gebrauch des Indicativs nach temporalem *Quom* bei Plautus und Terenz (**Aa — Ax**) 42

§ 5. Der Gebrauch des Conjunctivs nach temporalem *Quom* bei Plautus und Terenz (**Ba — Bs**) 76

§ 6. Der Gebrauch des Indicativs nach explicativem *Quom* bei Plautus und Terenz (**Ca — Cm**) 95

§ 7. Der Gebrauch des Indicativs nach causalem und adversativem *Quom* bei Plautus und Terenz (**Da — Fd**) 109

§ 8. Der Gebrauch des Conjunctivs nach causalem und adversativem *Quom* bei Plautus und Terenz (**Ga — Gl**) 124

§ 9. Entwickelung der conjunctivischen Idiome nach *Quom* bei den gleichzeitigen und nachfolgenden Autoren 142

§ 10. Genauere Begründung der Ansicht, dass der Conjunctiv der Nebentempora nach *Quom* eine Folge der zeitlichen Relativität dieser Tempora sei 149

§ 11. Warum wird der Begriff der zeitlichen Relativität nur im Zeitsatz durch den Conjunctiv ausgedrückt? 155

§ 12. Worin ist es begründet, dass das ältere Latein den im späteren Latein so geläufigen Conjunctiv der Nebenzeiten nach *Quom* in directer Rede noch nicht kennt? 160

§ 13. Warum ist nur für *Quom* temporale und nicht auch für andere Zeitconjunctionen der Conjunctiv in regelmässigen Gebrauch gekommen? 172

§ 14. Erklärung der scheinbaren Unregelmässigkeiten des Modusgebrauches nach *Quom* temporale im classischen Latein aus dem Princip der zeitlichen Relativität 186

Beilagen 207

Register und Tabellen:

I. Stellenregister VII

II. Sachregister IX

III. Tabellen XIV

B. Register und Tabellen.

I. Stellenregister.

1. Emendirte Stellen.

	Seite.
Livius Andronicus bei Priscian VIII, p. 817.	37.
Naevius bei Nonius p. 421, 25 (Comic. latin. rell. ed. Ribbeck. v. 55) .	139.
Plautus, Merc. 980 . .	89. 235.
Plautus	
Poen. 3, 3, 37 . . .	183.
„ 5, 2, 117 . .	104. 243.
„ 5, 4, 84 (99) .	101. 240.
Trucul. 1, 2, 60 . .	90. 146. 235.
Terentius Eun. prol. 21	92. 235.

2. Stellen, die im Zusammenhang der Untersuchung beleuchtet werden.

	Seite.
Auctor belli Africae 78, 4	195.
„ „ „ 91, 4	195.
Cato bei Gell. 3, 7, 19 p. 19 ed. Jordan . .	147.
Cicer. de finib. 2, 19, 61	4. 204.
„ de nat. deor. 1, 10, 24	127.
„ de imper. Cn. Pomp. 4, 9 . .	22. 193.
Ennius bei Lactantius zu Stat. Theb. XI. 55 (Ann. 508 ed. Vahl.) .	144.
Ennius bei Priscian X, p. 880 (Ann. 383 ed. Vahl.)	132. 136
Plautus:	
Amph. 642	103. 243.
„ 952	51. 216.
„ 1134	30. 114. 247.
Plautus:	
Asinar. 2, 3, 14 (394)	93. 236.
Aulul. 2, 2, 1 . . .	71. 152. 165. [227.
Capt. 282	64. 223.
„ 430	115. 248.
„ 463	43. 209.
„ 941	104. 242.
„ 961	83. 232.
Epidicus 1, 2, 8 . .	32. 133. 255.
Menaech. 397 . . .	127. 253.
Miles 1287	137. 255.
„ 1326	133. 137. 255.
Mostell. 157	79. 229.
„ 432	103. 242.
Persa 173	119. 250.
„ 254	103.
„ 756	102. 240 fg.
Poen. 3, 5, 46 . . .	104. 243.
„ 4, 2, 102. . .	49. 214.

Plautus:	Seite.
Pscud. 142	78. 228.
„ 184	135. 137. 255.
„ 208	106. 244.
„ 612	43. 209.
Rudens 307	71. 227,
„ 1248 . . .	84. 233.
Stich. 29	118. 249.
„ 81	247.
Trin. 194	60. 151. 221.
„ 807	119. 250.
Trucul. 1, 2, 27 . .	112. 246.
„ 2, 4, 29 . .	70. 89. 226. [235.
Terentius:	
Adelph. 2, 1, 11 . .	141. 265.
„ 3, 2, 1 . . .	80. 230.
„ 3, 3, 52 . .	184.
„ 5, 8, 23 . .	48. 214.

Terentius:	Seite.
Andr. 1, 1, 94 . .	62. 223.
„ 1, 1, 132 . .	80. 136. 229.
„ 3, 2, 37 . .	74. 228.
„ 4, 1, 31 . .	116. 248.
Eun. 5, 4, 4 . . .	73. 227.
Haut. 1, 1, 102 . .	45. 210.
„ 3, 2, 48 . .	79. 88. 234.
„ 4, 6, 1 . .	82. 127. 232.
Hecyra 3, 3, 18 .	22. 191.
„ 4, 4, 82 .	140. 255.
Phorm. 3, 2, 17 .	88. 235.
„ 3, 2, 49 .	94. 236.
Tibullus 1, 10, 7 . .	21. 67.
„ 1, 10, 19 . .	21. 67.
Valerius Maximus V, 7 ext. 2	195.
Vitruvius 2, 9, 16 .	195.

II. Sachregister.

Assimilation des causalen Nebensatzes an einen in indirecter Rede stehenden Hauptsatz: bei Plautus verhältnissmässig selten 126 fg. 137—139 (nach *Quom* im ganzen zehn Mal 131), bei Terenz häufiger 130. 140 (nach *Quom* 13 Mal 131), grosse Neigung dazu im Geist der latein. Sprache 127, z. B. nach *par est, aequom est* 138, immer mehr im Zunehmen begriffen 130. 138 auffallend bei Cicero nach *Quod* 127.

Assimilation des temporalen Nebensatzes 80. 81.

Camerarius 30.

Cicero braucht nach *Quom* temporale den Conjunctivus Imperfecti, wo Plautus den Indicativus Imperfecti braucht 71. 152. 165.

Conjunctiv nach *Quom* causale und adversativum in directer Rede; Alter der Structur: noch nicht bei Naevius 139, noch nicht bei Plautus 132—139, diejenigen Beispiele, wo diess Idiom bei Plautus vorzuliegen scheint, sind entweder als freie Conjunctivi potentiales aufzufassen (*quom iurem* = da ich schwören kann, und ähnlich auch nach *Quia* 136) 133—137, oder als unter dem Einfluss der indirecten Rede stehend 126. 137. bei Terenz sind die ersten Anfänge dieses Idioms nachzuweisen 140.

Conjunctiv nach *Quom* causale und adversativum in directer Rede; Entstehung der Structur: das Idiom entsteht aus Assimilation des Causalsatzes an die indirecte Rede 126. 127.

Conjunctiv des Imperfectums und Plusquamperfectums nach *Quom* temporale; Alter der Structur nach den bisherigen Ansichten 28, ob bei Livius Andronicus? 34—37, bei Plautus entschieden noch nicht 89—91. 93, die scheinbar entgegen stehenden Stellen sind verderbt 89. 90, bei Terenz sehr wahrscheinlicher Weise auch noch nicht 92, Ennius der erste Zeuge dafür 144, bei Cato nicht sicher 147, seit Beginn des 7ten Jahrh. häufig 148.

Conjunctiv des Imperfectums und Plusquamperfectums nach *Quom* temporale; Entstehung der Structur 150, sie tritt zuerst besonders innerhalb derjenigen Zeitsätze ein, die ein momentanes Ereigniss gegenüber einem momentanen Factum im Hauptsatz bezeichnen 145. 150 fg. 153 fg. 188, der Uebergang zum Conjunctivgebrauch in dieser Verbindung hängt wesentlich mit einer Veränderung in der Bedeutung der Nebentempora selbst zusammen 150. 161. 169. 170.

Conjunctiv des Imperfectums und Plusquamperfectums nach *Quom* temporale; Erklärung der Structur: nach Fabian 15, Gossrau 13, Gröhe 14, Haase 15, Emanuel Hoffmann 17 fgg., Krüger 9, Lattmann und Müller 12, Madvig 12, Putsche 10, Reisig 11, Weissenborn 10, Zumpt 9, der Conjunctiv ist nicht aus Uebertragung der Causalbedeutung herzuleiten 9. 149. 190. 202 fg., er ist vielmehr Folge der streng entwickelten zeitlichen Relativität 149—155. 168 fg., Erklärung des Gebrauches dieser Structur im classischen Latein aus dem Princip der Relativität 196—206.

Diu est quom . ., nunc illud est quom . . und ähnl. 49.

Eas gratis agere, quom . ., echt Plautinische Redeweise 101. 102.

Grates agere, habere, quom . . 101—104 und 109, bei Plautus und Terenz nicht mit *quoniam* 103, auch nicht mit *quod* 104.

Gratulari quom . . 102—104.

Jacob, Friedrich 30. 139.

Imperfectum im älteren Latein noch als erzählendes Tempus 162 fg., von absoluter Zeitgebung 157. 164—166, mit dem Perfect und historischen Präsens gleichgeltend 162. 164, bezeichnet eine grössere Intensität der Handlung 157, eine Seins-Qualität und ontologisches Verhalten 165, auch im späteren Latein noch Nachklänge dieses Gebrauches 166, das Imperfect bei Homer ist ebenfalls noch überwiegend historisches Tempus 170 fg.

Interpolationen im Plautus 30. 39. 133, die interpolirten Stellen durch falschen Modusgebrauch kenntlich 133.

Intuitives Denken 159.

Lambinus 30. 114.

Nonius braucht nach *Quom* temporale den Conjunctivus Imperfecti, wo Plautus den Indicativ Imperfecti braucht 71. 165. 152.

Perfect, Vorliebe des älteren Latein dafür im Zeitsatz 58. 59. 62. 161.

Plusquamperfect als absolutes Tempus im älteren Latein *(feceram, dixeram)* 168. 169, im späteren Latein 20. 154. 167.

Posteaquam und *Postquam* bei Cicero und anderen Autoren mit dem Conjunctivus Imperfecti 193—196.

Postquam, Gebrauch im älteren Latein 177 fgg., meist mit Haupttemporibus 177 fg., bei Plautus mit Imperfect einmal 175, bei Terenz 176, häufiger im späteren Latein 175.

Potentialis, Conjunctivus potentialis: Häufigkeit desselben im älteren Latein 135, andere Structurweisen statt desselben im späteren Latein 135.

Quia nach Verbis des Affects *(succenseo pudet)* 104.

Quod bei Plautus noch nicht causal 104. 110. 111.

Quom, Etymologie 40. 111, Grundbedeutung 41, durch Conjectur an zehn Stellen bei Plautus ergänzt 39. 65. 73, einmal bei Terenz 39, mit *Quod* oder anderen Formen des Relativ-Pronomens vertauscht 39, mit *Quoniam* 40.

Quom adversativum und concessivum mit dem Indicativ bei Plautus und Terenz 117—123.

Quom causale und adversativum; Bedeutung: Ableitung der Bedeutung aus der ursprünglichen locativen 97, die Causal- und Adversativ-Bedeutung von *Quom* ist im Latein des Plautus bereits deutlich entwickelt 110, die Ansicht, als sei der Indicativ nach *Quom* causale bei Plautus eine Folge des Ueberwiegens des temporalen Bedeutungsmoments über das causale, ist nicht zulässig 110, das ältere Latein fasst die Causal-Beziehung in der Structur mit *Quom* noch als eine wesentlich reale auf 111, daher auch *Quom* noch mitunter da, wo das spätere Latein *Quoniam* und *Quia* setzen würde 111.

Quom causale und adversativum, Gebrauch: mit dem Indicativ bei Plautus 112—115. 118—120, bei Terenz 116 fg. 120 fg.

Quom causale und adversativum, Gebrauch: kommt mit dem Conjunctiv bei Plautus nur da vor, wo der Conjunctiv entweder im Gesammtcharakter der Aussage begründet ist, oder wo derselbe freier Conjunctiv ist 139 (s. oben unter Conjunctiv nach *Quom* causale und adversativum), — innerhalb einer

von *Ut* oder *Quin* abhängigen Structnr bei Plautus 125, bei Terenz 130, innerhalb einer indirecten Rede 126. 127. 128. 130. 137, in Abhängigkeit von einem Potentialis oder Deliberativus 127. 129, — *Quom* causale und adversativum mit einem freien Potentialis (*quom iurem* = da ich schwören kann) 133—137, dieser Potentialis ist nur scheinbar von *Quom* regiert 137.

Quom cogito, considero nnd Aehnl. 46.

Quom explicativum, Entstehung der Bedentung 96, Gebranch: einen Thätigkeitsbegriff definirend *(amice facis, quom me laudas)* 98—100 und 106, einen Affect definirend *(quom tu's liber, gaudeo)* 101—105 und 107, einen Nominalbegriff definirend *(magnum hoc quoque signumst, quom . .)* 105. 107 fg., nach einem Ausruf *(hei mihi, quom . .)* 102. 107.

Quom extemplo 50. 55 fg.

Quom temporale mit dem Indicativus Praesentis 40—49, von allgemeinen Thatsachen nur in der 1. nnd 3. Person, nicht in der 2. Person, die vielmehr den Conjunctiv annimmt 42. 77. 78, mit dem historischen Präsens 64. 162. 164.

Quom temporale mit dem Indicativus Perfecti 54—63, mit dem logischen Perfect 56, mit dem aoristischen Perfect 57—60 nnd 62 fg., einen Zeitbegriff umschreibend *(iam biennium est, quom . .)* 61. 63, Vorliebe des älteren Lateins für *Quom* mit dem Indicativus Perfecti zum Ausdruck momentaner Ereignisse 161, statt dieser Construction zieht das spätere Latein den Conjunctivus Imperfecti vor 161. 202 fg.

Quom temporale mit Futurum I und II 50—53.

Quom temporale mit dem Indicativus Imperfecti 67—72, mit dem Indicativ des Imperfectums der Zuständlichkeit 67—70. 72 fg., mit dem Indicativ des Imperfectums der Gleichzeitigkeit 70—72.

Quom temporale mit dem Indicativus Plusquamperfecti 73 fg.

Quom temporale mit dem Conjnnctivus Praesentis 77—83, mit dem Conjunctivus Perfecti 83—85.

Quom temporale mit dem Conjunctivus Imperfecti und Plusquamperfecti im älteren Latein nur so gebraucht, dass der Conjunctiv entweder durch den subjectiven Charakter der übergeordneten Aussage hervorgerufen ist: der des Imperfectums 86. 87, der des Plusquamperfectums 93. 94, oder als freier Conjunctiv aufzufassen ist (nur bei Terenz) 87, in der directen Rede ist der von *Quom* abhängende Conjunctiv der Nebenzeiten bei Plautns noch nicht vorhanden 89, sehr wahrscheinlicher Weise auch bei Terenz noch nicht 92 (s. oben Conjunctiv des Imperfects und Plusquamperfects nach *Quom* temporale).

Quom im Nachsatz 65.

Quoniam causale, wann mit *Quom* gleichbedeutend? 109.

Quoniam temporale, Gebrauch im älteren Latein 186.

Relativität der Nebenzeiten; Begriff der Relativität der Tempora 19. 154. 159 fg. 165, Dehnbarkeit des Begriffs 158. 163, die Relativität der Nebenzeiten ist nichts Ursprüngliches 165. 171. 172, sie entwickelt sich erst allmälich zu grösserer Schärfe 169. 171, sie bildet sich in dieser Schärfe zunächst aus beim Ausdruck momentaner Ereignisse als mit der Haupthandlung gleichzeitiger 145. 150 fg. 153. 161, — der Conjunctiv der Nebenzeiten nach *Quom* ist eine Folge der streng entwickelten Relativität 149. 150. 164, innere Begründung dieser Erscheinung 205, bei zuständlichem Sein tritt die Relativität der Nebenzeiten nicht so früh und nicht so allgemein ein 152. 154, — warum nur im Zeitsatz der Conjunctiv als Ausdruck der Relativität eintritt 156—160, — die Relativität im classischen Latein als Princip für den Modusgebrauch nach *Quom* temporale 198—205, sie tritt nothwendig ein, wenn ein Zeitpunkt durch einen Zeitpunkt bestimmt wird 202, sie tritt gewöhnlich ein, wenn ein Zeitraum durch einen Zeitpunkt bestimmt wird 200, sie tritt gewöhnlich nicht ein, wenn ein Zeitraum durch einen Zeitraum bestimmt wird 199, sie tritt niemals ein, wenn ein Zeitpunkt durch einen Zeitraum zu bestimmen sein würde 202.

Tempora, alle T. stellen Zeitlage und Seinsart dar 152.

Thurot, Charles 172.

Ubi temporale, Gebrauch im älteren Latein 177 fg., meist mit Haupttemporibus 177—178, mit Imperfect und Plusquamperfect 179.

Ut temporale, Gebrauch im älteren Latein 181 fg., mit Nebentemporibus 183, Nebenbuhlerin von *Quom* und dieser Partikel im Gebrauch sehr nahe stehend 183. 189, in einem sehr merkwürdigen Beispiel mit dem Conjunctivus Imperfecti 191.

Zeitconjunctionen, warum die übrigen ausser *Quom (Postquam, Ubi, Ut, Quoniam)* den Conjunctiv der Nebenpräterita nicht zu sich nehmen? 172—196 mit ganz seltenen Ausnahmen 191. 193—196, sie verbinden sich schon in der Zeit, wo auch *Quom* noch den Indicativ regiert, lieber mit den Haupttemporibus 188, oder doch mit solchen Nebentemporibus, die absolute Zeitlage haben 188, vergleichende Tabelle ihres Gebrauches mit dem von *Quom* 189.

Zeitgebung, absolute und relative 19. 154. 165.

Zeitsatz, in ihm ist das materiell determinirende Glied das der Denkform nach determinirte 159.

III. Tabellen.

Seite.

Quom temporale mit dem Indicativ (**Aa—Ax**) 75

Quom temporale mit dem Conjunctiv der Hauptzeiten (**Ba—Bl**) 85

Quom temporale mit dem Conjunctiv der Nebenzeiten (**Bm—Bs**) 95

Quom explicativum (**Ca—Cm**) 108

Quom causale mit dem Indicativ (**Da—Dg**) 117

Quom adversativum und concessivum mit dem Indicativ (**Ea—Fd**) 123

Quom causale und adversativum mit dem Conjunctiv in abhängender Rede (**Ga—Gh**) 131

Quom causale und adversativum mit dem Conjunctiv in directer Rede (**Gi—Gl**) 141

Gebrauch von *Postquam* 176

Gebrauch von *Ubi* 180

Gebrauch von *Ut* 185

Gebrauch von *Quoniam* temporale 187

Vergleichung des Gebrauchs von *Quom* temporale mit dem der übrigen Zeitconjunctionen 189

§ 1.

Art der Schwierigkeiten, welche die Structur von Quom temporale mit dem Conjunctiv Imperfecti und Plusquamperfecti ihrer Bedeutung und ihrem Gebrauch nach darbietet.

Unter allen Problemen der lateinischen Modussyntax ist gewiss eines der schwierigsten und interessantesten die Construction des temporalen *Quom* mit dem Conjnnctiv der Nebenpräterita in der directen Rede. Es liegt für nnser Sprachgefühl ein merkwürdiger Widerspruch darin, dass eine Anssage, die ein objectives thatsächliches Sein darstellt, im Modus der Möglichkeit nnd Subjectivität wiedergegeben ist. Das Befremdliche dieser Erscheinung steigert sich dadurch, dass *Quom* mit dem Hanptpräteritum den Modus der Objectivität behält. Wir vermögen kein Moment der Subjectivität an dem nebensätzlichen Prädicat in Sätzen wie die folgenden zu entdecken. Nep. Ages. 8, 6 *hic cum ex Aegypto reverteretur venissetque in portum qui Menelai vocatur in morbum implicitus decessit.* de Regib. 3, 2 *ex his Antigonus in proelio, cum adversus Lysimachum dimicaret, occisus est.* Cic. ad Q. fr. 3, 1, 17 *cum iam epistulam complicarem, tabellarii a vobis venerunt.* ad fam. 8, 1, 2 *Romam cum venissem, ne tenuissimam quidem auditionem de ea re accepi.* Da der menschliche Forschnngsgeist sich nirgends damit begnügen mag, die Thatsachen, die ihm entgegentreten, nur ihrer änsseren Erscheinung nach kennen zu lernen, sondern stets auch ihren Grund und ihr Wesen zu erfassen bestrebt ist, so ist denn auch dieses Problem zum Gegenstand der mannigfaltigsten und verschiedenartigsten Erklärungsversuche gemacht worden, ohne dass eine Einigkeit unter den neueren Grammatikern darüber erzielt worden wäre. Da die

fragliche Structur eine der gewöhnlichsten und alltäglichsten der lateinischen Sprache ist, so konnten auch die Compendien, die zunächst den Unterrichtszweck im Auge haben, an dieser Crux nicht stillschweigend vorübergehen und so ist die Frage eine *πασιμέλουσα* geworden. Freilich schienen durch die vielseitige Behandlung der Frage die Schwierigkeiten derselben zunächst nicht sowohl ab- als zuzunehmen, und die Bekenntnisse sonst ausgezeichneter Grammatiker, die in so manches Problem mit der Schärfe ihrer Logik eingedrungen waren, klingen über dasjenige, was man von dieser Construction und ihren Gesetzen wissen könne, sehr resignirt; so sagt Zumpt Lat. Gramm. § 579 Anm.: „Es finden sich freilich manche Stellen, welche der hier aufgestellten Regel zu widersprechen scheinen oder wirklich widersprechen, denn in der That hat die lat. Sprache eine Art Vorliebe für die Verbindung von Quom mit dem Conjunctiv, namentlich mit dem Conjunctiv Imperfecti.“ Hier wird also an eine völlig unberechenbare und unerklärbare Macht appellirt, eine „Vorliebe“ der lat. Sprache für den Conjunctiv. Einem ähnlichen Geständniss begegnen wir in der sorgfältigen Schrift von Fabian: de constructione particulae Quum Königsb. Programm (1844) p. 1 „Quaerenti mihi de vi et natura particulae Quum din idem accidit in hac re levi et exigua, quod Simonidi quondam accidisse fertur in re gravissima, ut quanto diutius considerarem, tanto mihi res videretur obscurior; adeo enim varia ac mutabilis et vis huius particulae est et constructio, ut speciem quandam veri prae se ferre videatur praeceptum eorum, qui nullo discrimine indicativum et coniunctivum huic particulae adiungi posse statuerunt.“ War schon die Frage an sich schwer zu beantworten, weshalb bei Darstellung rein objectiver historischer Thatsachen der Conjunctiv nach *Quom* stehe, und scheiterten hier viele theoretische Erklärungsversuche, so musste sich die Lage der Forschung noch weit peinlicher gestalten, wenn man bei genauerer Beobachtung des Gebrauches jenes Idioms in dem classischen Latein eine scheinbar grosse Regellosigkeit und Inconsequenz der Sprache wahrnahm, indem der Indicativ sich häufig in solchen Wendungen fand, wo man den Conjunctiv, und umgekehrt der Conjunctiv da, wo man den Indicativ erwartet hätte. Die Regel, dass das zeitliche *Quom* den Conjunctiv der Nebenzeiten und den Indicativ der Hauptzeiten nach sich habe, erleidet so zahlreiche Ausnahmen, dass

ihr Werth für das richtige Verständniss des Sprachgebrauchs ein höchst zweifelhafter wird. Ja, es fand sich sogar, dass selbst das concessive *Quom* nicht unter allen Verhältnissen den Conjunctiv nach sich hatte. Wir wollen hier in Kürze einige jener Unregelmässigkeiten anführen, welche den theoretisch so schwer zu erklärenden Conjunctiv nach temporalem *Quom* auch im thatsächlichen Gebrauch als eine durchaus scheinbar der Regeln spottende Construction erscheinen lassen. Nämlich in solchen Aussagen, in denen eben ein Zeitraum genauer charakterisirt werden soll und in welchen die Zeitbeziehung besonders hervorgehoben ist, pflegt gerade der Indicativ der Nebenzeiten gesetzt zu werden, bei Dichtern und in Prosa. Tib. 1, 10, 19 *tum melius tenuere fidem, quom paupere cultu Stabat in exigua ligneus aede deus.* Tib. 1, 10, 7 *nec bella fuerunt, Faginus adstabat quom scyphus ante dapes.* Vergil Aen. 4, 596 *tum decuit quom sceptra dabas.* Cic. p. Planc. 18, 45 *isto in genere et fuimus ipsi, quom ambitionis nostrae tempora postulabant.* p. Sestio 52, 112 *quom de dignitate mea ferebatur, nemo . . . putavit.* Philipp. 2, 9, 22 *quod igitur quom res agebatur, nemo in me dixit . . .* Philipp. 13, 20, 47 *qui quasi cornua duo tenuerunt Caesaris tum, quom illae vere partes vocabantur.* In diesen und ähnlichen Fällen zeigt uns das Prädicat ein zuständliches dauerndes Sein, und es könnte also scheinen, als sei diese Eigenthümlichkeit der Grund der verschiedenen Modusgebung; allein es findet sich auch sehr häufig in dergleichen Zeitsätzen mit einem die dauernde Zuständlichkeit darstellenden Prädicat der Conjunctiv, wie Cic. de Or. 2, 13, 56 *(Thucydides) hos libros tum scripsisse dicitur, quom a republica remotus atque, id quod optimo cuique Athenis accidere solitum est, in exilium pulsus esset.* Cic. fam. 8, 1, 2 *Marcellus — sanequam eos sermones expressit, qui de eo tum fuerant, quom nos Romae essemus.* Cic. p. Muren. 3, 8 *neque enim si tibi tum, quom peteres consulatum, adfui . . .* Caes. b. Gall. 1, 22, 1 *quom summus mons a Labieno teneretur, ipse ab hostium castris non longius mille et quingentis passibus abesset, neque . . . ipsius adventus . . . cognitus esset; Considius equo admisso ad eum accurrit.* Liv. 6, 1, 6 *quom civitas in opere et labore adsiduo . . . teneretur, interim Q. Fabio . . . dicta dies est.* Alle diese Fälle zeigen im Prädicate des Zeitsatzes ebenfalls dauernde Seinszustände. Es ist eine sehr gewöhnliche Erklärung dieser Erscheinung, dass

man sagt, mitunter sei dem zeitlichen *Quom* eine Beziehung der Causalität oder adversativ-concessive Bedeutung beigemischt, welche den Conjunctiv erzenge. Allein eben hierdurch trennt man wiederum diese Beispiele des Conjunctiv von jenen oben angeführten, welche der eigentliche Gegenstand des Problems sind, wie Nep. Ages. 8, 6 *cum reverteretur venissetque in portum, in morbum implicitus decessit,* wo eine wirkliche Causal- oder Adversativ-Beziehung nicht erkennbar ist.

Da nun ein bestimmtes Princip der Unterscheidung in dieser Modusgebung sich also bisher noch nicht hat ermitteln lassen, ist natürlich in einzelnen Fällen anlässlich der Kritik und Exegese öfter Meinungsverschiedenheit entstanden. Ein viel bestrittener und mannigfach gedeuteter Fall dieser Art ist Cic. de fin. 2, 19, 61 *num etiam . . P. Decius . . . quom se devoveret et equo admisso in mediam aciem irruebat, aliquid de voluptatibus suis cogitabat?* Hier wollte Davisius *devoverat.* Cic. p. Mur. 3, 6 — *tum quom respublica vim et severitatem desiderabat, vici naturam et tam vehemens fui,* wo Reisig Vorles. p. 493 *desiderarei* verlangte. Die Beispiele von coordinirten Gliedern desselben Satzes, deren eines im Indicativ, das andere im Conjunctiv steht, sind nicht selten, allein stets ein Anstoss der Exegese. So z. B. Cic. de leg. agrar. 2, 24, 64 *tum quom haberet respublica Luscinos Calatinos Acidinos . . ., tum quom erant Catones Phili Laelii . . ., tamen huiuscemodi res commissa nemini est.* Für diese Verschiedenheit des Modus in beiden Gliedern sind die verschiedensten Erklärungsweisen vorgeschlagen worden, bald nahm man ein Anakoluth, bald innere Verschiedenheit der Darstellungsform des Gedankens selbst an. Aehnlich Cic. in Pis. 13, 29 *an tum eratis consules, quom . . . cunctus ordo reclamabat ostendebatque . . ., quom . . . tamen cupere vos diceretis . . .*

In manchen Fällen giebt das zweite Prädicat einen scheinbar specielleren Umstand, als das erste, an: Cic. de Or. 2, 67, 272 *ut quom Africanus censor tribu movebat eum centurionem, qui in Paulli pugna non affuerat, quom ille se custodiae caussa diceret in castris remansisse, quaereretque, cur ab eo notaretur: non amo inquit, nimium diligentes.* Cic. de Or. 2, 70, 282 *ut quom patrono malo, quom vocem in dicendo obtudisset, suadebat Granius . . .: perdam, inquit, vocem.* Auch bei anderen Autoren findet sich Aehnliches: Liv. 30, 44, 10 *itaque quom spolia victoriae Carthagini*

detrahebantur, quom inermem iam ac nudam destitui inter tot armatas gentes . . . cerneretis, nemo ingemuit. Varro l. lat. 6 § 95 *id inceptum credo quom non adesset accensus et nihil intererat, quoi imperaret.* Mannigfach gehen die Meinungen über eine Stelle auseinander Caes. bell. Gall. 1, 40, 5, wo in indirecter Rede der Indicativ Imperfecti nach *Quom* gesetzt ist *factum (esse) eius hostis periculum patrum nostrorum memoria, quom Cimbris et Teutonis a Gaio Mario pulsis non minorem laudem exercitus, quam ipse imperator meritus videbatur.* Den Gegensatz des Modus zeigt auch folgende Stelle, in welcher freilich das erste indicativische Glied nur in einer kleinen Zahl der Handschriften erhalten ist, in der Mehrzahl derselben fehlt, aber doch im Gedanken und in eben der eigenthümlichen syntaktischen Form selbst eine Stütze besitzt. Es ist die Rede von Caesar: Cic. de off. 2, 24, 84 *at vero hic nunc victor, tum quidem victus, quae cogitarat, quom ipsius intererat, tum ea perfecit, quom eius iam nihil interesset.* Aus der Unbestimmtheit der Grenze zwischen Conjunctiv und Indicativ erklärt sich auch das Schwanken der Lesart z. B. Caes. bell. Gall. 2, 2, 2 *ipse quom primum pabuli copia esse inciperet (inceperat* Leidensis 1), *ad exercitum venit.*

All' dergleichen Beispiele, deren Erklärung durch eine äussere Regel nicht im Mindesten gefördert werden kann, fordern gleichsam den Scharfsinn der Grammatiker heraus, ein Princip und innere Gesichtspunkte für die Unterscheidung zu gewinnen. Es giebt kaum irgend eine bestimmte Gruppe von Fällen der Structur von temporalem *Quom* mit den Nebenzeiten, wo nicht beiderlei Modi sich in dem Latein der besseren und besten Zeit finden. Charakteristisch sind in dieser Beziehung auch die Beispiele, wo im Hauptsatz ein Zeitbegriff steht, welchen der Nebensatz genauer definirt, z. B. Cic. de inv. 1, 2, 2 *fuit quoddam tempus quom in agris homines passim bestiarum modo vagabantur.* Liv. 7, 32, 13 *fuit quom hoc dici poterat.* Dagegen der Conjunctiv Caesar b. Gall. 6, 24, 1 *fuit antea tempus quom Germani Gallos virtute superarent.* Cic. de Or. 1, 1, 1 *fuit quom mihi quoque concessum arbitrarer.* Varro de r. r. 3, 1 *fuit tempus quom rura colerent homines neque urbem haberent.* Ein merkwürdiger Fall dieser Art ist Cic. fam. 3, 8, 10 *haec scripsi postridie eius diei quom castra haberem in agro Mopsuhestiae.*

Für eine andere Gruppe von Beispielen des Indicativ nach temporalem *Quom* ist der Umstand charakteristisch, dass sowohl im Vorder- als Nachsatz das Imperfectum steht, z. B. Cic. off. 3, 10, 40 *quom Collatino Brutus imperium abrogabat, poterat videri facere iniuste.* Cic. Acad. 1, 3, 11 *philosophiae praecepta renovabam quom licebat legendo.* Cic. Or. 13, 41 *quom a Catone nostro laudabar, vel reprehendi me a ceteris facile patiebar.* Cic. fam. 9, 16, 7 *quom rem habebas, quaesticulus te faciebat attentiorem.* Liv. 35, 8, 1 *quom haec Romae agebantur comitiorum appetebat dies* (vgl. 36, 5, 1). Cic. Tusc. 5, 20, 57 *Dionysius tyrannus ne tum quidem quom omnia se posse censebat, quae concupierat consequebatur.* Gleichwohl ist auch der Conjunctiv hier gebräuchlich: Cic. nat. deor. 1, 21, 59 *Zenonem . . . quom Athenis essem, audiebam frequenter.* Tuscul. 2, 14, 34 *nonnunquam etiam quom ibi essem audiebam.*

Selbst das concessive *Quom* findet sich mit dem Indicativ bei Cicero, sowohl der Nebenzeiten als Hauptzeiten. Mit Imperfectum und Plusquamperfectum Cic. Phil. 1, 15, 36 — *qui quom adesse ipsis... non licebat, aderant tamen et in medullis ... haerebant.* Cic. fam. 3, 7, 5 *quom ea consecutus nondum eram . . ., tamen . . . nunquam sum admiratus.* Im Präsens Cic. Rosc. Am. 22, 62 *etiam quom multae caussae . . . inter se congruere videntur, tamen non temere creditur.* Cic. in Verr. 2, 3, 54 *quom bellis Carthaginiensibus Sicilia vexata est, . . . tamen aratorum interitio nulla facta est.* Cic. de republica 2, 4, 7 *atque etiam quom* (selbst wenn) *manent corpore, animo tamen exulant et vagantur,* vgl. Fabian a. a. O. p. 17.

Die Beobachtung des Gebrauchs von *Quom* bei den Autoren der classischen Zeit zeigt also eine grosse Verschiedenartigkeit und scheinbare Regellosigkeit. Wir finden das temporale *Quom* mit dem Indicativ und Conjunctiv der Nebenzeiten verbunden, ohne dass sich für den Unterschied des Gebrauchs eine feste Grenze bestimmen liesse. Nichtsdestoweniger bleibt der Gegensatz der Bedeutung der Modi selbst bestehen; wenn wir in den Zeitsätzen der directen Rede historische Thatsachen bald im Indicativ, bald im Conjunctiv ausgedrückt finden, so kann nur für unser nicht in die innerste Eigenthümlichkeit des Römischen Sprachgeistes eindringendes Gefühl eine Gleichwerthigkeit von beiderlei Ausdruck bestehen. Sicherlich hat der Conjunctiv, wo er zu einer solchen Darstellung verwendet ist, seinem Charakter

gemäss ein Moment der Subjectivität anszudrücken. Der Indicativ bezeichnet immer nur das Wirkliche, der Conjunctiv das Mögliche, Vorgestellte, Nichtwirkliche. Es fragt sich nun, worin dieser Antheil des Nichtseins und der Vorstellung besteht, welcher in jenen Zeitsätzen den Conjunctiv hervorbringt. Mit der Lösung dieser Frage würde auch jene scheinbare Regellosigkeit, welche nach *Quom* im Zeitsatz im Modusgebrauche stattfindet, ihre Aufhellung und innere Gesetzmässigkeit erhalten. Die neuere Grammatik hat es nun auch durchaus nicht an den verschiedensten Versuchen fehlen lassen, dieses Problem zu lösen. Schon der Umstand, dass das fragliche Idiom ein Gegenstand des Schulunterrichts ist und für diesen Zweck feste entscheidende Gesichtspunkte unentbehrlich sind, führte zahlreiche Gelehrte immer wieder auf diese Frage zurück. Im Einzelnen sind die Auffassungen hierüber ausserordentlich verschieden, und in einer künftigen Geschichte der Philologie möchte eine Uebersicht über die verschiedenen Hypothesen, die sich an diesen Gegenstand knüpfen, ein nicht uninteressantes Capitel sein. Wir wollen hier die Haupt-Gesichtspunkte, von denen die Grammatiker bei diesen Erörterungen ausgegangen sind, charakterisiren. Man darf durchaus nicht behaupten, dass die bisherige theoretische Discussion der Frage, welche freilich viel zu sehr von der historischen Entwickelung des Idioms in den früheren Zeiten der Sprache abgesehen und sich einseitig auf die Zeit des bereits fertig entwickelten Idioms beschränkt hat, eine vergebliche gewesen sei. Es sind im Gegentheil der Reihe nach all die verschiedenen Beziehungen hervorgezogen und gesonderter Betrachtung unterworfen worden, welche bei dem Zustandekommen jener Erscheinung mitwirken können, und das Verdienst dieser Untersuchungen ist gewiss unbestreitbar, dass durch sie die Begriffsbestimmung der Tempora und Modi wesentlich gefördert worden ist. Wenn nach so vielen vorangegangenen Untersuchungen hier eine neue Lösung der Frage angestrebt werden soll, so ist diess besonders dadurch gerechtfertigt, weil es nunmehr darauf ankommt, den theoretischen Gewinn an dem historischen Entwickelungsgange des Idioms zu prüfen. Mit Hülfe dieser Prüfung wird sich uns dann die Möglichkeit bieten, unter den auf theoretischem Wege gefundenen scheinbar gleichberechtigten Erklärungen diejenige oder diejenigen auszuwählen, welche den Ergebnissen der historischen Entwicklung

am meisten entsprechen. Es sind eine Reihe sehr scharfsinniger und tiefer Ideen über die Bedeutung des Conjunctivs in dieser Structur ausgesprochen worden, allein ohne die Beglaubigung durch thatsächliche historische Geltung werden sie niemals auf den Rang wissenschaftlicher Wahrheiten Anspruch machen dürfen.

§ 2.

Die verschiedenen von den neueren Grammatikern vorgetragenen Theorien zur Erklärung des Conjunctivs der Nebenzeiten nach temporalem Quom.

Wir wollen nun, damit wir nachher bei der Darstellung des historischen Materials auch die ideellen Gesichtspunkte hervorheben und für die Beurtheilung desselben in Anwendung bringen können, die hauptsächlichsten Auffassungen der Bedeutung des Conjunctiv in den Temporalsätzen nach *Quom* hier vorlegen.

Man kann im Ganzen vier verschiedene Grundansichten unterscheiden, welche hier die herrschenden gewesen sind und die ihrem ganzen Wesen nach auf verschiedenen Principien beruhen. Der ersten zufolge ist der Conjunctiv in diesem Falle entstanden aus der Uebertragung der Causalbedeutung auf das temporale *Quom*. Nach der zweiten tritt der Zeitsatz zum Hauptsatz in ein Verhältniss der inneren Abhängigkeit, er verliert seine Selbständigkeit in der Erzählung und da diese Unterordnung und innere Verknüpfung mit dem Hauptsatz ein Werk der Denkthätigkeit des Subjects ist, so werde der Conjunctiv gesetzt, weil die Darstellung eine durch's Denken vermittelte sei. Die dritte Grundauffassung geht davon aus, dass der Zeitsatz mit *Quom* nicht einfach erzähle, sondern eine Zeit beschreibe, nicht das Was, sondern das Wie ausdrücke; diese Beschreibung sei aber ein Resultat des Vorstellens, daher sei der Conjunctiv nöthig. Die vierte Ansicht endlich leitet den Conjunctiv her aus der Natur der Nebentempora selbst, denen derselbe ja auch in den fraglichen Sätzen ausschliessend eigenthümlich ist, während die Hauptzeiten ihn nicht haben: der Hauptsatz habe absolute Zeit,

der Nebensatz relative Zeit, nnd überall in Zeitsätzen, wo Incongruenz der Zeitgebung in den beiden Gliedern des Vorder- nnd Nachsatzes herrsche, trete im Vordersatz der Conjunctiv ein. Diese vier Grnndansichten sind im Einzelnen von ihren zahlreichen Vertretern in verschiedener Art modificirt worden, allein es treten nns in ihnen die vier Möglichkeiten entgegen, innerhalb deren überhanpt die Lösnng des Problems sich bewegen zu müssen scheint. Es wird sich im weiteren Verlauf der Untersuchung heransstellen, dass einer dieser Grnndgedanken sich als der allein stichhaltige erweist, allein noch einer wesentlichen Aenderung und Ergänzung bedarf.

Wir nehmen nun die vier Erklärungsweisen einzeln zur Prüfung vor. Die ältere Schule der neueren Grammatik ist durchweg von der Ansicht geleitet worden, dass die so beliebte und häufige Structnr des causal-adversativen *Quom* in ihrer conjunctivischen Modusgebung das Vorbild derjenigen des temporalen *Quom* geworden sei. Der Zeitsatz drücke Nebennmstände aus, welche, obwohl nur erzählend dargestellt, sich doch sehr häufig als begründende Verhältnisse auffassen liessen; so sei, was häufig geschah, dann auch da angenommen worden, wo in der Realität kein Anlass hierzu vorhanden war, man habe die rein zeitlich aufeinander bezogenen Dinge so aufgefasst, als seien sie in ein Causal-Verhältniss zu einander gesetzt. Zumpt § 578 fg. giebt den Grund des Conjunctiv dahin an, dass „in der zusammenhängenden Reihe von Begebenheiten die vorhergehende zugleich immer auch als die bewirkende der folgenden angesehen und dargestellt wird". In dem Satze: „Caesar qnom Pompeium apud Pharsalum vicisset, in Asiam traiecit" finde eine „Verbindung von Zeit nnd Grund statt". Diese Auffassnng ist die bei Weitem verbreitetste. G. T. A. Krüger Lat. Gr. § 626 legt das Gewicht der Erklärung darauf, dass der Zusammenhang der Ereignisse dnrch *Quom* mit dem Conjunctiv als ein viel innigerer dargestellt werde, als bei blos zeitlicher Verknüpfung. Er erkennt an, dass ein Real-Zusammenhang oft zwischen solchen Sätzen nicht existire, wie in dem Beispiel Nep. Agesil. 8, 6 *quom . . . reverteretur . . . venissetque in portum . . ., in morbum implicitus decessit*, allein „der Lateiner fasst in einer zusammenhangenden Reihe von Begebenheiten die gleichzeitige nnd vorhergehende so auf, nnd stellt sie so dar, als ob in derselben der Grund der anderen enthalten

wäre, wenngleich in dem Satz mit Quom weder ein logischer, noch ein moralischer, noch ein realer Grund enthalten ist.“ Aehnlich Putsche, Gramm. Jena 1866 § 107 Zusatz 1, welcher sagt, dass das Nebenereigniss zugleich als Grund aufgefasst werde, selbst wenn ein Causalverhältniss nicht obzuwalten scheint. Es ist eine weitere Modification dieser Ansicht, wenn manche Grammatiker durch diese Conjunctivstructur die Folge der Begebenheiten als eine innerlich sich entwickelnde dargestellt denken. Der Redende lege in die Dinge den Charakter von Grund und Folge, um sie als innerlich verkettet darzustellen. So spricht sich namentlich Weissenborn aus Lat. Gramm. § 453 b und Lat. Syntax § 225, 3. „Der Conjunctiv stelle dar,“ sagt er, „dass das im Hauptsatz erwähnte Ereigniss sich aus dem anderen entwickelt habe.“ Er sagt in der Syntax a. a. O. es werde „ein Ereigniss als Grund eines gleichzeitigen oder folgenden aufgefasst und so als blos angenommener Grund im Conjunctiv ausgedrückt.“ Er leitet also den Conjunctiv nicht unmittelbar aus Uebertragung der Structur nach causalem Conjunctiv, sondern daraus her, dass das Verhältniss als Grund und Folge ein nur fingirtes sei. In dieser Auffassung liegt gewiss eine Vermischung verschiedenartiger Standpunkte. Es spricht sich in ihr schon das Bestreben aus, den Conjunctiv nicht durch einen äusserlichen Uebertragungsprocess des Causalcharakters auf den Temporalsatz hervorgerufen werden zu lassen, sondern ihn unmittelbar aus dem Bewusstsein abzuleiten. Dieses Princip ist auch dasjenige des zweiten und dritten Standpunktes der Erklärung des Idioms.

Wir wollen nun weiter die zweite Grundauffassung kennen lernen, welche sich allerdings in mehreren Varietäten darstellt. Ihr wesentlicher Grundzug besteht darin, dass nach ihr die Ursache des Conjunctivs nach *Quom* in der logischen Unterordnung des Nebensatzes unter den Hauptsatz zu suchen ist, also Anordnung der Ereignisse nach und neben einander, nicht Entwickelung aus einander, wie bei dem ersten Standpunkt. Der Nebensatz wird durch die fortgeschrittnere Kunst der Darstellung der Ereignisse seinem Inhalt nach nur als untergeordnetes Glied der Rede hingestellt, während das Ereigniss des Hauptsatzes den Mittelpunkt des Interesses bildet. Nun ist aber eine solche Anordnung der geschehenen Dinge im Bewusstsein, wodurch das

Eine als das selbständige Hanpt-, das andere als das nnselbständige Nebenereigniss anfgefasst wird, ein Ergebniss der Thätigkeit des Subjects. Dieses entzieht dem Nebenereigniss einen Theil seiner Objectivität, nm dasselbe der Präponderanz eines anderen Ereignisses zu nnterwerfen; deshalb tritt für diese Art der Darstellnng der Conjünctiv ein; dieser bezeichnet den Antheil des Subjects an derjenigen Anordnnng nnd Reihenfolge, in welcher das Neben- nnd Hauptereigniss nnnmehr erscheinen. Der Conjunctiv ist also nach dieser Auffassnng, obwohl er ebenfalls, wie in der ersten, eine straffere und innigere Verbindung der Ereignisse ausdrückt, dennoch nicht aus dem Causalcharakter, welchen der Temporalsatz etwa annähme, zu erklären, sondern aus der Betheiligung der Vorstellung an der Darstellung des subordinirten Ereignisses.

Ein Vorläufer dieser Erklärnng, obschon nicht frei von Unbestimmtheit und schwankender Ansdrucksweise, ist Reisig Vorles. § 306, 3, S. 533. Er sagt, dnrch das temporale *Quom* seien zwei historisch dargestellte Ereignisse „in ein ursächliches Verhältniss gesetzt," doch sei diese Ursache „zuweilen nnr in der snbjectiven Darstellung begründet." In dem Satze: qnom Cains nasceretur, mortuus est Titins „liegt im Conjunctiv nnr der Beweggrund dieser Zusammenstellung." Nach dieser Anffassnng ist also der Conjnnctiv gewählt als Modns für den Antheil des Snbjects an der Zusammenstellnng der Ereignisse. Man möchte fast sagen, dass Reisig, indem er sich so zweideutig nnd dunkel ansdrückt, mit der älteren allgemeinen Erklärung der Conjnnctiv aus Uebertragung des Cansal-Sinns auf die reinen Temporalsätze nicht ganz habe brechen wollen, während doch nach seiner Erklärung der Conjnnctiv eben anch ohne das Cansalverhältniss als einfacher Modus der Subjectivität stehen konnte. Jedenfalls dachte sich Reisig, dass zum Ansdruck jener Cansalität, welche in der Seele des Redenden die Verbindnng des Vordersatzes mit dem Nachsatz vermittelt, *Quom* besonders deshalb geeignet sei, weil diese Conjunction das objective Cansalverhältniss der Dinge selbst ansdrückt. Denn znr Erklärnng derjenigen Conjnnctivi, welche nach anderen Zeitpartikeln in directer Rede vereinzelt vorkommen, bedient er sich der Analogie von *Quom*, welche auch andere Partikeln znr Conjunctiv-Structnr hinübergezogen habe; er sagt S. 535: „da bei *Quom* in der ursächlichen Bedentung der . . . Conjnnctiv sich festgesetzt hatte, so ging er

auch auf andere Partikeln über, welche an sich gar nicht diese Bedeutung führen . . .; so steht bei *posteaquam*, indem eine historische Sache erzählt wird, der Conjunctiv bei Cic. pro leg. Manil. 4, 9.“ In ähnlicher Zweideutigkeit rücksichtlich des Ursprungs des Conjunctivs drücken sich andere Gelehrte aus; besonders ist hier Madvig zu nennen, Gramm. § 358. Er bezeichnet als die Bestimmung des Conjunctivs in dieser Structur den Ausdruck „der Folge und Reihe der Begebenheiten in geschichtlicher Erzählung.“ Hier ist offenbar weniger der Begriff der Causalität hervorgehoben, als derjenige der Anordnung, und wenn denn also der Conjunctiv diesen bezeichnen und ausdrücken soll, so ist er nicht sowohl der aus den Causalsätzen gleichsam übertragene und ihnen nachgebildete, sondern der aus dem Bewusstsein unmittelbar hervorgehende Modus der Subjectivität. In Weissenborns oben angegebener Erklärung ist der Begriff der Entwickelung stärker hervorgehoben; dieser aber fällt mehr mit dem der Causalität zusammen, als mit dem der Anordnung, desshalb ist nach Weissenborns Auffassung der Conjunctiv auch mehr ein Causalconjunctiv als ein frei aus dem Bewusstsein heraus gesetzter. Sehr ähnlich wie Madvig fasst die Bedeutung des Conjunctivs auch Ferd. Schulz auf: Lat. Spraehl. Paderborn, 1865, § 365, indem er die Bezeichnung des Zusammenhanges und der Reihenfolge als das Wesen derselben angiebt. Auch diese beiden Ausdrücke scheinen mehr auf die Anordnung und Gruppirung, als auf die Causalitätsbeziehung gedeutet werden zu müssen.

Während nun alle diese Erklärungen eigentlich noch den Bestimmungsgrund für den Conjunctiv nicht klar und deutlich aussprechen, sondern nur errathen lassen, und während man immer noch fast in Zweifel darüber sein kann, ob ihre Vertreter nicht doch noch an ein Obwalten von Causalbeziehungen in jener Structur glauben, ist zuerst mit voller Bestimmtheit die Trennung dieses Standpunktes von dem der Causalitätstheorie ausgesprochen worden von Lattmann und Müller, Lat. Gr. Götting. 1864 § 172. Diese beiden Grammatiker betrachten ausdrücklich die Unterordnung des Nebenereignisses unter das Hauptereigniss als den Zweck und die Bedeutung des Conjunctivs. Sie sagen, nur solche Ereignisse würden durch *Quom* angeschlossen, welche „von untergeordneter Bedeutung“ sind und nur dazu angeführt werden, um das Hauptfactum vorzubereiten und in seinen historischen

Znsammenhang zu rücken, oder auch um einfach als Zeitbestimmung zu dienen. „Häufig ist bei zeitlich und sachlich in engem Zusammenhange stehenden Ereignissen auch ein causaler Zusammenhang vorhanden; aber in sehr vielen Fällen lässt sich ein solcher durchaus nicht nachweisen und darum kann der Conjunctiv bei *Quom* historicum auch nicht mit dem Conjunctiv bei *Quom* causale unter denselben Gesichtspunkt gefasst, sondern nur als Ausdruck der Unterordnung angesehen werden." Nach dieser Erklärung also ist das Moment der Subjectivität, welches der Conjunctiv am Verbum des Nebensatzes zum Ausdruck bringt, dieses, dass die Gruppirung und Anordnung, wodurch gewisse Ereignisse nicht mehr als selbständige Thatsachen, sondern als unwichtigere Theile der Hauptерzählung aufgefasst werden, als ein diesen Thatsachen durch's Denken gegebener Charakter erscheint. Die Ereignisse werden, insofern sie Nebenereignisse sind, als Erzeugnisse der Vorstellung angesehen. Ihre Unterordnung ist eine Unterordnung rücksichtlich der Bedeutung für die Gesammterzählung.

Diese Erklärung des Conjunctivs aus der unterordnenden Auffassung der Nebenumstände durch das Subject hat auch G. W. Gossrau in seiner vor Kurzem erschienenen Lateinischen Sprachlehre, Quedlinburg 1869 § 417, 4 aufgestellt und zu begründen gesucht. Er bezeichnet den Conjunctiv der Nebenzeiten durch den Namen des Subjunctivus. Seine Worte sind: „In allen diesen Beispielen ist allerdings auch die Zeit bezeichnet, aber zugleich Grund und Veranlassung, und so pflegt der Lateiner in Erzählungen, in denen ja der Erzähler den Zusammenhang der Begebenheiten, also den Grund der Ereignisse nach seiner Auffassung angeben muss, die Subjunctive zu setzen, wo wir im Deutschen den Indicativ mit 'als, da' brauchen. Er wird immer die Ereignisse zusammenstellen, wie sie nach seiner Meinung ursächlich aufeinander gewirkt haben", und ebendas. Anm. 6: „dass diese Subjunctive in Erzählungen zur nackten Zeitangabe dienen, ist trotz scharfsinniger Versuche dies zu beweisen (geht wohl auf E. Hoffmann's bald näher zu besprechende Schrift) nicht begründet, wenn auch allmälich bei den Späteren der Gebrauch verbreiteter gewesen, als die Einsicht in denselben."

Dies sind die dem zweiten Standpunkt der Erklärung sich zuneigenden Ansichten der neueren Grammatiker.

Eine hiervon nicht ganz fern liegende, aber doch bestimmt und im Princip verschiedene Auffassung liegt dem dritten Standpunkt zu Grunde. Die Vertreter desselben nehmen an, dass der Conjunctiv der Nebenzeiten die Bestimmung habe, die Nebenereignisse nicht einfach erzählend darzustellen, sondern dnrch sie die Zeit, in welche sie fallen, ihrer Beschaffenheit nach zu beschreiben und zn charakterisiren. Eine Darstellnng, welche diese Aufgabe befolgte, konnte nicht eine rein objective bleiben, sondern war wesentlich durch die Thätigkeit der Vorstellnng beeinflusst und musste daher in den Modns der Subjectivität übergehen. Diesen Standpunkt hat für zwar nicht alle, aber doch manche Conjnnctive nach *Quom* schon Kühner geltend gemacht Lat. Gramm. § 149, 7. Er meint, der Modns lasse sich umschreiben dnrch den Gedanken: „zu einer Zeit von der Beschaffenheit, dass . . . .“ So z. B. Cic. Verr. 5, 4, 8 *iam tum cum bello sociorum tota Italia arderet, homo non acerrimus nec fortissimus, C. Norbanus, in summo otio fuit.* In dieser Weise will er namentlich auch erklärt wissen die Conjunctivi nach *Quom* in der Verbindung mit Hauptsätzen, die einen Zeitbegriff enthalten: *fuit quom; fuit tempus, quom,* wie Cic. de Or. 1, 1, 1 *ac fuit quidem, quom mihi quoque initium requiescendi fore iustum arbitrarer.* Diese Auffassung des Conjunctiv als eines die Zeit beschreibenden Modus ist freilich ein recht sprechendes Beispiel dafür, wie die Auffassungen der neueren Grammatiker oft in Bezug anf dasselbe Idiom diametral entgegengesetzt sind; z. B. E. Hoffmann: „Construction der Latein. Zeitpartikeln, Wien 1860, fasst gerade den Indicativ der Nebenzeiten als den Ausdruck für eine Beschreibnng der Zeit auf S. 83 „*cum* mit dem Indicativ nennt und beschreibt die Zeit, welcher eine Handlung oder ein Zustand angehört, *cum* mit dem Conjunctiv dagegen giebt die Zeitgrenze dieser Handlnng;“ nnd ähnlich S. 98.

In weiterem Umfang hat jene Erklärung auf die Temporalsätze im Conjnnctiv ausgedehnt der Verfasser einer Specialschrift über dieses Idiom bei Terenz Deodat Gröhe, de nsn Terentiano particnlarum temporalium Breslan, 1867, besonders p. 17 fg. Er sagt, im Indicativ drücke der Temporalsatz nach *Quom* nur die Angabe einer Zeitbestimmnng aus, im Conjunctiv dagegen die Beschaffenheit derjenigen Zeit, innerhalb deren das Hanptfactum stattfand und stattfinden konnte. P. 17 (Romani) „non

solum aliquod tempus eo definiunt ut dicant, eodem tempore aliam quam rem factam evenire, evenisse, eventuram esse, ita ut tempus rei factae in relativo membro prolatae simul tempus demonstrativi membri sit, sed etiam totum spatium temporis universim summatimque complectentes qualitatem eius in relativa enuntiatione describunt." Dass die Beschaffenheit (Qualität) der Zeit im Conjunctiv dargestellt werden musste, ist leicht begreiflich. Der Conjunctiv ist hier derselbe wie in Consecutivsätzen: „indicatur eo tempore, quod habeat eam qualitatem . . ., actionem demonstrativi enunciati evenire." Diese Auffassung gewinnt dadurch noch ein ganz besonderes Interesse, dass es auch die Erklärungsweise des der Wissenschaft zu früh entrissenen F. Haase war, welche derselbe freilich wohl nirgends veröffentlicht hat. In der eben erwähnten Schrift ist vom Verfasser F. Haase, als sein Lehrer, öfter auf das Dankbarste erwähnt, und wir dürfen gewiss annehmen, dass er diese Erklärung ebenfalls im Einverständniss mit dem trefflichen Grammatiker vorgetragen habe, ohne sie ganz ausdrücklich auf ihn zurückzuführen, da ja Haase, im rüstigsten Alter stehend, die Publication seiner syntactischen Untersuchungen in kürzester Zeit vorhatte.

Dieser dritte Standpunkt hat sonst keine weitere Verbreitung unter den neueren Forschern gefunden. Bevor wir zu dem völlig abweichenden vierten Erklärungsversuch übergehen, haben wir hier noch einen sehr beachtenswerthen und durchdachten Weg der Deutung des Idioms zu erwähnen, welcher nicht einen der drei erwähnten Standpunkte sich bestimmt und ausschliesslich zum Ausgang nimmt, sondern in welchem die Elemente derselben gewissermaassen verschmolzen und im Keime vereinigt erscheinen. Diese Erklärung ist ausgeführt in einer sehr scharfsinnigen und für die Zeit ihrer Abfassung sehr verdienstlichen Schrift von Fabian de constructione particulae Quum Königsb. Gymnasial-Progr. 1844, fortgesetzt, Tilsit, 1850. Wir werden beide Abhandlungen im Verfolg als I. und II. bezeichnen. Der Verfasser hat sich hier die Aufgabe gestellt, den vielgestaltigen und schwierig zu bestimmenden Modusgebrauch von *Quom* in der goldenen Zeit der lat. Sprache nicht nur theoretisch, sondern auch historisch zu erklären. Zu diesem Zweck ist er von der Sprache des Plautus und Terenz ausgegangen und hat die bei diesen Dichtern üblichen Idiome von *Quom* zusammengestellt. Seine Arbeit würde

einen sehr grossen Werth haben, wenn sie auf kritisch gesicherterer Grundlage stünde und namentlich ganz vollständig wäre (es fehlen z. B. die wichtigen Stellen: True. 1, 2, 61 und Merc. 5, 4, 16); doch ist sie eben um ein paar Jahrzehnte zu früh unternommen, als noch auf die gänzlich mangelhafte kritische Grundlage kein festes Gebäude gebaut werden konnte. Auch ist Fabian zu wenig in das Wesen der Tempora als solcher eingedrungen, er hat die Frage ausschliesslich als Frage der Modusgebung behandelt, wodurch er natürlich eine allseitig befriedigende Lösung verfehlen musste. Seine Erklärung der Entstehung des Conjunctiv der Nebenzeiten, dessen grosse Seltenheit bei Plautus ihm nicht entgangen ist, hängt genau mit seiner Auffassung der Entstehung des Conjunctiv nach *Quom* überhaupt zusammen. Er geht davon aus, p. 3, dass die Partikel, vom Stamm des Pronomen relativum abgeleitet, auch ganz diejenige Modalsyntax befolge, die das Relativpronomen seit den frühesten Zeiten im Latein hat. Wenn der, gleichsam eine Apposition vertretende, Relativsatz eine causale, finale, consecutive, adversative Nebenbedeutung annimmt, welche das Subject aus seinem eigenen Bewusstsein in ihn hineinlegt, so tritt er eben wegen dieser Zuthat der Subjectivität in den Conjunctiv; eine bestimmte feste Nothwendigkeit für diese Auffassungsweisen des Thatsächlichen im Nebensatze existirt nicht, das Subject selbst legt je nach Neigung diesen Zusammenhang in die Darstellung hinein, oder lässt ihn fern. Ebenso sei es, sagt Fabian, bei *Quom*. In späteren Zeiten sei damit fast regelmässig der Ausdruck einer der Thatsache anhaftenden innerlichen Nebenbeziehung auf die Entwickelung des Hauptfactums verbunden worden, in der älteren Sprache sei diess nicht der Fall gewesen, daher komme in letzterer *Quom* sehr häufig mit dem Indicativo vor. Auch im späteren Latein sei es noch vielfach der Neigung und dem Ermessen des Redenden freigestellt gewesen, ob er jene Beziehungen habe ausdrücken wollen oder nicht. In denjenigen Sätzen, welche für unser Sprachgefühl reine Temporalsätze der Vergangenheit zu sein scheinen, sei nun ebenfalls das Hinzutreten einer jener Nebenbeziehungen, die oft nur sehr versteckt im Zusammenhange der Ereignisse liegen, anzunehmen, und eben deshalb sei der Conjunctiv auch hier eingetreten. Diese Auffassung hat mit der Causalitätserklärung manches gemein, doch ist sie auch wieder darin von ihr unterschieden, dass sie

den Conjunctiv nicht ans einer Uebertragnng der ursprünglich für das Causalverhältniss ausgebildeten Syntax auf das Zeitverhältniss ableitet, sondern vielmehr selbständig aus dem Bewusstsein hervorgehen lässt. Sie nähert sich auf diese Weise den beiden anderen Standpnnkten an. An den dritten Standpunkt, der den Conjunctiv als Angabe der Beschaffenheit der Zeit auffasst, erinnert die Definition Fabian's p. 4: „coniunctivo non tam qnid sit notari, qnam quale quid esse dicat is, qui loqnitur". Fabian hat seine Erklärung an einer grösseren Anzahl von Stellen aus Autoren des classischen Lateins näher zu begründen gesucht im Progr. Tilsit 1850, p. 7—12. Er mnss freilich zugestehen, dass in manchen Fällen eine Nebenbeziehnng jener Art, wie er sie sonst im Conjnnctiv ansgedrückt glaubt, nicht nachweisbar und desshalb allerdings eine gewisse „Vorliebe" der lat. Sprache für den Conjunctiv nach Quom anzunehmen sei; p. 12 sagt er: „(Zumptius) quod dicit cnm stndio qnodam (Latinos) coninnctivum et maxime temporum praeteritorum cum hac particnla coninnxisse, qnin recte praeceperit haud dnbinm est." Der Mangel in dieser Erklärungsweise, welcher schliesslich ein solches Bekenntniss erzeugt hat, ist eben jedenfalls darin zu snchen, dass Fabian ausschliesslich bei diesem Idiom den Begriff des Modns als entscheidenden Factor angesehen und die Bedeutung des Tempus als solchen nicht genng in Anschlag gebracht hat.

Wir gehen nun zu der vierten Grundauffassnng der in Rede stehenden Structur über. Diese hebt, während die übrigen den Modusbegriff zum Ansgangspnnkt der Entstehnng des Idioms machen, vielmehr den Tempusbegriff sehr stark hervor; sie betrachtet den Conjunctiv nur als eine Folge der Incongruenz zwischen Neben- und Haupttempus, zwischen relativer und absoluter Zeit, wie sie in jenen Zeitsätzen vorliegt. Diese Auffassung ist bisher eigentlich nur von ihrem Urheber vertreten worden, von Emannel Hoffmann, die Construction der lat. Zeitpartikeln. Wien 1860. Besonderer Abdruck aus der Zeitschrift für österr. Gymn. 1860, Heft VIII und IX. Andere haben zwar diese Auffassung als eine scharfsinnige anerkannt, z. B. Lattmann und Müller, Vorr. p. IV, aber sich ihr doch nicht angeschlossen. Jedenfalls ist Hoffmann's Besprechung der Frage eine sehr beachtenswerthe und für die ganze Untersuchung förderliche, schon desshalb, weil er in eingehender Weise den Unterschied zwischen absolnten und relativen Temporibus erörtert

hat, welcher zu den dunkleren nnd schwierigeren Punkten der lateinischen Grammatik gehört. Wenn man auch das Resultat von Hoffmanns Beweisführung nicht ganz theilen kann, so ist doch immer die Art der Betrachtung, woranf er den Beweis gründet, und die dabei znr Geltung kommenden Begriffsbestimmungen von hoher Bedeutung für die vorliegende Frage.

Wir wollen die Snmme der Hoffmann'schen Untersuchung hier mittheilen. Während die Mehrzahl der älteren Erklärer der Ansicht gehuldigt hatte, dass das temporale *Quom* desshalb den Conjunctiv zn sich nehme, weil mit der Zeitbedeutung sich noch Nebenbedentungen ans anderen Begriffssphären, causale, adversative, consecutive Beziehungen vermischten, so führt Hoffmann ans, dass die Bedingungen für den Eintritt des Conjnnctivs nnr in dem gegenseitigen Verhältniss des Tempns im Nebensatz nnd des Tempus im Hauptsatz liegen, so dass nicht allein *Quom,* sondern alle Zeitpartikeln: *postquam, ubi, simul ac, ut* der Verbindung mit dem Conjunctiv theilhaft werden können, wenn die nämlichen Bedingungen in dem Verhältniss ihrer Satzglieder obwalten, wie bei *Quom.* Was daher für *Quom* in Rücksicht auf seine Construction mit dem Conjnnctiv gilt, mnss anch für die übrigen Zeitpartikeln gelten und umgekehrt.

Das grosse nnd wichtige Gesetz nun, welches Hoffmann für die Syntax dieser Zeitsätze erwiesen nnd anch wohl für alle Folgezeit sicher hingestellt hat, ist dieses: dass der Conjunctiv alsdann einzutreten hat, wenn das Tempus des Nebensatzes ein streng relatives ist, während, wenn das Tempus dieses Satzes ein absolutes ist, ohne Ansnahme der Indicativ steht. Hierdnrch ist selbstverständlich der Conjunctiv auf die Nebenpräterita, Imperfect nnd Plusquamperfect, beschränkt; nur sie können relativ sein, obschon sogleich schon hier zu bemerken ist, dass auch sie diess nicht immer sind, sondern auch absolute Zeitgebung haben können nnd dann im Indicativ stehen. Wenn nnn dieses allgemeine Grundgesetz über die Modussyntax aller Zeitsätze wahrhaft fruchtbar werden, und durch dasselbe Licht über die zahlreichen dahin gehörigen Stellen alter Autoren verbreitet werden sollte, so war vor allem eine genaue Feststellnng nnd Definition des Begriffes relativer und absolnter Zeit von nöthen. Der Begriff der relativen Zeit fällt keineswegs zusammen mit demjenigen der sogenannten Nebenzeiten. Imperfectum und Plusqnamperfectum

sind keineswegs immer relative Tempora. Nun aber haben dieselben, jenem allgemeinen Gesetz zufolge, dann den Indicativ, wenn sie absolut, hingegen dann den Conjunctiv, wenn sie relativ sind, desshalb fällt eigentlich zunächst hier die Abgrenzung zwischen Indicativ und Conjunctiv zusammen mit derjenigen zwischen absolutem und relativem Gebrauche dieser Tempora. Die schöne und feine Begriffsentwickelung, mit welcher Hoffmann diese Frage zu lösen gesucht hat, ist das Hauptverdienst seiner Schrift und wird derselben zu allen Zeiten einen hervorragenden Platz unter den Untersuchungen auf dem Gebiet der Modus- und Tempus-Syntax sichern.

Unter absoluter Zeitgebung versteht man diejenige Art der Ansetzung der grammatischen Zeit eines Ereignisses, wodurch der Redende von dem Zeitpunkt seines Sprechens aus direct und unmittelbar das erzählte Ereigniss in die ihm zugehörige Zeitsphäre versetzt und ihm seine Stelle anweist; das Ereigniss besitzt dadurch seine eigene selbständige Zeitlage, es ist nur von der absoluten Gegenwart des Sprechenden aus zeitlich fixirt, also auch selbst absolut gesetzt. Dagegen ist nun relative Zeitgebung diejenige, wonach ein Ereigniss nicht direct von der Gegenwart des Sprechenden aus datirt wird, sondern wonach dasselbe von der Zeit eines anderen Ereignisses, des Hauptfactum, abhängig dargestellt und diesem gleichzeitig oder vorzeitig gedacht wird. Ein solches Ereigniss relativer Zeit hat also seinen Schwerpunkt im Hauptereigniss und gravitirt gleichsam um dasselbe; es ist unselbständig und abhängig in Rücksicht auf seine Zeitlage und ist durchaus an das Hauptereigniss gebunden. Die ganze Feinheit dieser Zeitgebung kann man nur an den Temporibus der Vergangenheit erkennen, für die übrigen Zeitsphären hat die Sprache diese Unterscheidung nur ganz unvollständig ausgeprägt. Es versteht sich von selbst, dass die Hauptzeit der Vergangenheit, das aoristische Perfectum, immer nur absolute Zeit haben kann, es bezeichnet das Eintreten eines Ereignisses, als Moment aufgefasst, in einem Zeitpunkt der Vergangenheit, der von dem Augenblick des Sprechens aus fixirt ist. Anders aber steht es mit den Nebenzeiten, sie sind bald absolut, bald relativ; es kommt daher alles darauf an, in jedem einzelnen Falle unterscheiden zu können, ob das im Nebentempus stehende Ereigniss absolute oder relative Zeitgebung habe; der häufige und anscheinend regel- und gesetzlose

Wechsel zwischen Indicativ und Conjunctiv nach dem temporalen *Quom* ist einzig nnd allein daraus zu erklären, dass das jedesmal ausgesagte Ereigniss entweder zeitlich absolnt oder relativ anfgefasst wurde.

Hoffmann hat sich über die Kriterien der absolnten nnd relativen Zeitgebung, welche in jedem Fall in Anwendung zn kommen haben, mit grosser Klarheit nnd Evidenz ausgesprochen. Ein absolntes Imperfect oder Plusquamperfect liegt dann vor, wenn ein Ereigniss als zuständliches Sein dargestellt wird und dnrch jene Tempora wesentlich eine Seins-Qualität bezeichnet werden soll. Beide Tempora haben dann eine wesentlich semasiologische Geltung, sie bezeichnen einen Zeitraum, mit absolnt fixirter Zeitlage. Das Plusqnamperfect als absolutes Tempus drückt ein zum Znstand vollendetes Sein als in der Vergangenheit dauernd aus, hat also eigentlich die Geltnng eines Imperfects. Es pflegt in dieser Eigenschaft logisches Plnsqnamperfectnm genannt zu werden. Das absolute Imperfect bezeichnet eine dauernde Thätigkeit, ein verweilendes Geschehen, ohne Ausdruck der Abhängigkeit von oder Gleichzeitigkeit mit einem anderen Factum. Dergleichen Plusqnamperfecta nnd Imperfecta sind nach allen Zeitpartikeln nichts seltenes, obschon sie allerdings nach *postquam, ubi, ut, simul ac* häufiger als nach *Quom* stehen, da eben hierin die Sprache zwischen den Partikeln einen gewissen Unterschied gemacht hat. Allein an sich kann *Quom* ebensowohl ein absolutes als ein relatives Nebentempns nach sich haben, gerade so wie die anderen Partikeln ebensowohl ein relatives, wie absolutes. Wir wollen einige Beispiele geben. Die geläufigsten Beispiele logischer Plusquamperfecta sind consuevcrat = solebat, cognoverat = sciebat, constitnerat = in animo habebat, venerat = aderat. Allein auch andere Verba finden sich vielfach in dieser Bedeutnng: nach *postquam* Cic. Verr. 4, 24, 54 *posteaquam tantam multitudinem collegerat emblematum ... ., instituit officinam Syracusis.* Hier ist *collegerat* = beisammen hatte. Sall. Jngurth. 108, 1 *cum Bocchо . . . Aspar . . . multum et familiariter agebat, praemissus ab Jugurtha, postquam Sullam accitum audierat.* Jug. 11, 2 *postquam illi more regio iusta magnifice fecerant, reguli in unum convenerunt.* Hier ist *justa fecerant* = als die Feierlichkeiten vorüber waren. Ebenso bei *Quom* Cic. Invent. 1, 3, 4 *hinc nimirum quom ad gubernacula reipublicae*

temerarii atque audaces homines accesserant, maxima ac miserrima naufragia fiebant. Cic. Invent. 2, 42, 124 *qui quom lex, quibus diebus . . . proficisceretur, praestituerat . . . ., profectus non est.* Nach *ubi* Liv. 23, 27, 3 *quam ubi neglegentiam . . . oriri senserat Hasdrubal . . ., pergit ire acie instructa ad castra.* Nach *ut* Caes. b. civ. 3, 63, 6 *nam ut ad mare nostrae cohortes excubuerant, accessere subito prima luce Pompeiani. Excubuerant* ist „auf Wache waren". Liv. 26, 18, 10 *ceterum post rem actam, ut iam resederat impetus animorum ardorque, silentium subito ortum . . .* In ähnlicher Weise wird auch das Imperfectum Indicativi gebraucht im absoluten Sinne; z. B. nach *postquam* Sall. Cat. 56, 4 *post quam Antonius cum exercitu adventabat, Catilina per montis iter facere . . . Adventabat* = „im Anmarsch war". Sall. Cat. 6, 3 *postquam res eorum . . . satis prospera satisque pollens videbatur . . ., invidia ex opulentia orta est.* Liv. 1, 23, 6 *postquam structi utrinque stabant . . ., in medium duces prodeunt.* Nach *ubi* Sall. Jug. 99, 1 *deinde ubi lux adventabat . . ., milites clamorem tollere . . . [iubet.]* Caes. b. civil. 2, 9, 7 *ubi tempus alterius contabulationis videbatur, tigna . . . tecta extremis lateribus instruebant.* Allein auch nach *Quom* steht dieses Imperfect. Cic. Phil. 2, 44, 114 *qui tum rex fuit, quom Romae esse licebat.* Verr. 3, 90, 210 *qui tum versati sunt in republica, quom et optimi mores erant, et hominum existimatio gravis habebatur, et iudicia severa fiebant.* Ebendahin gehören die gewöhnlich als typische Beispiele citirten Stellen: Tib. 1, 10, 7 *nec bella fuerunt, Faginus adstabat quom scyphus ante dapes* und ibid. 19 *tum melius tenuere fidem, quom paupere cultu Stabat in exigua ligneus aede deus.*

Hier liegen also Fälle von Nebentemporibus im Zeitsatz vor, welche absolute Zeitgebung haben und nicht in ihrer Zeitlage innerhalb der Vergangenheit durch das Hauptfactum determinirt werden oder diesem zeitlich untergeordnet sind. Es ist eben diess eine sehr wichtige und interessante thatsächliche Ermittelung von Hoffmann, dass der Indicativ nach Zeitpartikeln sich stets da findet, wo das Verbum diese Bedeutung eines zuständlichen Seins hat, wo das Imperfectum und Plusquamperfectum aus innerer Berechtigung stehen und nicht sowohl Gleich- oder Vorzeitigkeit in Rücksicht auf ein anderes Ereigniss, als vielmehr eine dem Verbo an sich zukommende Seinsqualität ausdrücken. Der Conjunctiv dagegen tritt sogleich ein, wenn das Nebenereigniss dem

Hauptereigniss zeitlich snbordinirt wird. Diess ist der Fall namentlich bei momentanen Ereignissen, welche dem Hanptfactum gleich- oder vorzeitig gesetzt werden sollen. Hier ist nnn *Quom* die geläufigste nnd fast allein gesetzmässige Partikel: z. B. also Nepos Paus. 5, 4 *hic quom semianimis de templo elatus esset, confestim animam efflavit.* Nep. de Regib. 3, 2 *Antigonus in proelio, quom adversus Seleucum et Lysimachum dimicaret, occisus est.* Nepos Agesil. 8, 6 *hic quom ex Aegypto reverteretur . . . venissetque in portum . . ., in morbum implicitus decessit.*

Indessen findet diese Structnr nicht allein bei *Quom* seine Anwendung, sondern, wie Hoffmann darzuthnn sucht, es finden sich anch Beispiele dieses Conjnnctivs nach anderen Partikeln. Die Gewähr solcher Stellen ist freilich znm grössten Theil schwankend, auch hat Hoffmann ganz zweifellos Fälle hierhergezogen, in denen der Conjunctiv die unbestimmte Frequenz bezeichnet und also mit der Relativität des Tempus nichts zu thnn hat. Allein an einer Stelle ist wohl die Ueberlieferung, nach der *posteaquam* mit dem Conjnnctiv Plnsqnamperfecti und Imperfecti in nnabhängiger Rede steht, richtig und nicht anznfechten, so sehr auch dieselbe von manchen Heransgebern verdächtigt worden ist. Es ist die bekannte, ja berühmte Stelle Cic. de imp. Cn. Pomp. 4, 9 (*Mithridates) posteaquam* (so die Codd. und Halm; *postea quom* Benecke, *cum* Baiter) *maximas aedificasset ornassetque classes exercitusque permagnos . . . comparasset, et se Bosporanis bellum inferre simularet, usque in Hispaniam legatos . . . misit.* Andere Beispiele dieser Art sind äusserst selten. Anct. bell. Afr. 91, 4 *postquam Juba ante portas diu multumque . . . egisset, dein precibus orasset, . . . petit ab iis.* Nach *ubi* findet sich ein Beispiel bei Auct. bell. Afr. 78, 4 *quod ubi coeptum est fieri et equis concitatis Juliani impetum fecissent, Pacidius suos equites exporrigere coepit in longitudinem.* Viel höher wird sich die Zahl der sicheren Beispiele nicht bringen lassen. Das älteste Beispiel dieser Art nach der Zeitpartikel *ut* hat Hoffmann leider nicht angeführt, sonst würde er seiner Auffassung eine viel sicherere Stütze haben geben können. Es ist diess die Stelle Hecyra 3, 3, 18 *mater consequitur: iam ut limen exirem, ad genua accidit Lacrumans misera: miseritumst.* Hier ist *ut limen exirem:* „in dem Angenblick, wo ich über die Schwelle trat"; so ist dieser Satz schon von den Erklärern richtig verstanden worden vergl.

Holtze, Syntaxis priscorum scriptorum Lat. II. p. 186. Leider hat sich Hoffmann aus Eifer für seine an sich richtige Entdecknng verleiten lassen, manches fremdartige zum Schaden seiner Sache herbeizuziehen. Doch dürfen diese unrichtigen Zuthaten den richtigen Kern der Sache nicht in unsern Augen verdächtigen. Der Hauptgesichtspnnkt also, welchen Hoffmann für die Unterscheidnng des Indicativs nnd Conjnnctivs der Nebenzeiten nach allen Zeitpartikeln, besonders aber nach *Quom*, aufstellt, ist die zeitliche Coordination oder Subordination des Nebenfactums gegenüber dem Hanptfactum. Nnr die Zeitselbständigkeit des Nebenereignisses, d. h. die Ansetzung seiner Zeitlage unmittelbar aus der Gegenwart des Sprechenden fordert den Indicativ; die Zeitabhängigkeit dagegen, welche die Zeitlage des Nebenereignisses durch die Zeit des Hanptereignisses bestimmt werden lässt, fordert den Conjunctiv, der also in so fern Ausdruck der temporalen Unterordnung ist. Hierin unterscheidet sich Hoffmann's Auffassung von derjenigen des zweiten Standpnnkts, dass Hoffmann eine temporale Unterordnnng (S. 4) als das Wesen dieser Structur bezeichnet, wogegen die Vertreter des zweiten Standpnnkts z. B. Lattmann und Müller § 172 eine Unterordnung der Bedentnng statniren.

Der Inhalt des von Hoffmann gefundenen Gesetzes ist znnächst ein rein factischer, das Gesetz zieht eine Grenzlinie zwischen dem Indicativ und Conjnnctiv in Hinsicht ihres thatsächlichen Gebrauches; allein es klärt uns noch nicht anf über die Ursache des Conjunctivs. Man muss fragen, wesshalb steht bei relativer Zeitgebung nnd zeitlicher Unterordnung und Unselbständigkeit der Modus der Subjectivität? Wenn die relative Zeitgebung an sich schon den Conjunctiv verlangte, wesshalb stehen nicht auch andere Nebensätze, in denen die Nebentempora doch jedenfalls auch relative Zeitgebung haben, z. B. Relativsätze im Conjunctiv? Es drücken sehr häufig Relativsätze ein momentanes Sein der Vergangenheit als dem Hanptereigniss gleichzeitig oder vorzeitig aus und haben gleichwohl den Indicativ Imperfecti nnd Plusquamperfecti. Es bedarf also einer Aufklärung darüber, wesshalb nur im Zeitsatze diese Tempora dann, wenn sie relative Zeitgebung haben, in den Conjunctiv treten. Hierüber hat nun Hoffmann die erforderliche Aufklärung nicht gegeben. Er nennt die relative Zeitgebung häufig „subjective

Zeitbestimmung" (z. B. S. 39) oder die „dnrch das Urtheil des Sprechenden bedingte Zeitform" (z. B. S. 47), und hierin könnte der Grund des Conjunctiv angedeutet scheinen; man könnte also glanben, es sei die zeitliche Unterordnnng ein Act der Vorstellungsthätigkeit und fordere desshalb für die dadurch modificirte Aussage den Conjunctiv, allein dann würde die relative Zeitgebnng anf die Zeitsätze beschränkt erscheinen, was sie doch eben nicht ist, da auch andere Satzarten an ihr theilnehmen, die den Indicativ für die Nebentempora haben. An anderen Stellen leitet Hoffmann den Conjunctiv darans her, dass die absolute Zeit des Hauptsatzes und die relative Zeit des Nebensatzes unter sich ungleichartig seien und erst durch das Denken vermittelt würden. Der Indicativ stehe überall da, wo Zeit-Congruenz (Zeit-Correlation) vorhanden sei (S. 48 und 65), der Conjunctiv dagegen, wo diese Zeitcongruenz fehle. Hoffmann glaubt nämlich als ein Fundamentalgesetz der Zeitsätze, welches sowohl für Hauptzeiten als Nebenzeiten gelte, auch den Satz aufstellen zu können, dass Zeitungleichheit den Conjnnctiv für den Nebensatz herbeiführe. Diese Zeitungleichheit ist entweder eine Ungleichheit der natürlichen Zeit, oder Ungleichheit der durch das Subject den Ereignissen gegebenen Zeit. Im ersteren Fall werden Haupttempora mit einander verglichen, im zweiten ein Nebentempus mit einem Haupttempns. Für beide Fälle der Incongruenz folge der Conjnnctiv. Endlich motivirt er den Conjunctiv dadurch, dass bei der relativen Zeitgebung die Zeit eines Nebenfactums durch Vergleichung mit der Zeit eines anderen, des Hauptfactums, bestimmt werde, während bei absoluter Zeitgebung die Zeit nnr beschrieben werde; der Modus für Beschreibung der Zeit aber sei der Indicativ (S. 98). Diese verschiedenen Begründungsversuche des Conjnnctivs sind jedenfalls nicht ansreichend, und es fehlt ihnen die Klarheit und Evidenz, welche der erste Theil der Hoffmann'schen Untersnchnng besitzt, welcher die Thatsache erweist, dass der Conjnnctiv nur bei wirklich relativer Zeitgebung für die Nebenzeiten, Plusquamperfect und Imperfect, eintritt, während der Indicativ nach *Quom* für diese Tempora dann erforderlich ist, wenn sie absolute Zeit haben und vermöge ihrer Tempusbedeutung eine Seinsstufe, ein ontologisches Verhalten, eine Beschaffenheit der äusseren Erscheinnng einer Thätigkeit bezeichnen. Dieses Resultat der Hoffmann'schen Untersuchung

ist ein rühmenswerther Fortschritt in der Forschung über diesen Gegenstand und die lateinische Tempuslehre überhaupt gewesen.

Indem wir die vier verschiedenen Standpunkte, auf welche sich die neuere Grammatik bei Erklärung der Construction der Nebenzeiten nach *Quom* gestellt hat, in übersichtlicher Darstellung vorgeführt haben, ist nun zwar noch keine Lösung der Frage herbeigeführt worden; im Gegentheil, die Zahl der möglichen Erklärungen, welche scheinbar gleiche Berechtigung auf Anerkennung haben, ist so beträchtlich, dass eine Wahl sehwer fällt. Allein gerade durch diese unablässigen und immer von neuem wieder aufgenommenen Versuche, das Problem aufzuhellen, ist doch eine Reihe schätzbarer Ideen und Combinationen zu Tage gefördert und mancher dunkle Begriff aufgeklärt worden. Wir werden bei der nachherigen Betrachtung des historischen Materials vielfach Gelegenheit haben, von den Definitionen und dem ganzen theoretischen Gewinn Gebrauch zu machen, welchen die bisherige Forschung erreicht hat. Die von den oben genannten Untersuchungen in's Licht gestellten Erklärungen sind, wenn man jede für sich betrachtet und sich in sie hineindenkt, ansprechend genug, doch lassen sich auch gegen jede einzelne wieder Bedenken erheben. Die Ansicht, dass der Conjunctiv der Nebenpräterita nach *Quom* die Bestimmung habe, den innern Zusammenhang darzustellen, indem dadurch die Folge der Ereignisse als eine Entwicklung des Hauptfactum aus vorbereitenden Umständen angegeben wird, wem möchte sie nicht auf den ersten Blick sehr wohl gefallen und einleuchtend scheinen? Besonders in der schönen Modification, die ihr Fabian gegeben, könnte sie sich viele Anhänger gewinnen: darnach würde ganz ebenso wie das Pronomen Relativum den Conjunctiv zu sich nimmt, um innere Beziehungen des Nebensatzes zu dem Hauptsatz auszudrücken, auch *Quom*, etymologisch diesem Pronomen verwandt, den Ausdruck dieser innern Beziehungen übernommen haben. Und doch stellt sich hier sogleich die Gegenfrage: wie kommt es alsdann, dass die Conjunction *Quom* nur die Nebenzeiten und nicht auch die Hauptzeiten, wie das Pronomen relativum, in den Conjunctiv zu treten veranlasst? — Eine sehr ansprechende Idee ist auch sicherlich diejenige, nach welcher der Conjunctiv eine Folge der dem Nebenereigniss entzogenen Bedeutungs-Selbständigkeit ist.

Das Subject fasst den Complex historischer Ereignisse nicht so auf, dass es jedem Einzelnen derselben gleiches Recht und gleiche Selbständigkeit einräumte, sondern legt auf ein Ereigniss das Hauptgewicht und unterwirft in reflectirender Anordnung die übrigen Facta dem Uebergewicht desselben. Allein auch diese Erklärung ist nicht ohne Bedenken, denn die rein logische Unterordnung ist kein ausreichender Grund für den Conjunctiv, da dieser Modus das Nichtsein, die Möglichkeit, die Vorstellung bezeichnet und untergeordnete Facta gleichwohl die Geltung von Thatsächlichem behalten. Einen grossen Schein der Wahrheit hat endlich gewiss auch die Ansicht, wonach der nur bei den Nebenzeiten nach *Quom* eintretende Conjunctiv eben vor allem aus der Natur dieser Nebentempora im Zeitsatz zu erklären sein soll. Sind die im Nebentempus ausgedrückten Ereignisse zeitselbständig, so stehe der Indicativ, sind sie zeitlich dem Hauptfactum untergeordnet, so stehe der Conjunctiv. Allein auch gegen diese Auffassung können Einwendungen gerichtet werden. Erstlich ist der Conjunctiv aus zeitlicher Unterordnung nicht wohl zu erklären, da es ja Sätze giebt, die ebenfalls Nebentempora in zeitlicher Unterordnung zeigen, und die doch im Indicativ stehen, wie z. B. die Relativsätze. Ferner ist gegen diese Auffassung geltend zu machen, dass im älteren Latein eben der Indicativ nach *Quom* temporale der regelmässige und durchgängig angewendete Modus, der Conjunctiv dagegen fast völlig unbekannt ist. Wendet man nun jenes Gesetz auf diese Thatsache an, so würde folgen, dass das ältere Latein innerhalb der Zeitsätze die relative Zeitgebung noch nicht gekannt habe, und dass auch die Nebentempora im älteren Latein noch absolute Zeit gehabt hätten. Eine solche für die Tempuslehre im höchsten Grade wichtige Folgerung hat aber der Urheber jener Ansicht nirgends ausgesprochen, und es bleibt daher jene Thatsache als ein Widerspruch gegen seine Erklärung bestehen.

Der grösste Fehler, welcher all' jenen Erklärungen, die wir im Obigen ausführlicher dargelegt haben, anhaftet, ist eben der, dass sie auf rein theoretischem Wege gefunden und von dem in der Zeit des goldenen Latein fertigen Idiom abstrahirt sind, ohne dass man dabei der geschichtlichen lebendigen Entwickelung desselben seit den frühesten uns durch die Litteratur zugänglichen Zeiten die nöthige Aufmerksamkeit geschenkt hätte. Dies ist

anch die Ursache ihrer scheinbaren Gleichberechtigung. Nur die Bewährnng an den Thatsachen hätte einer von ihnen das Siegel der Wahrheit aufdrücken können. Der einzige unter den oben genannten Forschern, welcher die Structuren von *Quom* in ihrer geschichtlichen Entwickelnng und Forthildung untersncht und seine Theorie in Einklang damit zu bringen gesucht hat, war Fabian, allein seine Sammlungen enthehrten der Sicherheit einer kritischen Textesgrundlage und im Zusammenhang damit anch der Vollständigkeit, nnd in seinen Abtheilungen der einzelnen Beispiele in Gruppen hat er der Bedentnng der Tempora zn wenig Rechnung tragend das zeitliche Verhältniss von Vordersatz nnd Nachsatz nicht genügend berücksichtigt. Seine fleissige Untersuchnng hat daher nicht den Erfolg gehaht, welchen nnter anderen und günstigeren Verhältnissen eine solche Arheit hätte haben müssen.

Nämlich es giebt wohl kaum ein Prohlem der lateinischen Syntax, für welches eine sorgsame historische Untersnchung so fruchtbare Ergebnisse liefern könnte, als die Construction von *Quom* temporale mit den Nehenzeiten. Wunderhar genng, dass dieses Idiom das Schicksal gehaht hat, so lange gleichsam ein offener Kampfplatz einseitig theoretischer Discussion zn hleihen, während doch seine Entstehungsgeschichte, gleichsam von der Wiege an, seine allmähliche Erweiterung, Befestigung und Forthildnng in der Litteratur vor unseren Augen offen liegt nnd hier die historische Untersnchung die schönsten Resultate, die besten Corrective für die theoretisirende Forschnng geben konnte. Allein so wahr ist es eben, dass schliesslich jeder wirkliche Fortschritt in der Wissenschaft der Theorie verdankt wird, denn blosse Empirie ohne innere Principien nnd ideelle Gesichtspnnkte ist blind. Man achtete noch nicht in fruchtbringender Weise auf den thatsächlichen Gehrauch, weil die Theorie für solche Beobachtung die Forschung noch nicht reif genug gemacht hatte.

§ 3.

Bisherige Muthmaassungen über das Alter der Structur des Conjunctivs sowohl nach temporalem als nach causalem und adversativem Quom.

Die Frage nach dem Alter der Structur von *Quom* mit dem Conjnnctiv der Haupt- nnd Nebenzeiten war zwar niemals ganz und gar unbeachtet gelassen worden. Es hatte sich schon seit längerer Zeit in der neueren Grammatik gleichsam die mehr oder minder bestimmte Ahnnng festgesetzt, dass diese Construction im älteren Latein eine verhältnissmässig seltene sei, allein die Meinungen über den wirklichen Sachverhalt waren sehr getheilt. Bei Manchen hatte sich das Gefühl von jener Seltenheit nnr in so schwachem Ausdruck geltend gemacht, dass sie die beiden Conjunctiv-Idiome für in der Zeit des Plautus schon völlig entwickelt und eingebürgert hielten, mit der Einschränkung, dass die ältere Sprache noch eine gewisse Vorliebe für den Indicativ in diesen Structuren gehabt habe. Für Andere dagegen hatte jene, ihnen aus der Lectüre und Observation entgegentretende Wahrnehmnng, sich zn der klaren Ueberzengung gesteigert, dass Plantus beide Structuren in directer Rede noch gar nicht kenne. Denn begreiflicher Weise musste die Frage nach dem Alter dieser Idiome wesentlich zusammenfallen mit derjenigen nach der Existenz dieser Structuren bei Plantns. Da nun eine Entscheidnng auf dem Wege einer genanen Prüfnng der Beispiele weder im Sinne der früheren Zeit lag, noch auch wegen der mangelhaften Beschaffenheit des Plautus-Textes dnrchführbar war, so standen Ansichten gegen Ansichten, Behauptungen gegen Behanptungen, und die Frage wurde mehr nach Neigung nnd Wunsch als nach objectiven Gründen entschieden. Zu dergleichen Neigungen und Wünschen war aber in so fern Anlass genng, als die Bestimmnng und Ansetzung des Alters beider Idiome ein grosses Interesse nach theoretischer Seite hin hat und die Frage nach dem Wesen des temporalen *Quom* mit dem Conjunctiv gewissermaassen präjudicirt. Nämlich wenn die Mehrzahl der neueren grammatischen Forscher früherer Zeit das Idiom des temporalen *Quom* mit dem

Conjunctiv der Nebenzeiten aus der gewohnheitsmässigen Uebertragung der causalen Bedeutung von *Quom*, die den Conjunctiv immerdar fordert, auf den Zeitsatz erklärte, so war stillschweigend hierbei das höhere Alter der Conjunctivstructur nach causal-adversativem *Quom* vorausgesetzt. Nach der Beobachtung anderer Forscher sollte nun aber gerade das causale *Quom* mit dem Conjunctiv ein verhältnissmässig spätes, bei Plautus noch unbekanntes Idiom, vielleicht jünger als das temporale *Quom* mit dem Conjunctiv sein. Mit der Richtigkeit dieser Wahrnehmung würde nun also jene Causalitäts-Theorie umgeworfen worden sein. Selbst diejenige verfeinerte Auffassung, wonach *Quom* temporale mit dem Conjunctiv einen inneren Zusammenhang der Entwickelung in den Ereignissen bezeichnet, würde sich kaum haben halten lassen, wenn zugestehen gewesen wäre, dass das zeitliche *Quom* bei Annahme dieser Bedeutung nicht gleichsam den Spuren des causalen *Quom* gefolgt sei. So kam es denn, dass die Frage nach dem Vorkommen der Idiome von *Quom* mit dem Conjunctiv bei Plautus in fast extrem verschiedenem Sinne beantwortet wurde. Es versteht sich von selbst, dass diese Entscheidungen auch für die Kritik mancher Stellen maassgebend werden mussten.

Wir wollen nunmehr kurz eine Uebersicht der verschiedenen Urtheile und Ansichten der neueren Forscher über das Alter dieser Idiome geben, hauptsächlich um die auf beiden Seiten zu so entgegengesetzten Entscheidungen drängenden Motive richtig würdigen zu können. Eine statistische Sammlung der Beispiele, wie sie von uns später zu geben sein wird, ist eben kein einfaches Zählungs-Exempel, sondern hängt in ihrem Ergebniss vielfach von einer richtigen und unparteiischen Betrachtungsweise ab. Um diese zu gewinnen und Irrthümer zu meiden, werden wir also die Meinungs-Aeusserungen derjenigen Forscher zu prüfen haben, welche diese Frage schon früher behandelt haben.

Die älteren Herausgeber und Erklärer haben offenbar auf diese syntaktische Frage kein grosses Gewicht gelegt; sie nahmen an, dass Plautus das Idiom unbedingt habe brauchen können und behandelten darnach auch die Kritik der dahin gehörigen Stellen. Man scheute sich nicht, die Structur mit dem Indicativ zu beseitigen, wo dieser vielleicht all' zu auffallend erschien oder wo die Handschriften einer Aenderung entgegen kamen. Wir führen einige wenige Stellen an. Stich. 1, 2, 15 (81 R.) *quid mihi opust*

. . . *cum [m]eis Gerere bellum, quom nil, quamobrem id faciam, meruisse arbitror.* Hier ward gegen die Handschriften von Lambin *arbitrer* geschrieben. Ferner Amphitr. 5, 4, 2 (1134 Fleckeis.) *multo adeo melius quam illi, quom sum Juppiter:* obschon B nnd Z hier *quom sum* haben, hat sich doch schon in den frühesten Texten *quom sim* festgesetzt, was anch Bothe nnd Weise noch geben. Menaechm. 298 *pro sano loqueris quom me appellas nomine* wollte Camerarius *quom me appelles.* Ein sehr geläufiges Mittel znr Beseitigung der Conjnnctiv-Structnr war die Umänderung von *Quom* in *Quoniam, Quod, Quor, Quam* und andere häufig in den Handschriften damit vertauschte Partikeln oder Pronominalformen, welche dem Sinn leicht angepasst werden konnten. So Merc. 521 *bonae hercle te frugi arbitro, a matura iam inde aetate Quom scis . . .* Statt des *Quom* der Codices setzte Camerarius *Quoniam.* Ferner Trin. 617 *o ere Charmide, quom apsenti hic tua res distrahitur tibi, Utinam te redisse salvom videam!* Statt des *Quom* der Codd. hat Camerarins hier *quam* gesetzt. Diese wenigen leicht sehr zu vermehrenden Beispiele mögen das Verfahren der frühcren Kritiker charaktcrisiren. Sie legten sich eben keine Rechenschaft davon ab, dass in Plautinischer Zeit die Beschaffenheit des Idioms eine wesentlich andere gewesen sein könne, als in classischer und wollten doch gern den Dichter möglichst von dem Vorwurf solöker Redeweise befreien. Indessen dieser ebenso wohlmeinende als nnwissenschaftliche Standpnnkt konnte sich weiterhin auf die Daner nicht behaupten. Schon ans Gewissenhaftigkeit gegen die Handschriften liess man die überlieferten Indicativstructnren nnangetastet; so ist es als ein Verdienst der Ausgabe des Amphitrno von Holtze hervorznheben (Leipzig 1846), dass der Herausgeber Amph. 5, 4, 2 die Lesart *quom sum* wieder herstellte.

Indessen hatte sich schon im Stillen eine ganz nene Richtnng angebahnt. Das grosse Verdienst, zncrst auf die Möglichkeit hingewiesen zn haben, dass das Idiom von *Quom* cansale mit dem Conjnnctiv bei Plautus noch gar nicht vorhanden gewesen sei nnd dass es erst nachplantinischer Zeit seine Entstehung verdanke, hat sich ein anch sonst hoch nm die Römische Litteratur verdienter Mann erworben: Friedrich Jacob. Dass diese Behanptung in ihren Conseqnenzen ein Bruch mit dem bisherigen System der Erklärung von *Quom* temporale mit dem Conjunctiv

sei, welche Structur man aus der Uebertragung der Causalbeziehung auf den Zeitsatz ableitete, konnte natürlich Jacob nicht verborgen bleiben. Es gehörte im Jahre 1835, als die Ausgabe des Epidicus erschien, ein gewisser Muth dazu, eine so sehr mit allem bisher Geglaubten in Widerspruch stehende These aufzustellen. Gleichwohl war sich Jacob gewiss bewusst, ein Recht hierzu zu haben. In der schönen Biographie, durch welche J. Classen (Jena 1855) seinem Freunde Jacob ein bleibendes Denkmal der Liebe und Verehrung gesetzt hat, ist S. 26 auch eingehend Nachricht gegeben von einem Plane eines grösseren Werkes, mit welchem Jacob sich viele Jahre während seines Aufenthaltes in Königsberg und Posen getragen hatte; es sollte eine lateinische Partikellehre umfassen. Jedenfalls war er mit seinem feinen Unterscheidungssinn, seiner auf die treueste Gründlichkeit gerichteten Natur sehr geeignet für eine solche Aufgabe, und das Wenige, was aus seinen Sammlungen bekannt geworden ist, lässt genugsam vermuthen, wie schätzbar eine solche Arbeit in der beabsichtigten Vollendung gewesen sein würde. Lachmann im Eingang der Anmerk. zum Lygdamus (Tibull. Berlin 1829) theilt einige Beobachtungen Jacob's aus diesem Gebiete mit und nennt ihn bei diesem Anlass: „unicus linguae Latinae particularum investigator". Andere schöne und feine Beobachtungen finden sich in dem Index zur Ausgabe des Manilius von Jacob. Dass Jacob sein Werk nicht in grösserem Maassstab weiter führte, lag, wie Classen a. a. O. andeutet, wesentlich daran, dass er seine Sammlungen zunächst auf Plautus gerichtet hatte, den Text dieses Dichters aber so unzuverlässig fand, dass er erst eine gesicherte Grundlage erwarten zu müssen glaubte. Dennoch besitzen wir nun gerade als Frucht dieser Plautinischen Studien eine Bemerkung von höchstem Werthe, welche zeigt, wie sehr Jacob sein Augenmerk auf die geschichtliche Entwickelung der Idiome und das lebendige Werden derselben, unbekümmert um theoretische Systematik, gerichtet hatte. Er hatte trotz des damals noch von den ärgsten Entstellungen auch gerade in Bezug auf die für *Quom* wichtigen Stellen überfüllten Plautustextes doch die feste Ueberzeugung gewonnen, dass die Conjunctivstructur nach *Quom* eine in Plautinischer Zeit noch durchaus im Werden und Entstehen begriffene sei, und dass wir im Stande wären, ihre erste Entwickelung vor unsern Augen sich vollziehen

zu sehen. Es hatte freilich Jacob nicht entgehen können, dass die Conjunctiv-Structur bei Plantus in mehreren Stellen in der Ueberlieferung, wie man sie damals kannte, eine Stütze fand, und dass zu einer so negativen Behauptung, wie er sie aufstellte, eigentlich die äussere Veranlassung fehlte, allein er hatte ein so festes Vertrauen auf die Erfolge einer methodischen und unbefangenen Kritik, dass er jene Beweisstellen durch die Bemühungen der Znkunft sämmtlich als nichtige hingestellt zn sehen hoffte. Er vertraute auf die heilende Macht der Zeit, von der das Dichterwort sagt: *φύσι τ' ἄδηλα καὶ φανέντα κρύπτεται*, und seine Hoffnung hat ihn nicht betrogen.

Die denkwürdige Bemerknng Jacob's, in welcher er ein für die geschichtliche Entwickelung der latcinischen Modns-Syntax so hochwichtiges Gesetz ausgesprochen hat, tritt in sehr bescheidener Form auf zn der Stelle Epid. 1, 2, 8: *Qui invident omnes inimicos mihi istoc facto repperi. At pudicitiae eius nunquam nec vim nec vitium attuli.:: Jam istoc probior es meo quidem animo quom in amore temperes.* Hier nahm Jacob an der Structur von *Quom* mit dem Conjnnctiv Anstoss und sagt: *Videtur rei ratio postulare, ut corrigatur: 'qui in amore temperes'. Nam quom quamquam nunc causale est . . ., tamen id Plauti aetate indicativum nisi* ut *praecedat, semper assumit. Nolim tamen corrigi „quom temperas", nam hic non rei caussa redditur, sed homo qualis sit describitur.* Es war also Jacob zu der Ueberzeugung gekommen, *quom temperes* könne nicht die Plautinische Lesart sein, weil *Quom* causale bei Plautus immer nur den Indicativ bei sich habe, ansser wenn *ut* voraufgehe, d. h. also ausser wenn der Satz mit *Quom* innerhalb einer an sich schon conjnnctivisch dargestellten Rede steht, nnd also der Conjnnctiv durch den Gesammtcharakter der Rede, nicht aber durch die eigenthümliche Bedentung von *Quom* veranlasst ist. Mit diesen wenigen Worten ist ein Ergebniss jahrelanger Studien, eine anf feines Voransahnen gestützte Prophezeiung einer immer klarer sich herausbildenden Erkenntniss ansgesprochen. Wenn anch der Verbesserungsvorschlag Jacob's *qui temperes* nicht Bestätigung gefnnden hat, so ist doch die Richtigkeit des Urtheils nnd Gefühls, ans welchen derselbe entsprungen war, auf das glänzendste dargethan worden dnrch den Umstand, dass diese drei Verse im Ambrosianus, wo die vorhergehenden und nachfolgenden Verse sich unmittelbar aneinander

schliessen, fehlen. Jacob hat selbst, da er 1854 starb, wohl kaum noch von diesem Umstand Kunde erlangt; ebensowenig von der durch diesen Codex dargebotenen Berichtigung einer anderen Stelle, die gleichfalls einen auffallenden Conjunctiv nach *Quom* temporale in den übrigen Handschriften zeigte: Trucul. 2, 4, 30 *quom inter nos sordebamus* statt *sorderemus* in B, C, D.

Das kühne Vorwärtsgehen, welches Jacob in dieser Frage eingeschlagen hatte, war weit davon entfernt, allgemeinen Beifall zu ernten. Der nächste Forscher, welcher in grösserem Umfang die Frage nach dem Alter der Conjunctiv-Idiome nach *Quom* anfnahm, war Fabian, Progr. 1844. Er suchte durch eine Zählung der Beispiele Gewissheit über das Vorkommen dieser Structuren bei Plautus und Terenz zu gewinnen. Unter 300 Plautinischen Beispielen von *Quom* fand er nach Abzug der etwa 31 Conjunctive, welche durch den Charakter der indirecten Rede bedingt sind (p. 10), eine verhältnissmässig kleine Zahl von etwa 6 oder 7 Fällen, wo der Conjunctiv nach *Quom* causale in der directen Rede stand, und einen Fall des Conjunctivs Plusqnamperfecti nach temporalem *Quom* (Asin. 2, 3, 15). Er meinte also, die Kühnheit Jacob's (p. 13) nicht billigen zu dürfen. Diese mildere, nicht so scharf wie bei Jacob zugespitzte Entscheidung der Frage blieb nun auch bei den folgenden Grammatikern und namentlich bei den Herausgebern des Plautus die herrschende. Man drängte den Conjunctiv, wo die Handschriften ihn nicht boten, dem Plautus nicht mehr auf, aber man beseitigte und bekämpfte ihn auch nicht, wo er von der Ueberlieferung dargeboten schien. Ritschl hat Merc. 980 ein temporales *quom* mit dem Conjunctiv in directer Rede in den Text aufgenommen, *quem quidem hercle ego [hodie, peregre] quom iret, redduxi domum.* Auch Fleckeisen spricht sich über die Structur der Zeitpartikeln bei Plautus so aus, dass er die Existenz der Construction von *Quom* temporale mit dem Conjunctiv Imperfecti zugesteht: Exercitationes Plaut. p. 9 „apud Plautum saepius particulae temporales cum indicativo praesentis coniunguntur, ubi potius perfectum indicativi aut imperfectum coniunctivi *expectamus:* sic Amph. 2, 2, 36 gravidam ego illanc hic [illegible]iqni, quom abeo. Persa 5, 2, 53 credo eo, quia non inconciliat, [illegible]om te emo." Lorenz hat zwar an mehreren Stellen seiner [illegible]sgabe der Mostellaria (zu 142. 241. 845. 1141) daranf hinge[illegible]iesen, dass bei Plantus noch oft sich bei causalem und adversativem

Quom der Indicativ finde, da die temporale Bedeutung der Partikel noch vielfach das Uebergewicht über die causale habe. Indess für unzulässig muss er bei Plautus doch die Structur mit dem Conjunctiv nicht gehalten haben, denn er sagt z. B. zu 1141 *propter ea quae fecit, quom te scire scit,* es stehe hier der Indicativ statt des *erwarteten* Conjunctivs; und zu V. 160 der Indicativ „sei hier um so auffallender, da *quom* sich der concessiven Bedeutung nähere"; auch hat er in der Ausgabe des Miles (Berlin 1869) zu dem wichtigen Beispiel 4, 7, 4 *verum quom multos multa admisse acceperim* in seinem Commentar keine Bemerkung über die Ungewöhnlichkeit des Conjunctivs; er muss also diese Structur bei Plautus für nicht unzulässig gehalten haben. So scheint sich mehr und mehr bei den Neueren die Ansicht festgesetzt zu haben, dass temporales und causales *Quom* mit dem Conjunctiv, wenn auch noch nicht im späteren Umfang entwickelt, doch der Plautinischen Sprachepoche nicht fremd gewesen seien. Am meisten abgeschwächt scheint das Gefühl für die Seltenheit und Ungewöhnlichkeit dieser Structuren bei Holtze, welcher Synt. prisc. script. II. p. 180 diese Idiome in ihrem Vorkommen im älteren Latein bespricht und sie mit einer Anzahl von Beispielen belegt, ohne auch nur die Bemerkung für nöthig zu halten, dass dieselben selten seien.

Diese Sorglosigkeit, einer schon von Jacob in so verschiedenem Sinne beantworteten Frage gegenüber, hatte noch eine ganz besondere Ursache. Die Zahl der aus Plautus als Belege dieses Idioms angeführten Stellen war so gering, und ein Theil dieser Stellen so unzuverlässig beglaubigt, dass diese allein die Meinung von der altbewährten Gebräuchlichkeit der Structur nicht so fest würden haben stützen können. Allein es kam noch ein Umstand hinzu. Es lag ein uraltes und ehrwürdiges Zeugniss aus den ersten Anfängen der römischen Litteratur für den Gebrauch des temporalen *Quom* mit dem Conjunctiv Präteriti vor, ein Vers aus der Odissia des Livius Andronicus, dessen richtige Fassung in Rücksicht auf den Modus von Niemandem jemals beanstandet worden war. Dieses älteste Beispiel schien die Garantie für alle Plautinischen in sich zu tragen. Das Fragment wird angeführt von Priscian VIII p. 817 *'mando, mandis': eius praeteritum perfectum quidem alii 'mandui', alii 'mandidi' esse voluerunt, Livius tamen in Odissia:*

cum socios nostros
mandisset impius Ciclops.

Diese Abtheilung in zwei Halbverse ist, um Wortbrechung zu vermeiden, nöthig; sie ist vorgeschlagen von A. Spengel, Philol. Bd. 23, 101, gebilligt von Bartsch, der Saturnische Vers, Leipzig 1867 S. 55. Nicht glaublich ist die Fassung von Korsch: de Versu Saturnio, p. 130, mit Auslassung von *nostros: Cum socios mandisset impius Ciclops.* Diesem Beispiel gegenüber schien ja jeder Zweifel an dem hohen Alterthum der Construction von *Quom* temporale mit dem Conjunctiv der Nebenzeiten verstummen zu müssen. Nun aber war ja, wie man allgemein annahm, diese Structur im Temporalsatz undenkbar, ohne dass nicht früher schon das causal-adversative *Quom* mit dem Conjunctiv gebräuchlich gewesen wäre; folglich müssten beide Structuren in der Zeit des Plautus bereits völlig eingebürgert und legitim sein. Wenn nun diese Beweisführung und die Grundlage, worauf sie fusst, jenes Zeugniss aus Livius für das ehrwürdige Alter des Idioms, sicher wäre, so würde damit die Frage entschieden sein, und wir hätten es bei der Prüfung der Häufigkeit oder Seltenheit dieser Structuren bei Plautus nur mit einem wenig interessanten Beliebeu, einer „Vorliebe" der Sprache zu thun, die den Indicativ bevorzugte. Wir würden dann nicht mehr glauben dürfen, hier ein werdendes Idiom in seinen ersten Anfängen und seiner Wiege belauschen zu können. Jacob's vermeintliche Entdeckung der Ungebräuchlichkeit des Idioms bei Plautus würde dann nicht mehr den Werth haben, unsern Blick auf das schaffende Leben der Sprache selbst gelenkt zu haben; sie wäre eine Uebertreibung, eine excentrische Auffassung einer kaum sehr interessanten Sprach-Willkühr.

Glücklicherweise ist es nun aber nicht so beschaffen. Wenn wir jenes Fragment aus Livius Andronicus in seiner bei Priscian überlieferten Fassung genauer prüfen, so muss uns alsbald manches wichtige Bedenken gegen die Richtigkeit des Ausdrucks entgegentreten. Schon Gottfr. Hermann, El. doctr. metr. p. 626 hat sehr richtig erkannt, dass das griechische Original zu diesem Bruchstück keine andere Stelle der Odyssee sein könne, als die wohlbekannte Od. XX, 19 *καὶ κύντερον ἄλλο ποτ' ἔτλης, Ἤματι τῷ ὅτε μοι μένος ἄσχετος ἤσθιε Κύκλωψ Ἰφθίμους ἑτάρους.* Denkt

man sich diese ganze Stelle lateiniseh übertragen, so kann mau keinerlei Structur, welche dem Griechischen einigermaassen angepasst wäre, denken, in welcher das Plusquamperfectum Conjunctivi eine Stelle hätte. Nach Zeitbegriffen wie *dies, tempus,* nnd Aehnlichem pflegt der Indicativ des Perfecti oder Imperfecti oder aueh der Conjnnetiv des Imperfecti zu folgen, aber nun und nimmermehr der Conjunctiv Plusqnamperfeeti. In einer Anspielung anf die homerische Wendung sagt Ovid ähnlich, aber mit dem Perfectum Indicativi: Trist. 5, 11, 7 *perfer et obdura! multo graviora tulisti, Eripuit cum me principis ira tibi.* Livius ist zuweilen sehr frei mit seiuem Original umgegaugen, er hat es mitunter nicht einmal riehtig verstanden (Mommsen Röm. Gesch. 1 [3] S. 883), allein an der vorliegenden Stelle war aueh für Einen, dessen Mutterspraehe nieht das Griechische war, Niehts missznverstehen; die grieehisehe Struetur ist einfaeh, nnd wenn das Plusqnamperfeetum wirklich hätte angewendet werden sollen, so hätte Livius den Gedanken stark erweitern nnd noch andere Satzglieder einschieben müssen. Diese Art der Umarbeitung ist ihm aber bei allen sonstigen Ungenauigkeiten ganz fremd. Es folgt also aus all diesem, dass das Plusquamperfeetum *mandisset* nicht richtig sein kann. Nun liegt aber hier eine Emendation so nahe, dass gewiss Niemand zweifeln wird sie anzunehmeu, der die Stelle nur einigermaassen genan betraehten will. Die eigentlich naeh *Quom* hierhergehörige Verbalform, wie sie aueh in dem Ovidisehen Beispiel vorliegt, ist der Iudicativ Perfecti *mandit.* In der Enduug *-set,* die bei Priseian überliefert ist, muss irgend ein anderes Wörtehen steeken, denn das ist nuglaublich, dass die Endung *-isset* rein aus Irrthum des Abschreibers für das einfache *-it* in den Text gekommen sein solle. Das Wort aber, das hier vor allem zum Siun passen würde, ist anch den überlieferten Bnchstaben *-set* sehr ähnlich, nämlich die Zahl *sex.* Es sind der ganz bestimmten Tradition der Sage zufolge 6 Genossen des Odyssens, welche Polyphem bei seinen verschiedenen Mahlzeiten verspeist, seehs von zwölfen, die Jener mit in die Höhle genommen hatte. So erzählt Homer Od. IX, 195 *αὐτὰρ ἐγὼ κρίνας ἑτάρων δυοκαίδεκ' ἀρίστους βῆν.* Dann wird die allmähliche Tödtung von seehsen erwähnt: Od. IX, 289. 311. 345. Aneh die alten Erklärer kannten diese Zahl als die von der Sage festgestellte. So sagt die zweite Hypothesis zu Odyssee ι: *ὅτι*

ἐτύφλωσε τὸν Κύκλωπα Πολύφημον καὶ ὡς ἐκεῖνος κατέφαγεν αὐτοῦ ἓξ ἑταίρους ἀπὸ δώδεκα συνελθόντων. Diese Zahl sechs bietet nun freilich die griechische Originalstelle Od. XX, 19 nicht, allein Livius kannte die Zahl und benutzte diese Erwähnung, um dieselbe in Erinnerung zu bringen, da sie die Schrecklichkeit des Geschehenen erhöhen musste durch die Andeutung, dass die Hälfte der *δώδεκα ἄριστοι*, die den Führer geleitet hatten, damals umkam.

Eine Uebersetzerfreiheit dieser Art ist dem Livius sehr wohl zuzutrauen, und sie lässt sich auch aus den wenigen Fragmenten seines Werkes mehr als zur Genüge belegen. Er hatte sehr erklärlich, da sein Beruf der eines Lehrers war, eine besondere Neigung, in sachlichen Notizen genau zu sein. So sagt Homer einfach Od. IV, 557 (= V, 14 und XVII, 143) *νύμφης ἐν μεγάροισι Καλυψοῦς* ohne Hinzufügung einer näheren Bestimmung der Kalypso. Livius sagt bei Prisc. VI p. 685 *apud nympham, Atlantis filiam Calypsonem*, weil er sich aus Od. I, 52 und VII, 245 erinnerte, dass Atlas der Vater der Kalypso war. Aehnlich sagt Homer nur *πότνια Ἥρη* Od. IV, 513; Livius erweitert den Ausdruck bei Prisc. VI p. 697 *sancta puer, Saturni filia, regina.* Vgl. Hermann, El. doctr. metr. p. 621. Auch wo das Original einen bildlichen Ausdruck braucht, pflegt Livius ausführlicher zu sein, z. B. Od. IV, 678 *οἱ δ' ἔνδοθι μῆτιν ὕφαινον*, wo Livius übersetzt bei Priscian IV p. 861 *nexabant multa inter se flexu nodum dubio.* Betrachtet man diese theils der Genauigkeit, theils der Freude an Anschaulichkeit zu Liebe gemachten Zuthaten, so kann man an der Erwähnung der Sechszahl von Odysseus' Genossen, die in jenem Fragment wegen der Lesart *mandisset* anzunehmen scheint, keinen Anstoss nehmen. Das Fragment würde also nach unserer Auffassung lauten:

quom socios nostros
mandit sex impius Cielops.

Mit dieser Aenderung würden wir eines der lästigsten und beschwerlichsten Hindernisse beseitigt haben, welche bisher einer unbefangenen Prüfung des Gebrauches der conjunctivischen Structur nach *Quom* bei Plautus im Wege standen. So lange noch das ehrwürdige Beispiel und Zeugniss aus Livius den Vertheidigern des hohen Alterthums der Construction zur Seite stand, war die Frage bei Plautus schon vorher entschieden. Hat dieses Beispiel

sich uns nun als ein unglaubhaftes erwiesen, so können wir vorurtheilsfrei und ungehindert an die Prüfung der Frage gehen, ob bei Plautus und bei Terenz sich wirklich die Construction von *Quom* temporale und causale mit dem Conjunctiv finde, in welchem Umfang und in welchen Eigenthümlichkeiten des Gebrauchs sie zuerst auftrete. Es ist für die Lösung dieser Frage unumgänglich nöthig, dass wir die Syntax von *Quom* bei diesen Dichtern in ihrem ganzen Umfange kennen lernen; es genügt hier nicht eine blosse Auswahl charakteristischer Beispiele, sondern es bedarf einer sorgfältigen Sammlung aller Fälle, einer genauen statistischen Uebersicht über alle verschiedenen Idiome der Partikel. Der Gebrauch derselben hat sich im Laufe der Zeit mannigfach geändert, es findet nicht nur jener oben erwähnte Uebergang aus dem Indicativ in den Conjunctiv statt, sondern auch der Gebrauch der Tempora des Indicativ selbst verschiebt sich, die Bedeutung von *Quom* selbst ändert sich. Im älteren Latein ist zum Beispiel das inhaltangebende *Quom* noch sehr gebräuchlich nach den Verbis des Affects, während später dafür häufiger *quod* eintritt. Diese Entwickelung der einzelnen Bedeutungsmomente in *Quom* ist durchaus nicht gleichgültig für die vorliegenden Hauptfragen nach dem Alter und gegenseitigen Verhältniss von temporalem und causalem *Quom*. Wir können daher uns der Mühe einer Musterung aller Beispiele dieser Partikel bei Plautus und Terenz nicht entziehen, es wird uns aber auch aus einer solchen die Richtung der Entwickelungs-Bewegung und das Gebiet derjenigen Idiome, innerhalb deren sich diese vollzieht, vollständig klar werden.

Wir werden bei der Prüfung der Beispiele aus den einzelnen Idiomen auch ganz besonders auf die Sicherheit der Ueberlieferung Rücksicht zu nehmen haben. Bei der grossen Häufigkeit des Gebrauches von *Quom* giebt es natürlich sehr viele Fälle, in denen Corruptelen Platz gegriffen haben und erst durch genaue Untersuchung festzustellen ist, ob ein Beispiel von *Quom* vorliege oder nicht. Eben da bei Plautus und Terenz der Sprachgebrauch für diese Partikel so erhebliche Differenzen gegenüber der späteren Sprache zeigt, ist die richtige Ueberlieferung häufig entstellt worden; besonders ist begreiflicherweise der Indicativ von den Abschreibern beanstandet worden; da sich aber die Verbalendung nicht so leicht ohne grössere Störungen ändern liess, so hat sich die Censur

der Abschreiber auf *Quom* selbst geworfen und dasselbe entweder getilgt, oder mit *Quod, Quo, Qui, Quam, Quin, Quoniam* vertauscht. Die Anzahl dieser Verderbnisse, in denen oft sehr augenscheinlich absichtliche Aenderungen, nicht etwa nur Verschreibungen aus Irrthum vorliegen, ist so beträchtlich, dass man den Eindruck erhält, als wäre ein förmlicher Krieg gegen die Structur von *Quom* mit dem Indicativ geführt worden. So ist *Quom* an 10 Stellen bei Plautus fortgelassen worden, und es hat erst durch Conjectur wieder hergestellt werden müssen; und wem möchte nicht an einer Stelle wie Pseud. 297 *qui suum [quom] repetunt, alienum reddunt nato nemini* oder Rudens 65 *ad portum [quom] adulescens venit, Illorum navis longe in altum apscesserat* der Verdacht gegründet scheinen, dass *Quom* hier absichtlich fortgelassen sei, um ein ungewöhnliches Idiom zu beseitigen? Die übrigen Stellen bei Plautus, in denen *Quom* durch Conjectur ergänzt ist, sind: Aulul. 2, 4, 33 wo *Quom* sehr geistvoll von O. Seyffert, Philol., Bd. 25, 442 hergestellt ist; ferner Menaech. 734. 899. Mercat. 970. Pseud. 768. Poenul. 5, 6, 23. Trin. 722. Trucul. 1, 1, 11 emendirt von Seyffert, Philol. Bd. 25, 464. Bei Terenz ist eine Stelle dieser Art Andr. 2, 5, 17, wo Bentley *Quom* mit Recht einsetzt. Häufig ist auch die Vertauschung von *Quod* für *Quom;* bald war ein adversatives *Quom* zu beseitigen, das allenfalls durch das Relativ-Pronomen gen. neutrius ersetzt werden konnte, z. B. Capt. 244 *Quom (Quod B) antehac pro iure imperitabam meo, nunc te oro per precem,* bald ein temporales *Quom:* Asinar. 168 *modo quom (quod B) accepisti, haud multo post aliquid quod poscas paras* oder Amph. 302 *agite pugni: iam diust quom (quod B) ventri non victum datis.* Aehnlich Miles 1071. Trin. 638. 807, also bei Plautus 6 Mal. Bei Terenz findet diese Vertauschung mit *Quod* dreimal statt: Haut. 1, 1, 2. Adelph. 1, 2, 64 und 3, 2, 1. Eine sehr häufige Interpolation ist auch *Quam* für *Quom,* die Partikel sowohl als die Pronominalform. Meist liegt auch hierbei die Erzielung eines täuschenden Scheins zu Grunde, z. B. Rud. 245 *tu facis me quidem vivere ut nunc velim, Quom (Quam* Bc*) mihi te licet tangere,* und Most. 163 (Venus) *. . . mihi quae modestiam omnem Detexit tectus qua fui, quom (quam* Codd.*) mihi Amor et Cupido In pectus perpluit meum.* Die Corruptel *Quam* für *Quom* findet sich noch an folgenden 9 Stellen: Asin. 442. Bacch. 76. Casin. 2, 3, 16. Miles 933. 1176

Mostell. 695. Pers. 564. Trin. 242. Trucul. 2, 4, 19, wo sicher *quom . . . copiast* zu schreiben ist. Bei Terenz ist ein Beispiel dieser Art Enn. 5, 4, 6. Ferner findet sich *Qui* für *Quom* an einer Stelle, wo die Abschreiber sicher einen Solöcismns vor sich zu haben glaubten, Men. 1052 — *Quin modo Eripui, homines quom (qui* Codd.*) ferebant te sublimen quattuor.* Weitere Beispiele von Vertauschnngen für *Quom* sind, theils in allen, theils in einigen Handschriften: *Quo* Amph. 865. *Quoi* Bacch. 424. *Qua* Poen. 2, 26 *-pugna Ptenanthropica, Quom* (so A, *quo* BCD, *qua* FZ) *sexaginta milia hominum . . . occidi. Quoat* Poen. 5, 2, 117. *Quin* Aulular. 4, 10, 61 *Quoniam* Mil. 1045. Trucnl. 2, 4, 19. *Quia* Aulul. 1, 2, 28. *Tum* Andria 1, 1, 94. Von den älteren Heransgebern des Plautus, Bothe, Weise und Anderen ist *Quom* ungemein häufig mit Unrecht, sei es dem Metrnm, sei es der Syntax zu Liebe, mit anderen Conjunctionen oder mit Pronominal-Formen vertauscht worden.

Man überzengt sich hiernach leicht, dass eine sehr sorgsame Prüfung der einzelnen Beispiele nöthig ist, wenn man mit statistischer Genauigkeit will angeben können, wie oft dieses oder jenes Idiom der Partikel bei Plautns und bei Terenz vorkomme. Und doch sind diese Zahlen für die Einsicht in die geschichtliche Entwickelnng von grossem Werth. Die Zahlen, welche die Welt regieren, haben anch für die Grammatik ihre Bedentnng.

Quom ist seiner ältesten und frühesten Bedeutung nach local und heisst „wo"; ans der localen Bedeutnng hat sich ganz wie bei *ubi* die temporale entwickelt, da für die Zeit als ansgedehntes Sein die Vorstellungen des Raumes sich sehr leicht substituiren. Was die Etymologie von *Quom* anlangt, so sind darüber sehr verschiedene Ansichten aufgestellt worden. Unzweifelhaft erscheint zunächst, dass der Partikel die Wurzel des Relativpronomen zu Grunde liegt. Eben desshalb ist auch ein von Manchen angenommener etymologischer Znsammenhang mit der Präposition *cum* (altlateinisch auch *quom)* abzuweisen, denn die Präposition scheint nach den sehr einleuchtenden Combinationen der neueren Forschung (Curtius, Grundzüge 1869 S. 495) mit *κοινός, ξύν, σύν* gleichgestellt werden zn müssen, während die Conjunction unzweifelhaft der interrogativen Pronominal-Wurzel *ka* angehört. Das auslautende *m* in *Quom,* offenbar ein Casus-Suffix, hat verschiedene Auslegungen erfahren: Corssen, Krit. Beitr. p. 292 und Bücheler,

Decl. p. 26 nehmen es für Endnng des Accusativ im Masculinum, so dass *cume* im Saliarlied Erweiterung dnrch ein Locativ-Suffix wäre (Corssen Auspr. II p. 266). Lottner Zeitschrift für vergl. Sprachforschg. Bd. VII (1858) S. 163 hält *-m* für den Rest des alten, namentlich aus den umbrischen Sprachresten zu belegenden Locativ-Suffix *mem, me,* so dass *cume* eine in der Endung primitivere Form wäre. Diese Anffassnng des Casus-Suffixes, welche Benfey übrigens (Zeitschr. für vergl. Sprachforschg. Bd. VII S. 127) anch schon für das *-m* der Präposition *cum* vorgeschlagen hatte, steht sicherlich mit der ursprünglichen Bedentnng der Präposition im besten Einklang und dürfte den grössten Anspruch anf Glaubwürdigkeit haben. Die Vorstellung des Räumlichen und Zeitlichen berühren sich besonders nahe in dem Begriff des Gelegentlichen. Daher erscheint auch *Quom* öfter als Antwort auf eine Frage mit *ubi* z. B. Stich. 116 *ubi facillume spectatur mulier quae ingeniost bono? :: Quoi male faciundist potestas quom ne id faciat temperat,* denn so muss nach Ritschl's nnzweifelhaft richtiger Emendation geschrieben werden. Wir werden nunmehr die einzelnen Idiome von *Quom* mit ihren Beispielen hier vorlegen und zwar in der Reihenfolge, dass wir zuerst das temporale *Quom* besprechen, dann das inhaltangebende folgen lassen, welches bei den älteren Dichtern reeht häufig ist z. B. Stich. 99 *bonas ut aequomst facere facitis, quom tamen absentes viros Proinde habetis quasi praesentes sint.* Trin. 633 *qui mihi bene quom simulas facere, male facis, male consulis.* Trin. 634 *-quid male facio? :: quod ego nolo id quom facis.* Diese Structnr ist namentlich für Verba des Affects, wie *gaudeo, gratulor* . . . wichtig. An dritter Stelle werden wir dann das causal-adversative *Quom* folgen lassen. Bei jeder dieser Abtheilungen werden wir zuerst zusammenhangend den Indicativ, dann den Conjunctiv in seinem Gebranch kennen lernen (für das inhaltangebende *Quom* existirt freilich nur der indicativische Gebranch), den Conjunctiv wiederum zuerst in der indirecten und abhängigen Rede, dann in der directen.

Die der Besprechung der einzelnen Idiome vorangestellten Bnchstaben in markirter Schrift bezichen sich auf die am Schluss der ganzen Untersuchung folgenden Beilagen, welche sämmtliche Beispiele von *Quom* ans Plantus nnd Terenz mit dem kritischen Apparat geben, in derselben Abfolge, in der die Untersnchung die einzelnen Structuren behandelt, angeordnet.

§ 4.
Der Gebrauch des Indicativs nach temporalem Quom bei Plautus und Terenz. (Aa — Ax.)

Aa. Temporal, Indicativ, Präsens: allgemeine, erfahrungsmässige Thatsache. Trucul. prol. 17 nam omnes id faciunt, quom se amari intellegunt. Plautus 48 Mal; Terenz 7 Mal.

Wenn wir nun die Beispiele von temporalem *Quom* mit dem Indicativ zusammenstellen, so heben wir zunächst diejenigen zahlreichen Fälle hervor, wo *Quom* mit dem Indicativ Präsentis zur Bezeichnung einer öfter wiederholten Handlung, einer Gewohnheit, Sitte steht. Es ist hier keine bestimmte Zeit für die Handlung gedacht, sondern sie wird allzeitig eintretend vorgestellt. Diese Gruppe ist bei Plautus sehr zahlreich vertreten: Truc. prol. 17 *nam omnes id faciunt quom se amari intellegunt.* Capt. 78 *quom res prolatae sunt, quom rus homines eunt.* Mitunter steht ein Zeitadverbium dabei z. B. *olim, unquam,* um die einzelnen Fälle als Erfahrungen zu individualisiren. *Olim* findet sich Poen. 1, 2, 143 *tam tranquillam . . . Quam mare olimst, quom ibi alcedo pullos educit suos.* Trin. 523 *primum omnium olim terra quom proscinditur.* Mil. 1 *-clarior, Quam solis radii esse olim, quom sudumst, solent.* Trucul. 1, 1, 46 *-plus est fere, Quam olim muscarumst, quom caletur maxume* und *unquam* Rud. 12, 90 *quom mentionem Fieri audio unquam viduli, quasi palo pectus tundor.* Eine interessante Gebrauchseigenthümlichkeit ist bei diesem Idiom zu merken. Es findet sich bei Plautus und Terenz (und wahrscheinlich gilt dasselbe von allen guten Autoren) in diesem Sinne einer allgemeinen Thatsache nur die erste und dritte Person Singularis und Pluralis im Indicativ; die zweite Person hat nach diesem *Quom* stets den Conjunctiv, weil an ihr der Wille und die Möglichkeit mehr hervorgehoben werden soll, als das objectiv Thatsächliche; z. B. für die erste Person Rud. 972 *quos quom capio, si quidem cepi, mei sunt . . .* Asin. 200 *quom a pistore*

panem petimus vinum ex oenopolio, Si aes habent dant mercem. Dagegen in ganz ähnlich allgemein gehaltenen Zeitangaben mit der 2ten Person der Conjunctiv: Merc. 610 *odiosast oratio, quom rem agas, longinquom loqui.* Epid. 5, 2, 53 *sed ut acerbumst, pro benefactis quom mali messim metas.* Besonders wichtig ist die Stelle Merc. 550, wo im doppelgliederigen Satz unter gleichen Voranssetzungen einmal der Conjunctiv und einmal der Indicativ steht: *adulescens quom seis, tum quomst sanguis integer.* Es ist in diesem Zusammenhang nun eine Stelle besonders merkwürdig, in welcher gegen die so fest gegründete Sprachregel ein Widerspruch vorliegt. Es ist die Stelle Pseud. 612 *non soles respicere te, quom dicis iniuste alteri?* Hier hat Ritschl aus dem A *dicis* hergestellt, während die übrigen Codd. und die ältere Vulgata den Conjunctiv boten. Man kann wegen *soles* die durch *respicere* angedeutete Handlung nicht als einzelne, concrete Handlung fassen, sondern muss sie als allgemeine, einzelne Fälle in sich einschliessende Thatsache denken. Freilich nöthigt die Situation auch wieder bei dem *iniuste dicere* an die soeben gethanen Aeusserungen des Harpax zu denken; es wäre unnatürlich, hier nur eine allgemeine Gewohnheit bezeichnet sehen zu wollen. Es wird daher wohl an dieser Stelle eine Verschmelzung zweier Gedanken-Fassungen anzunehmen sein, nämlich *quom dicas, ut nunc dicis* . . . Die verschiedene Lesart der Codd. beweist, dass die alten Theoretiker schon sich mit dieser Frage beschäftigt und sie in verschiedenem Sinne gelöst haben.

In einem anderen Falle ist das Präsens aus metrischen Gründen mit dem Perfect vertauscht worden. Capt. 463 geben die Codd. *ille miserrumus est qui quom esse cupit, quod edit non habet.* Fleckeisen hat *cupiit quod edit* geschrieben, Brix *cupit [id] quod edit.* Nach Fleckeisens Auffassung müsste das Perfect, welches ja hier nicht eine dem 'non habere' voraufgehende, sondern ihm gleichzeitige Handlung zu bezeichnen hat, entweder als ein solches gedeutet werden, welches eine öfter in der Vergangenheit wiederholte Handlung bezeichnet, d. h. als ein gnomischer Aorist, oder in der Art, dass es eine in einer gegebenen Gegenwart eintretende Handlung in einen früheren Moment zurück verlegt, worin es jenem inchoativen, emphatischen Aorist nachgebildet wäre, der ebenfalls als griechisches Idiom bekannt ist. Das Perfect als gnomischer Aorist aber ist kaum bei den Komikern

gebräuchlich gewesen. Als einziger Beleg dafür könnte Rud. 1248 angeführt werden: *ego nisi quom lusi nil morer ullum lucrum,* wo *lusi* in den Codd. steht; allein hier hat Fleckeisen selbst mit Recht *lusi[m]* geschrieben. Die andere Art des gräcisirenden Perfects ist diejenige, worin das Perfect den früheren Eintritt einer weiter fort dauernden Handlung bezeichnet. Sie entspricht jenem emphatischem Aorist, der namentlich bei Verbis des Affects häufig ist; Aristoph. Equitt. 696 *ἦσθην ἀπειλαῖς, ἐγέλασα ψολοκομπίαις.* Soph. Aiax 536 *ἐπῆνεσ' ἔργον καὶ πρόνοιαν ἣν ἔθου.* Diess Idiom ist nicht selten bei den Komikern z. B. Trin. 1164 *-sunt res, quas propter tibi tamen succensui.* Vgl. 1184. Truc. 2, 1, 1 *ha ha he, requievi quia intro abiit odium meum.* Persa 4 hat Ritschl mit Recht nach den Spuren des A hergestellt *cum avibus Stymphalicis, cum Antaeo deluctari malui, Quam cum Amore,* während die übrigen Codd. *mavelim* haben. Auch bei Terenz Haut. 664 *-quam timui male, Ne nunc animo ita esses duro;* vgl. 531. Haut. 463 *-ut me tuarum miseritumst, Menedeme, fortunarum.* Indessen bei *cupiit* in der obigen Stelle der Captivi würde eine solche Auffassung zu künstlich erscheinen und dieser Fall ist auch in so fern ungleichartig, als es sich dort nicht um ein bestimmtes concretes Factum in individueller Zeit, sondern um eine allgemeine erfahrungs- und gewohnheitsmässig eintretende Thatsache handelt. Daher ist wohl der Lesart von Brix *cupit [id]* der Vorzug zu geben.

Wenn wir nun zum Zweck der statistischen Vergleichung genau die Summe der Beispiele fixiren sollen, welche zu dieser Gruppe gehören, so sind noch einige Fälle näher zu betrachten, in denen *Quom* entweder nicht auf der Ueberlieferung, sondern nur auf Conjectur beruht oder angefochten ist. Durch eine sehr sichere Vermuthung ist die Partikel in der Stelle Merc. 970 von Ritschl eingesetzt oder eigentlich aus der handschriftlich überlieferten, aber unrichtigen Endung des vorhergehenden Wortes *ingenium* durch Divination gefunden: *suapte culpa [damnum] capiunt, genus ingenio quom improbant.* Die Möglichkeit, dass statt *quom* vielmehr *si* oder *ubi* im Text gestanden habe, ist nicht gleich annehmbar. An einer 2ten Stelle hat Ritschl ebenfalls *quom* ergänzt. Die Lücke ist hier von etwas grösserem Umfang, daher die Ergänzung nicht ganz sicher: Pseud. 768 *quoi servitutem di danunt lenoniam Puero, [simitu quom] addunt turpitudinem.*

In einem dritten Verse ist *cum* in den Codd. überliefert, doch wird seine Berechtigung bezweifelt. True. 2, 6, 7 *non placet quom illi plus laudant qui audiunt quam qui vident.* Acidalius wollte *quem illi plus,* ebenso Spengel. Allein die Structur *placet quom* ist eine ganz unbedenkliche und dem Plautus geläufige, z. B. Stich. 146 *nunc places quom recte monstras, nunc tibi auscultabimus* und True. 2, 2, 18 *nunc places quom mi inclementer dicis.* Spengel hält den Vers für unecht, da allerdings der vorhergehende ganz dieselbe Sentenz mit wenig verschiedenen Worten enthält; doch ist es viel glaublicher, dass eben dieser Vers 6 der unechte sei. Auch Kiessling Jahn's Jahrbb. 1868 p. 633 streicht denselben. Wenn wir von diesen drei letztgenannten Beispielen nur zwei als wirklich sichere betrachten (Merc. 970 und True. 2, 6, 7) und auch Stich. 116 und Psend. 612 als unbedenklich anerkennen wollen, so beträgt die Gesammtsumme der Beispiele des temporalen *Quom* mit dem Indicativ Präsentis in dem Sinn einer allgemeinen Erfahrung oder öfter wiederholten Thatsache 48 Stellen.

Wir gehen zu Terenz über. Auch bei ihm findet die nämliche Differenz im Modusgebrauch statt; er hat nur die 1. und 3. Person in diesem Idiom, in der zweiten Person braucht er den Conjunctiv; z. B. Adelph. 5, 3, 37 *duo quom idem faciunt, saepe ut possis dicere . . .* Dagegen 4, 7, 21 *ita vitast hominum, quasi quom ludas tesseris.* Unter den Terenz'schen Beispielen sind zwei, deren Richtigkeit bezweifelt wird. Das Eine ist die viel besprochene Stelle Haut. 1, 1, 102 *verum néque illum tu satis noveras, Nec te ille; hoc quom fit, ibi non vere vivitur.* So nach Bergk Fleckeisen; der Bemb. hat *hoc que fit ubi,* die anderen *hocqui fit ubi.* Bergk's Vermuthung hat grosse Wahrscheinlichkeit, da *quom* sich auf ein Localadverbium im Sinn der Zeit sehr wohl beziehen lässt; wir hatten oben aus Plautus Stich. 116 ein *quom* auf das fragende *ubi* bezogen. Freilich ist zuzugestehen, dass auch *qui fit ubi* eine ansprechende Fassung giebt, obwohl der Sprachgebrauch des *qui* in solchen Fällen für Terenz noch näher zu begründen ist. Auch *hoc confit ubi,* eine Vermuthung von Gröhe, de particul. tempor. ap. Terent. usu p. 34 ist nicht ohne Scharfsinn, obwohl der Sinn des „sich vollendens", der in *confieri* liegt, hierher nicht passt. Ein anderer Vers Enn. 5, 4, 14 *quae cum amatore suo cum cenant ligurriunt,* ist schon von Bentley

als unecht bezeichnet worden und gewiss mit Recht. Ziehen wir diese Beispiele als unsicher ab, so bleiben für Terenz 7 Belege dieses Idioms.

Ab. Temporal, Indicativ, Präsens: allgemein, einen Act des Wahrnehmens und Denkens bezeichnend. Curcul. 583 attat, Curculio hercle verba mihi dedit, quom cogito. Plautus 27; Terenz 5.

Wir haben weiter zunächst bei Plautus eine sehr zahlreiche Gruppe von Zeitsätzen eigenthümlicher Art zu betrachten; sie enthalten ihrem Inhalt nach die Begründung eines im Hauptsatz ausgesprochenen Urtheils. Diese Begründung ist entweder eine Wahrnehmung oder Beobachtung oder innere Reflexion, es sind die bekannten Phrasen: *quom considero, quom cogito, recogito, quom inspicio, audio* und andere ähnliche Wendungen. Beispiele sind: Curcul. 583 *attat, Curculio hercle verba mihi dedit, quom cogito.* Merc. 742 *coquenda cenast. atqui quom recogito, Nobis coquendast, non quoi conducti sumus.* Einige eigenthümlichere Wendungen dieser Art sind: Rud. 771 *quom coniecturam egomet mecum facio, haec illast simia.* Bacch. 597 *quom ego huius verba interpretor, mihi cautiost . . .* Amph. 441 *certe edepol quom illum contemplo et formam cognosco meam . . ., nimis similist mei.* Mitunter steht *magis* in einem von den beiden Satzgliedern; z. B. Most. 702 *Quóm magis cógito cúm meo ánimo, Sí quis dotátam uxorem átque [eam] ánum habet, [Eum] hominem sollicitat sopor,* oder im Hauptsatz *magis* Pseud. 1214 *edepol ne istuc magis magisque metuo, quom verba audio.* In beiden Gliedern steht *magis* Persa 564 *edepol qui quom hanc magis contemplo, magis placet,* wo Lambin nicht gegen die Codd. *quom* in *quam* verwandeln durfte. Die bei Terenz häufige Wendung 'quom in mentem venit' ist bei Plautus einmal durch Interpolation in B gekommen, Amph. 293 . . . *quom in mentem venit, Illic homo hoc [meum] denuo volt pallium detexere.* Da aber *quom in mentem venit* stets soviel heisst als: „wenn ich mir vergegenwärtige", so passt diese Phrase offenbar nicht hierher, wo von etwas Neuem und Unerwartetem die Rede ist. Daher hat Fleckeisen mit Recht *quom recogito* substituirt. An einer anderen Stelle aber ist eben jene Phrase wohl in der Lücke herzustellen, die der Text bietet: Rud. 685 *miserae [quom venit] in mentem Mihi mortis, metus membra occupat.* Hier

hatte Camerarius *ubi venit* vorgeschlagen, doch *ubi* findet sich in dieser Phrase nirgends gebraucht, es ist daher mit Recht von Fleckeisen *quom* aufgenommen worden. Wir zählen bei Plautus im Ganzen 27 Beispiele dieses Idioms.

Terenz liebt dieses Idiom gleichfalls. Er hat mehreremale die Phrase *quom in mentem venit*, z. B. Hec. 3, 3, 45 *lacrumo, quae posthac futurast vita quom in mentem venit*, daneben anders Hec. 3, 3, 25 *sed quom orata eius reminiscor, nequeo quin lacrumem, miser*. Er bietet im Ganzen 5 Beispiele.

AC. Temporal, Indicativ, Präsens, ein einzelnes Factum: Aulnl. 2, 2, 17 nunc petit, qnom pollicetur: inhiat aurum ut devoret. Plautus 13; Terenz 6.

Wir gehen nun zu den Fällen über, in denen das temporale *Quom* mit dem Indicativ eines Verbum verbunden ist, welches eine bestimmte einzelne Handlung, ein Ereigniss oder einen Zustand bezeichnet, welche als in einer bestimmten Zeit eingetreten gedacht werden. Unter dieser Voraussetzung können nach *Quom* alle Zeiten, Haupt- nnd Nebenzeiten, stehen. Wir wollen hier zunächst die Hauptzeiten betrachten, dann die Nebenzeiten. Um wiederum mit dem Präsens zu beginnen, so ist zu bemerken, dass die Beispiele dieser Gruppe wenig zahlreich sind, da selten im Präsens eine Handlung als Zeitbestimmung einer anderen gebraucht wird. Man hat von diesen Temporalsätzen namentlich diejenigen Fälle zu nnterscheiden, in denen der Satz mit *Quom* eine nähere Inhaltsbestimmung für das Verbnm des Hauptsatzes enthält; die Bedeutung von *Quom* ist dann nicht eine rein temporale, sondern eine schon über den Temporalbegriff hinaus entwickelte, explicative. Reine Zeitbestimmungen im Präsens sind Sätze wie: Aul. 4, 4, 2 *qui modo nusquam comparebas: nunc quom conpares peris*. Merc. 178 *qui nunc, quom malum audiundumst, flagitas me ut eloquar*. Dagegen Inhaltsbestimmnngen würden enthalten: Men. 152 *te morare, mihi quom obloquere*. Men. 278 *pro sano loqueris, quom me appellas nomine*. Die Grenze zwischen einem Zeitsatz nnd einem Explicativsatz dieser Art ist schwer zu ziehen, doch werden wohl Stellen wie die folgenden zu den Zeitsätzen zu rechnen sein: Rud. 742 *o filia, Quom ego hanc video, mearum me absens miseriarum commones*, ebenso Amph. 416 *egomet*

mihi non credo, quom illaec autumare illum audio, und Mil. 1324 *-ne fle. :: non queo, Quom te video.* In allen übrigen Beispielen steht ausdrücklich *nunc* im Hauptsatz, z. B. Aul. 2, 2, 17 *nunc petit, quom pollicetur: inhiat aurum ut devoret.* Dieses *nunc* erscheint bei Plautus vor *quom* 9 mal sicher, es ist also wohl nicht zu zweifeln, dass im Miles 1045 Ritschl diese Conjunction richtig hergestellt hat: *magnum me faciam Nunc, quom (quo B, quoniam* D F Bothe, fehlt in C) *illaec me sic collaudat.* Diese Verwechselung von *quoniam* und *quom* nach *nunc* zeigen auch die geringeren Codd. Trin. 566 *-nunc, quom (quoniam* C D F) *nihil est, non licet.* Die Zahl der Beispiele dieser Gruppe beträgt also bei Plautus 13.

Bei Terenz giebt es fünf Fälle dieses Idioms, welche sämmtlich *nunc* haben, z. B. Haut. 3, 1, 39 *nunc, quom sine magno intertrimento non potest Haberi, quidvis dare cupis.* In einem sechsten, Phorm. 3, 3, 5, in welchem *nunc* fehlt, haben die Codd. statt des Indicativs Präsentis entweder den Conjunctiv (die Bentlejanischen) oder das Futurum (Bembinus). Hiernach könnte es zweifelhaft scheinen, ob Faernus und nach ihm Bentley und Fleckeisen richtig corrigirt haben: *quin, quom opus est, beneficium rursum ei experimur reddere?* Allein da der Conjunctiv sowohl als das Futurum, weil sie hier die Rede weniger kräftig erscheinen lassen, auszuschliessen sind, so müssen wir, gestützt auf die ähnlichen Fälle des Plautus, auch bei Terenz diesen Fall des Indicativs Präsentis nach *Quom* ohne *nunc* als richtig anerkennen. Schwieriger ist bei Terenz die Stelle Adelph. 5, 8, 23 *merito [tuo] te amo, verum . . . :: quid? :: ego dicam, hoc quom fit, quod volo :: Quid nunc? quid restat?* Die Codd. haben *hoc cum fit quod volo.* Donat zu dieser Stelle und Andria 1, 1, 140 *hoc confit quod volo,* was Gröhe, Rh. Mus. Bd. 22, 643 billigt. Die LA des Donat ist nicht glaubhaft, denn *dicam* in dieser Weise parataktisch zu *hoc confit* gestellt, giebt eine harte Structur. Die Lesart der Handschrift ist aber ebenfalls ungenügend, denn die Aeusserung: „ich will es sagen, wenn das geschieht, was ich will" passt weder inhaltlich in den Zusammenhang, noch ist für diesen Sinn *Quom* genugsam conditional. Wir werden die Stelle vorläufig als eine noch ungeheilte bezeichnen müssen. Nach Abzug dieser Stelle bleiben für das Idiom bei Terenz noch sechs Beispiele.

Ad. Temporal, Indicativ, Präsens: nähere Bestimmung eines Zeitbegriffs im Hauptsatz durch den Zeitsatz: Aulul. prol. 4 — hanc domum Jam multos annos est quom possideo et colo. Plautus 6; Terenz 2.

Wir schliessen hier weiter dasjenige Idiom an, in welchem *Quom* mit einem Präsens Indicativi sich auf einen Zeitbegriff im Hauptsatz bezieht. Der temporale Nebensatz dient diesem Zeitbegriff, der entweder als Substantivum oder als Zeitadverbium oder als ein Demonstrativ-Pronomen gegeben ist, zu näherer Bestimmung und Erklärung. Wir haben zunächst ein Beispiel anzuführen, wo im Hauptsatz ein Demonstrativ-Pronomen steht. Hier ist noch die ursprüngliche Bedeutung von *Quom* „wo" besonders klar und deutlich: Rud. 664 *nunc id est, quom omnium copiarum atque opum . . . viduitas nos tenet.* Wir können noch ein zweites Beispiel hinzufügen, welches zwar in seiner vollen Fassung nicht ganz sicher herzustellen ist, in welchem doch aber ohne Zweifel die in Rede stehende Structur mit Recht erkannt worden ist. Es ist ein Fragment aus des Plautus Fretum bei Gellius 3, 3, 8, welches Hertz, Ramentorum Gelliauorum Mantissa Vratislav. 1868 (Gratulationsschrift zum Bonner Universitäts-Jubiläum) p. 18 behandelt hat. Hertz schreibt: *nunc illud est quom (quod* Codd.*) Arreti ludis magnis responsum datur: Peribo si non fecero, si faxo vapulabo.* Ferner ist noch eine Stelle zu erwähnen, in welcher im Hauptsatz der bestimmte Ausdruck für eine Zeit gar nicht gegeben ist, sondern nur die Andeutung eines solchen im Inhalt desselben liegt. Auch diese Stelle ist nicht ganz fehlerfrei überliefert. Poenul. 4, 2, 102 *Di inmortales, quanta pestis, quanta advenit calamitas Hodie ad hunc lenonem! sed ego nunc est quom me moror. Ita negotium institutumst . . .* Bothe scheint mit Recht *quom me[met] moror* geschrieben zu haben. *Quom,* welches Geppert und Weise in *cur* geändert haben, wollen auch Hertz a. a. O. und Fleckeisen beibehalten wissen. Es ist übrigens hier zu bemerken, dass Plautus nach einem *nunc illud est* auch den Conjunctiv im Temporalsatz braucht, z. B. Capt. 516 *nunc illut est, quom me fuisse quam esse nimio mavelim,* und ebenso Terenz Adelph. 3, 2, 1 *nunc illud est, quom* (so Guyetus, *quod* die Codd.), *si omnia omnes sua consilia conferant Atque huic malo salutem quaerant, auxili nil adferant.*

Die Conjunctivi sind hier freie Potentiales nnd nicht dnrch *Quom* bedingt.

Wir finden ansserdem anch Beispiele, wo im Hauptsatz ein Zeitadverbium oder Snbstantiv steht; Amph. 302 *agite pugni: iam diust quom ventri non victum datis.* Hier hat der B *quod,* doch ist diess gegen den Plautinischen Sprachgebranch, der vielmehr *quom* verlangt, welches von Fleckeisen mit Recht aufgenommen ist. Merc. 534 *quid ais tu? iam bienniumst quom rem habet tecum? :: certo* und Aulul. prol. 4 *-hanc domum Iam multos annos est quom possideo et colo,* wo B *quom* hat, während Nonius in einer Anführung dieser Stelle p. 250, 11 *ut* bietet. Endlich ist noch ein Beispiel anznführen, dessen Plautinischer Ursprung zwar nicht glanbhaft ist, welches aber doch als eine veränderte Fassnng des Gedankens in einer anderen Recension aus alter Zeit stammt: Capt. 518 *hic illest dies, quom nulla vitae meae salus sperabilist.* Fleckeisen und Brix setzen den Vers in Klammern. Lassen wir dieses Beispiel als unplautinisch bei Seite, so haben wir 6 Beispiele des Idioms bei diesem Dichter.

Auch bei Terenz ist diese Structur vertreten. Er hat allerdings nur zwei Fälle desselben von der Art, in welcher im Hauptsatz keine bestimmte Zeitbezeichnung gegeben ist, sondern der Zeitsatz selbst gleichsam das Subject des Hauptsatzes bildet: Eun. 3, 5, 3 *nunc est profecto, interfici quom perpeti me possum* und Andr. 1, 1, 125 *prope adest, quom alieno more vivendumst mihi.*

Ae. Temporal, Indicativ, Futnrum in der directen Rede: Trin. 423 pater quom peregre veniet, in portast locus. Plantus 25; Terenz 7.

Bevor wir zu den Temporibus der Vergangenheit übergehen, bei deren Betrachtung uns besonders der Zusammenhang der Hanptzeiten mit den Nebenzeiten nnd der Uebergang der ersteren in letztere interessiren wird, ist das Fnturum und Futurum Exactum mit *Quom* zu betrachten. Das Fnturnm nach *Quom* ist sehr häufig und zwar ebenso in der indirecten wie directen Rede. Wir wollen die Beispiele nach diesen beiden Gesichtspnnkten sondern. Unter den Beispielen des *Quom* mit dem Futurum der directen Rede sind wieder ein Paar theils nicht ganz treu überlieferte, theils angezweifelte. Zunächst Mil. 933 *hanc ad nos, quom extemplo a foro veniemus, mittitote.* Die Codd. haben *quam*

extemplo, von Camerarius in *quom* verwandelt. *Quom extemplo* ist eine sehr häufige Verbindung aber nur an wenigen Stellen ohne Corruptel überliefert, nämlich Capt. 786 und Most. 101. An anderen ist offenbar absichtlich durch Interpolation die später ungebräuchlich gewordene Wendung entstellt worden. Es sind meist Corruptelen, welche einen scheinbaren Sinn geben, so z. B. Amph. 864 *huc autem quo extemplo adventum adporto.* Pseud. 804 *quia enim quom exemplo veniunt conductum coquom.* Besonders findet sich *quam extemplo* noch öfter: Mil. 1176. Trin. 242. Asin. 442. *Quo me extemplo* Trin. 725. Ferner *qui quom extemplo* statt *quam quom ext.* Trin. 492. Die Structur ist verändert Merc. 295 *senex quom extemplo est iam nec sentit nec sapit,* wo *est* getilgt werden muss. Die Verbindung ward später nicht mehr verstanden. In einer zweiten Stelle ist *Quom* durch das Fehlen eines zur Ausfüllung des Metrums in unmittelbarer Nähe nöthigen Wörtchens verdächtig geworden, Most. 232 *magis amabunt, Quom [me] videbunt gratiam referre benemerenti.* Hier wollte Camerarius zur Ergänzung der Lücke *quando* statt *quom,* allein die Setzung des Pronomens ist hier jedenfalls sehr im Interesse des Sinnes, es ist daher gewiss richtig von Gruter *me* ergänzt, was auch Ritschl aufgenommen hat. Eine dritte Stelle, wo *Quom* mit dem Futurum überliefert, aber verdächtigt worden ist, ist Amph. 952 *is adeo impransus [hodie] ludificabitur, Quom ego Amphitruonem collo hinc obstricto traham. Quom* hat B, und die ältere Vulgate. Hermann und Fleckeisen haben *dum* gesetzt, Letzterer mit dem Bemerken Epist. crit. ad Ritschl p. XX „defensione non caret quod libri habent 'quom ego'". *Quom* indessen scheint sogar richtiger zu sein, da es ebenfalls den Gegensatz ausdrückt und nicht mit der Schärfe wie *dum,* was auch nicht nöthig ist. Wenn wir also an den besprochenen drei Stellen *Quom* für richtig halten dürfen, so beläuft sich die Summe der Beispiele von *Quom* mit dem Futurum in der directen Rede bei Plautus auf die Zahl 25.

Bei Terenz finden sich sieben Beispiele dieses Idioms, deren Keines einem Zweifel unterliegt; z. B. Phorm. 1, 2, 82 *quom tu horum nil refelles, vincam scilicet.*

Af. Temporal, Indicativ, Futurum in der indirecten Rede: Cas. 3, 1, 13 fac habeant linguam tuae aedes :: quid ita? :: quom veniam, voceut. Plant. 8; Ter. 4.

Die Beispiele von *Quom* mit Futurum in der entweder von einem Verbum sentiendi, dicendi, oder von einer anderen obliquen Structur abhängigen Rede sind ebenfalls zahlreich, z. B. Bacch. 826 . . . *orabis me quidem ultro ut auferam, Quom illum rescisces . . . . quanta in pernicie siet* und Merc. 146 *aut ne laborem capias, quom illo uti voles.* In einer Stelle dieser Gruppe ist das Futurum gegen die Handschriften, aber mit Recht von Ritschl hergestellt: Psend. 163 *haec, quom ego a foro revortar (revortor* Codd.), *facite ut offendam parata.* Die Zahl der Beispiele dieser Gruppe beträgt bei Plautus 8.

Bei Terenz giebt es vier Fälle dieses Idioms in der indirecten Rede, z. B. Haut. 4, 5, 54 -*quia videbitur Magis verisimile id esse, quom ille illi dabit.*

Ag. Temporal, Indicativ, Futurum Exactum: Phorm. 1, 4, 8 quod quom audierit, quod eius remedium inveniam iracundiae? Plautus 15; Terenz 8.

Das Futurum Exactum mit *Quom* ist natürlicher Weise auch nichts Seltenes. Das Latein hebt gern die Vollendung der Handlung in der Zukunft hervor, um die Haupthandlung und Nebenhandlung in das richtige Verhältniss zu setzen. Es liegt hierin eine Correctheit des Denkens, wie sie in den neueren Sprachen, welche den Ausdruck der Art des Seins, das ontologische Verhalten des Ausgesagten nicht so sorgfältig beachten, nicht vorhanden ist. Wir führen als Beispiele an: Bacch. 358 *set quid futurumst, quom hoc senex resciverit? Quom se excucurrisse illinc frustra sciverit?* Merc. 1003 *recte dicis : sed istuc uxor faciet, quom hoc resciverit.* Hierher gehört auch eine im Alltagsleben, welches die Comödie schildert, gewiss häufig gebräuchliche Sentenz, womit schwache Väter sich über die Zukunft ihrer leichtsinnigen Söhne trösten liessen, Bacch. 415 *iam aderit tempus, quom sese etiam ipse oderit : morem geras.* Die gleiche Wendung hat Terenz Hecyr. 4, 1, 28 -*at pol iam aderit, se quoque etiam quom oderit.* An einer Stelle ist *Quom* durch Conjectur von Douza mit Recht

eingesetzt, während es in den Codd., auch in A, fehlt, Poen. 5, 6, 23 *perii hercle : : immo haud multo post, [quom] in ius veneris.* Einschliesslich dieses Beispiels sind bei Plautus 15 Fälle des Fut. Exactum nach *Quom* vorhanden.

Bei Terenz ist ein Beispiel dieses Idioms von Bentley beanstandet worden; Haut. 4, 4, 5 haben die Codd. *cum is certe renuntiarit, Clitipho cum in spe pendebit animi* . . Bentley wollte der Gleichförmigkeit wegen *renuntiabit,* allein es geht vorher *cum dixero et constituero,* und ausserdem findet sich auch an anderen Stellen das Futurum I mit dem Futurum II in dieser Weise verbunden. Die Zahl der Beispiele bei Terenz beträgt 8.

Wir kommen nun zu der für unsere Untersuchung wichtigsten Gruppe der Beispiele von *Quom,* nämlich zum Gebrauch dieser Conjunction mit den Präteritis. Die Structur von *Quom* mit dem Conjunctiv des Imperfects und Plusquamperfects, über deren Erklärung so viele streitende Ansichten bestehen, kann uns nur durch eine Analyse des Gebrauchs von *Quom* mit den Präteritis überhaupt in dem ältesten Latein verständlich werden. Es ist aber allerdings auch gegründete Hoffnung vorhanden, dass die Untersuchung dieser frühesten uns zugänglichen Epoche der lat. Sprache uns die gewünschten Aufschlüsse werde geben können, da gewiss für Jeden auch bei einer zunächst nur ganz allgemeinen Beobachtung des Idioms von *Quom* mit dem Conjunctiv der Nebenzeiten bei Plautus, die Thatsache als unbestreitbar sich herausstellen muss, dass in diesem Zeitalter jene Structur noch in ihrer Entwickelung begriffen und noch keineswegs zu der später regelrechten Ausbildung gelangt war. Aus der sorgsamen Betrachtung des Entstehungs- und frühesten Entwickelungs-Processes aber wird uns auch Wesen und Bedeutung dieser Erscheinung klar werden. Wir sind leider so selten in der Lage, wichtige syntaktische Phänomene noch in dem Stadium ihres Entstehens belauschen zu können, weil ihre Ausbildung meist schon vor den Beginn der Litteratur fällt. Um so grössere Aufmerksamkeit verdient daher eine Erscheinung, welche auf diese Zeit der geistigen Arbeit, durch welche die syntaktischen Grundformen einer Sprache ausgebildet wurden, einiges Licht fallen lässt. Denn in der That ist die Entwickelung des Gebrauchs von *Quom* mit dem Conjunctiv der Nebenzeiten noch gleichsam

eine letzte Kraftäusserung jenes schöpferischen Gestaltungstriebes, welcher der latein. Sprache ihre syntaktischen Typen geschaffen hat und dann für lange Zeit fast erstorben schien. Wenn wir nun zunächst die Haupteigenthümlichkeit der Plautinisch-Terentianischen Sprachepoche in Rücksicht auf den Gebrauch der Präterita in Zeitsätzen kurz charakterisiren sollen, so ist als solche die Thatsache hervorzuheben, dass sich die Autoren dieser Zeit viel häufiger und in viel grösserem Umfang als später des Haupttempus der Vergangenheit bedienen, während bei ihnen die Nebenzeiten zurücktreten. Der weitere Entwickelungsgang im Tempusgebrauch hat dann die Nebenzeiten zu grösserer Bedeutung emporgehoben und hiermit hängt, wie sich später herausstellen wird, das Aufkommen der Conjunctivstructur zusammen. Zunächst also wird es nun unsere Aufgabe sein, um Boden für weitere Untersuchung zu gewinnen, genau und in der auch in der Grammatik bewährten statistischen Methode das Verhältniss festzustellen, in welchem bei Plautus und Terenz der Gebrauch des Haupttempus der Vergangenheit zu den Nebenpräteritis im Zeitsatze steht. Wenn sich uns aus dieser Vergleichung dann etwa ergeben sollte, dass die Hauptzeit noch eine starke Präponderanz besitzt, so werden wir alsdann über die Ursache und das Wesen dieser Erscheinung uns weiter aufzuklären haben. Diese Thatsachen aber müssen vor allen theoretischen Erklärungs-Versuchen sorgfältigst ermittelt und abgewogen werden.

Ah. Temporal, Indicativ, Perfect: ein allgemeiner, wiederkehrender Vorgang. Capt. 256 etiam quom cavisse ratus est, saepe is cautor captus est. Plautus 10; Terenz 1.

Zunächst sind nun die Beispiele des Perfects nach *Quom* zusammenzustellen, in denen nicht eine speciell bestimmte Handlung bezeichnet wird, sondern ein allgemeiner gewohnheits- und sittengemässer Vorgang; hier kann natürlich nur eine Hauptzeit angewendet werden. Diese Fälle entsprechen dem Gebrauch des Präsens in allgemeinen Sentenzen; durch das Perfect wird die Handlung des Vordersatzes als eine vor derjenigen des Hauptsatzes bereits abgeschlossene hingestellt: z. B. Capt. 142 *tum denique homines nostra intellegimus bona, Quom quae in potestate*

habuimus ea anisimus. Asinar. 168 *modo quom accepisti, hau multo post aliquid quod poscas paras,* wo die Codd. *quod* haben, was Bothe mit Recht in *quom* geändert hat. Dasselbe Verhältniss waltet auch da ob, wo das Ereigniss des Hauptsatzes nicht selbst mit dem Ereigniss des Zeitsatzes in einem unmittelbaren Folge-Verhältniss steht, sondern vergleichsweise an die Stelle einer aus dem Zeitsatz unmittelbar sich ergebenden Folge getreten ist, z. B. Most. 277 *itidem olent, quasi quom una multa iura confudit cocus,* und Persa 435 *citius — a foro Fugiunt, quam ex porta ludis quom emissust lepus.* Eine Stelle, welche genauer hier zu erörtern ist, ist Epid. 2, 2, 44 *at tributus quom imperatus est, negant pendi pote (potesse B).* Die Form *pote* in der Bedeutung des Infinitiv *posse* ist bei Plautus nicht selten, z. B. Aulul. 2, 4, 30. Merc. 349. Trucul. 2, 2, 62. Geppert hat diesen und den darauf folgenden Vers 45 *illis quibus tributus maior penditur pendi potest* für unecht erklärt. Der Letztere von Beiden ist wohl auch in der That als eine in den Text gedrungene Randglosse aufzufassen, der erstere aber ist schon durch die gut beglaubigte alterthümliche Form *tributus* geschützt und hat im Sinn und Zusammenhang nichts Anstössiges. An einer anderen Stelle, Amph. 104, ist *Quom* eine unrichtige Vermuthung von Weise, ein anderer, von Fleckeisen gefundener Verbesserungs-Vorschlag lag viel näher: *nam ego vos novisse credo iam ut sit meus pater — Quantusque amator si ei quid complacitumst semel.* Hier hat B *siet quod,* Bothe gab *sit quod,* Weise vermuthete *quom quid.* Es verdient endlich noch bemerkt zu werden, dass die Verbindung *quom extemplo* dreimal in diesem Idiom vorkommt. Most. 101. Trin. 242. Trin. 492. Rechnen wir nun die sicheren Beispiele dieses Perfectum in der Bedeutung eines allgemeinen, öfter wiederkehrenden Vorgangs zusammen, so ergiebt sich die Zahl von 10.

Bei Terenz findet sich nur ein Beispiel dieser Art, und zwar ein recht bemerkenswerthes. Hecyr. 3, 1, 28 — *nam saepe est, quibus in rebus alius ne iratus quidemst, Quom de eadem caussast iracundus factus inimicissumus.* Der Zeitsatz bezeichnet hier nicht ein dem Hauptfactum beigeordnetes verschiedenes Factum, sondern drückt in seinem Inhalt den Subjectsbegriff aus, zu welchem der Hauptsatz das Prädicat bietet.

Ai. Temporal, Indicativ, Perfect: eine bestimmte einzelne Handlung; Logisches Perfect. Amph. 599 ordine omnia, ut quicque actnmst, quom apud hostes sedimus. Plautns 4.

Wir gehen nnn zn denjenigen Beispielen des Perfects nach *Quom* über, in denen das Verbum eine einzelne bestimmte Handlung, einen Zustand oder ein Ereigniss ausdrückt. Auf dem Gebiet dieses Idioms treten nnn schon die Eigenthümlichkeiten der älteren Sprache deutlicher hervor. Wir haben znnächst wieder das logische eigentliche Perfect von dem aoristischen Perfect zu unterscheiden. Das logische Perfectum bezeichnet das Vollendetsein der Handlung zum Zustand, sei es anch nur der Znstand des Nichtmehrseins. Diese Bedentung des Tempus ist eine so eigenthümlich ausgeprägte, dass innerhalb ihrer Grenzen ein Eindringen und Raumgewinnen der Nebenzeiten nicht stattfinden konnte. Dasjenige Sein, für welches sich der Ausdrnck durch das logische Perfect eignete, konnte niemals in die Form der Darstellung dnrch eine Nebenzeit übergehen, während bei dem aoristischen Perfect dieser Uebergang in der weiteren Entwickelung der Sprache sehr wohl denkbar erscheint. Bei Plantns ist das logische Perfect in Zeitsätzen mit *Quom* selten. Ein interessantes Beispiel ist Most. 135 *póstea quom inmigravi ingenium in meum, Pérdidi operam fabrorum ilico oppido.* Die Codd. haben *posteaquam*, was aber kein Plautinisches Wort ist, wie Ritschl, Opnscnl. Bd. 2, 547 nachgewiesen hat. Sehon Guyetus hat *postea quom* emendirt. Während *inmigravi* in diesem Beispiel entschieden den Begriff eines positiven Zustandes, des Darinwohnens, involvirt, ist dieser Begriff nicht so klar in den anderen drei Beispielen dieses Idioms bei Plautus ausgedrückt; sie zeigen mehr die Vollendnng zum Nichtmehrsein an. Menaech. 1033 *ne minus [nunc] imperes mihi, quam quom tuus servos fui.* Hier ist *nunc* von Ritschl ergänzt. Freilich bekennt Ritschl in der Anmerkung folgende Fassnng für richtiger zu halten: *ne [nunc] minus mihi imperes, quam quando tuus servos fui,* allein *quom* hat keinen Anstoss hier, da es ja aneh mit der Bezeichnung eines längeren Znstandes, einer Dauer, welche nunmehr abgeschlossen erscheint, verbunden werden kann. Aehnlich ist Stich. 579 *quom hic non adfui, Cum amicis deliberavi iam et cum cognatis meis* „in der Zeit, da ich hier abwesend

gewesen bin". Hier hatte Göller *dum hic* conjicirt, gewiss unrichtig, da der Begriff „so lange" nicht passt. Aus dem gleichen Grunde ist auch die L A der Handschriften *dum* gewiss mit Recht von Fleckeisen in *quom* verwandelt an der Stelle Amph. 599 *ordine omnia ut quicque actumst, quom apud hostes sedimus.* Die Angabe: „so lange wir vor dem Feinde lagerten" ist nicht so passend, als die einfache Zeitangabe mit *Quom.* Diese hier angeführten vier Stellen bilden die einzigen Beispiele des logischen Perfectum nach *Quom* bei Plautus. Er braucht für dieses Tempus sonst mit Vorliebe die Partikel *Postquam* z. B. bei *natus sum = vivo* Stich. 156 *nam postquam natus sum, satur nunquam fui.* Menaechm. 959 *nam equidem, postquam gnatus sum, nunquam aegrotavi unum diem.*

Die nächste Gruppe enthält nun die Beispiele von *Quom* mit dem aoristischen Perfect, welches eine momentane Handlung oder ein Ereigniss bezeichnet; es ist das eigentlich erzählende, historische Tempus, es fasst die Handlung, möge nun dieselbe an sich von längerer oder kürzerer Dauer gewesen sein, als eine eingetretene, verwirklichte auf. Der Zeitsatz setzt die Handlung des Nebensatzes in eine ganz bestimmte Beziehung zu der des Hauptsatzes. Wir werden also zunächst zwei Möglichkeiten nach der Beschaffenheit der Handlung des Hauptsatzes unterscheiden müssen: nämlich entweder ist dieselbe etwas Dauerndes, Zuständliches, oder aber sie stellt ebenso wie das aoristische Perfect des Zeit-Vordersatzes selbst eine momentane Handlung dar. Nach diesen beiden Möglichkeiten unterscheidet sich wesentlich die Syntax dieser Gruppen der Zeitsätze, denn für die momentane Handlung des Vordersatzes, wie sie in dieser Gattung vorliegt, ist es nicht gleichgültig, ob das Factum des Nachsatzes ein ebenfalls momentanes Factum oder ein zuständliches Sein ist. Sie wird in ihrem ganzen Erscheinen durch diese beiden verschiedenen Beziehungen verschieden afficirt.

Ak. Temporal, Indicativ, Aoristisches Perfect: im Hauptsatz ein Factum der Zuständlichkeit. Rudens 846 etiamne in ara tunc sedebant mulieres, Quom ad me profectu's ire? Plautus 3.

Es finden sich bei Plautus nur wenige Fälle des ersteren Modus, in welchem der Nachsatz ein Prädicat, welches ein zu-

ständliches dauerndes Sein bezeichnet, enthält, z. B. ein Imperfectum Rud. 846 *etiamne in ara tunc sedebant mulieres, Quom ad me profectu's ire?* oder auch ein Perfect, namentlich *fui* Amph. 249 *namque égo fui illi in re praesenti et meus, quom pugnatumst, pater.* Ebenso ist aufzufassen Most. 162 . . . . *mihi quae modestiam omnem Detexit, tectus qua fui, quom mihi Amor et Cupido In pectus perpluit meum,* wo Ritschl statt des in den Codd. überlieferten *quam* sehr richtig *quom* geschrieben hat. In diesen Beispielen bezeichnet der Zeitsatz ein Ereigniss, welches mit seinem Eintritt in die Dauer eines schon vorher begonnenen Zustandes hineinfällt. Dieses Verhältniss ist auch im späteren Latein immer nur durch den Indicativ Perfecti mit *Quom* ausgedrückt worden, niemals finden wir dafür den Conjunctiv einer Nebenzeit mit *Quom* gebraucht. Sehr bekannt ist das Beispiel aus Cäsar b. G. 6, 12, 1 *Quom Caesar in Galliam venit, alterius factionis principes erant Haedui, alterius Sequani.* Das Verbum des Zeitsatzes steht hier durchaus in zeitlicher Selbständigkeit dem Verbum des Hauptsatzes zur Seite, und in der That kann diess auch in dem vorliegenden Verhältniss nicht anders sein, denn eine momentan gedachte Handlung kann nicht in ihrer Zeitlage durch ein dauerndes zuständliches Sein bestimmt werden, da dessen Grenzen, als die eines dauernden, einen weiten Spielraum zwischen Anfang und Ende lassen. Bei Plautus hat dieses Idiom eine geringe Anwendung erfahren, er hat nur die drei eben angeführten Beispiele.

Al. Temporal, Indicativ, Aoristisches Perfect: im Hauptsatz ein momentanes Ereigniss im Perfect. Trin. 194 posticulum hoc recepit, quom aedes vendidit. Plautus 16.

Anders in vieler Hinsicht steht es mit der zweiten Art des Verhältnisses zwischen einem Vordersatz mit *Quom* und dem aoristischen Perfect und seinem Nachsatz; der Nachsatz enthält hier ebenfalls ein momentanes Ereigniss. Beide Ereignisse werden in ihrer Zeitlage unmittelbar von der Zeit des Sprechenden aus bestimmt; denn eben darin liegt das Wesen der absoluten Zeitgebung, dass sie vom Standpunkt des Sprechenden aus unmittelbar ertheilt wird. Dieses Idiom ist bei Plautus häufiger z. B.:

Poenul. 5, 2, 110 et is me heredem fecit, quom suum obiit diem.

Poenul. 4, 2, 82 is in divitias homo adoptavit hunc, quom diem obiit suum.

Nachgeahmt ist diese Wendung von den Verfassern der Prologe Men. 62 und Poenul. prol. 77 *eumque heredem fecit, quom ipse obiit diem.* In diesen Beispielen fällt die Handlung des Haupt- und des Nebensatzes in denselben Zeitmoment. Mitunter coincidiren diese beiden Ereignisse nicht so vollkommen, denn es trifft sich zuweilen, dass die Handlung des Nebensatzes eine etwas breitere Ausdehnung besitzt, als die des Hauptsatzes, obschon dadurch der Charakter eines erzählenden, aoristischen Perfects nicht aufgehoben wird, z. B.

Amph. 1137 tu gravidam item fecisti, quom in exercitum profectu's.

Hier ist das Abreisen, d. h. die Vorbereitung zur Reise, offenbar als ein etwas längerer Zeitraum gedacht, in welchen das *gravidam facere* hineinfällt. Ein anderes Beispiel dieser Art ist Bacch. 961 *quom censuit Mnesilochum cum uxore esse dudum militis, Ibi vix me exolui.* Hier ist *censuit* von der Ueberzeugung des Nicobulus, welcher fälschlich die Geliebte seines Sohnes für die Gattin eines Soldaten hielt, gesagt; dennoch ist *censuit* nicht schildernd, sondern erzählend gemeint. Die Mehrzahl der Beispiele dieses Idioms bei Plautus zeigt allerdings die momentanen Handlungen des Vorder- und Nachsatzes in völliger Coincidenz. Wir wollen hier die Beispiele mittheilen.

Men. 393 scilicet qui dudum tecum venit, quom pallam mihi detulisti . . . .

Trin. 194 posticulum hoc recepit, quom aedes vendidit.

Trin. 879 census quom [sum], iuratori recte rationem dedi.

Rud. 1184 (sumne ego homo scelestus) qui . . .
aut, quom excepi, qui non alicubi in solo abstrusi loco.

Menaechm. 1056 quom argentum dixi me petere et vasa, tu quantum potest Praecucurristi.

Merc. 393 mihi quoque ita pol visast, quom illam vidi. : : eho, vidistin, pater?

Pseud. 623 olim quom abiit, haec dies Praestitutast.

Rud. 497 utinam [ego], quom in aedes me ad te adduxisti [tuas], in carcere illo potius cubuissem die.

Most. 1050 quom [eum] convocavi, atque illi me ex senatu segregant

wo *atque* im Nachsatz wie Epid. 2, 2, 23. Hierzu kommen noch aus den Prologen:

Amph. 91 etiam histriones anno, quom in proscenio Jovem invocarunt, venit.

Casin. prol. 17 haec quom primum actast, vicit omnes fabulas.

Sehr ungewiss ist die Lesung einer viel behandelten Stelle Stich. 460, wo Ritschl schreibt: *quom strena [mi] obscaevavit, spectatum hoc mihist, Mustella murem [ut] abstulit praeter pedes,* doch hält derselbe auch für möglich: *bona strena mi obscaevavit, quom spectumst mihi.* Eine sichere Herstellung ist bis jetzt noch nicht erreicht.

So hätten wir also von diesem Idiom in den Plautinischen Stücken im Ganzen 16 Beispiele.

Das Interesse, welches diese Beispiele besitzen, beruht nun wesentlich darauf, dass sie eine charakteristische Eigenschaft des älteren Latein im Gegensatz gegen das spätere der classischen Zeit ins Licht treten lassen. Durch diese Darstellung zweier Erzählungs-Ereignisse in Vorder- und Nachsatz im historischen Perfectum werden beide in voller Selbständigkeit und Anschaulichkeit vorgeführt. Obschon beide in denselben Zeitpunkt coincidiren, und obschon nach der späteren Sprach-Auffassung desshalb eines dem andren als gleichzeitiger begleitender Nebenumstand hätte beigefügt oder untergeordnet werden können, stehen sie doch für das ältere Sprachgefühl gleichberechtigt da. Die spätere Sprache behandelt solche momentane Ereignisse, welche in denselben Zeitpunkt der Vergangenheit fallen, regelmässig so, dass sie das eine als Nebenumstand dem andren zeitlich unterordnet und nicht beiden eine gleiche, absolute Zeitgebung zu Theil werden lässt: sie bestimmt die Zeit des Ereignisses im Nebensatz durch die Zeit des Ereignisses im Hauptsatze. Unter den oben angeführten Beispielen sind mehrere, für welche sicherlich die spätere Sprache statt des Indicativ Perfecti nach *Quom* vielmehr den Conjunctiv Imperfecti gesetzt haben würde; in dem einen derselben bestätigt sich diese Vermuthung sogar urkundlich, nämlich die Stelle Trin. 194 wird von Nonius zweimal angeführt, einmal p. 54, 16 so, wie in den Codd.: *posticulum hoc recepit, quom aedes vendidit,* und ein zweites Mal p. 384, 12 in

der Fassung, wie sie der Syntax der späteren Zeiten geläufig gewesen sein würde: *posticulum hoc recepit, quom aedes venderet.* Man sieht hier sehr dentlich, welcher Unterschied zwischen *quom vendidit* nnd *quom venderet* besteht. Die Beziehnng des *vendidit* zu *recepit* ist durch den Conjnnctiv nicht in eine irgendwie cansal nüancirte übergegangen; vielmehr ist durch die Structnr mit dem Conjunctiv die Selbständigkeit der Zeitgebung, welche in *quom vendidit* liegt, aufgegeben, das Ereigniss behauptet nicht mehr seine Bedeutsamkeit für sich selbst, sondern ist dadurch, dass es in seiner Zeitlage dnrch das andre bestimmt ist, ein Nebenumstand geworden. Das einzelne Ereigniss hat dadurch zwar an Anschaulichkeit verloren nnd hierin liegt gewissermaassen ein Rückschritt, aber die Erzählung hat anch an Einheit gewonnen nnd hierin liegt wieder ein eigenthümlicher Fortschritt des sprachlichen Ansdrucks. Während die ältere Sprache Gleichzeitiges noch als gleich Bedeutsames und Gleichberechtigtes auffasst nnd dasselbe nebencinander stellt, benutzt die spätere Sprache die Gleichzeitigkeit nm das Eine dem Andren zeitlich zu snbordiniren nnd es dadurch als Nebennmstand erscheinen zn lassen. In dieser Bcziehung also siud die oben von diesem Idiom aus Plantus angeführten Beispiele von hoher Wichtigkeit.

Anm. Temporal, Indicativ, Perfect: einen Zeitbegriff näher bestimmend und erklärend. Trin. 402 minus quindecim dies snnt, qnom pro hisce aedibus Minas quadraginta accepisti. Plautus 10.

Es ist nur noch eine Gruppe von Beispielen des Pcrfectnms nach *Quom* zu erwähnen, deren Charakter darin besteht, dass der Inhalt der Anssage einen Zeitbegriff erläutert, entweder einen längeren verflossenen Zeitranm, oder einen Zeitpnnkt. *Quom* hat hier die Bedentnng von „seit". Ein Zeitranm ist im Hanptsatz ansgedrückt Merc. 541 *nam illi quidem haut sane diust, quom dentes exciderunt.* Merc. 533 *ecastor iam bienniumst, quom mecum rem occeptavit.* Ein Zeitpnnkt als Anfang einer Zwischenzeit ist im Hauptsatze bezeichnet in der dreimal bei Plantus wiederkehrenden Phrase: *iam diu* (oder *dudum*) *factumst, quom* ... Trin. 1010 *adde gradum, adpropera: iam dudum factumst, quom abiisti domo.* Asinar. 251 *iam diust factum, quom discesti ab ero*

atque abiisti ad forum und 890 *iube dari vinum: iam dudum factumst quom primum bibi.* Ebenso Cas. prol. 39 . . . *annos factumst sedecim, Quom conspicatus est primo crepusculo Puellam exponi.* Die Zahl dieser Beispiele bei Plautus beträgt 10. Es ist selbstverständlich, dass in diesen Verbindungen nur der Indicativ des absoluten Präteritum zulässig ist, da die Zeitangabe einen durchaus selbständigen Charakter hat.

AII. Temporal, Indicativ, Aoristisches Perfect: ein bestimmtes momentanes Factum im Nachsatz. Phorm. 5, 3, 32 — nam perliberalis visast, quom vidi, mihi. Terenz 7.

Wir gehen nun zum Gebrauch des Indicativs Perfecti nach *Quom* bei Terenz über. Terenz hat zunächst auch mehrere Beispiele, in denen zwei momentane Handlungen, die in dieselbe absolute Zeit fallen, durch *Quom* in Beziehung zu einander gesetzt sind:

Andr. prol. 1 poeta quom primum animum ad scribendum adpulit,
id sibi negoti credidit solum dari . . .

Hec. prol. 2, 33 quom primum eam agere coepi, pugilum gloria
-strepitus, clamor — Fecere ut ante tempus exirem foras.

Hec. prol. 1, 1 . . . haec quom datast
nova, [ei] novom intervenit vitium et calamitas.

Hec. 4, 1, 57 nam quom eonpressast gnata, forma in tenebris nosci non quitast.

Hec. 4, 1, 22 . . . sed nunc mi in mentem venit
de hac re quod locutas olim, quom illum generum cepimus

Phorm. 5, 3, 32 . . . nam perliberalis visast, quom vidi, mihi.

Es gehört auch wohl hierher die Stelle Andr. 1, 1, 94, wo freilich die Codd. statt *quom* vielmehr *tum* haben, wo aber Bentley mit vollem Rechte *quom* hergestellt hat:

quae quom mihi lamentari praeter ceteras
visast . . ., accedo ad pedisequas.

Diess sind Fälle, in denen die Syntax der späteren Zeit den Conjunctiv Imperfecti nach *Quom* vorgezogen haben würde. Ihre Zahl beträgt bei Terenz 7.

Ao. Temporal, Indicativ, Aoristisches Perfect: eine nmschreibende Wendnng im Naehsatz. Eun. 3, 3, 4 iam tum, qnom primnm inssit me ad se arcessier, Roget qnis : quid tibi cnm illa? Terenz 4.

In anderen Beispielen ist die Handlnng im Nachsatz, welche das correspondirende Ereigniss zn dem Verb des Vordersatzes bilden sollte, nicht dentlich ansgedrückt, sondern entweder durch die indirecte Rede oder in anderer Weise umschreibend gegeben, z. B. Phorm. prol. 9 *quod si intellegeret, quom stetit olim nova, Actoris opera magis stetisse, quam sua . . .* Hecyr. 3, 3, 51 — *nam olim soli credidi, Ea me abstinuisse in principio, quom datast.* Wahrscheinlich darf auch hierher gerechnet werden Andr. 2, 5, 17

ego [quom] illam vidi, virginem forma bona
memini videre: quo aequior sum Pamphilo . . .

Hier ist *quom* von Bentley ergänzt, dasselbe fehlt in den Codd. nnd auch Fleckeisen hat es verschmäht; es scheint aber allerdings, um die hier nicht angemessene Parataxe zn vermeiden, aufgenommen werden zn müssen. Eine bemerkenswerthe Stelle dieser Art ist auch Enn. 3, 3, 4 *iam tum quom primum iussit me ad se arcessier, Roget quis: quid tibi cum illa?* Die Structur ist hier anakolnthisch und zwar entstanden aus einer Vermischnng zweier Constructionen, nämlich: *id quod primum iussit, roges quis* nnd *tum quom primum iussit, rogaret quis.* Von dieser Art bietet Terenz 4 Beispiele.

Ap. Temporal, Indicativ, Perfect: einen Zeitbegriff erläuternd. Andr. 5, 3, 12 olim istnc, olim, qnom ita animnm induxti tuum . . . Terenz 5.

Ferner finden sich bei ihm einige Stellen, in denen der Indicativ Perfecti nach *Quom* sich an ein Zeitadverbinm *olim, tum* anschliesst in der Weise, dass er dieses selbst weiter ausführt nnd erklärt. Andr. 5, 3, 12 *olim istuc, olim, quom ita animum induxti tuum - -, Eodem die istuc verbum vere in te accidit.* Phorm. 5, 8, 19 *olim quom honeste potuit, tum non est data.* Haut. 2, 3, 21 *tum quom gratum mihi esse potuit, nolui,* und anderes. Es ist einlenchtend, dass das Verbum in diesen Zeitsätzen stets absolute Zeitgebung behalten muss, da die Fixirung der Zeit eben der Inhalt der Aussage ist. Endlich ist noch eine Stelle zu erwähnen,

in welcher *Quom* die Bedeutung von „seit" hat, obwohl *Quom* in diesem Verse nur auf Vermuthung, allein auf sehr sicherer, von Fleckeisen bernht: Haut. 1, 1, 1 . . *haec inter nos nuper notitia admodumst, Inde adeo quom (quod* Codd.*) agrum in proxumo hic mercatus es.* Die Verbesserung wird durch die oben aus Plautus angeführteu Stellen allem Zweifel enthobeu. Die Zahl der Beispiele dieser Gattnng beträgt 5.

Aq. Temporal, Indicativ, historisches Präsens. Menaechm. 1136 hunc ceusebat te esse credo, quom vocat te ad prandinm. Plautus 12; Terenz 8.

An die Darlegnng des Gebranchs des Aoristischen Perfectum nach *Quom* schliesst sich am besten an diejenige des historischen Präsens in dieser Structur, da dieses das aoristische Perfectnm vertritt und bei Plautus wie Terenz verhältnissmässig häufig sich vorfindet. Es hat hierüber gehandelt Fleckeisen Exercitationes Plautinae p. 9. Im Nachsatze findet sich ebenso das historische Präsens, wie das Perfectum nnd besonders das Imperfectum und Plusqnamperfectnm. Wir wolleu die Beispiele nach deu im Nachsatz angewendeten Temporibus ordnen. Das Perfect im Nachsatz Amph. 668 *gravidam ego illanc hic reliqui, quom abeo [hinc]. : : hei, perii miser.* Es scheint *hinc*, was iu deu Codd. fehlt, zur Vermeidnng des Hiatus einznschieben. Man kann hiermit die sehr ähnliche Sentenz vergleichen Mostell. 1117 *loquere: quoiusmodi reliqui, quom hinc abibam; filium?* aus welcher recht klar wird, wie eigentlich das Imperfect noch ganz promiscne und gleichgeltend mit den historischeu Temporibns von Plautus gebraucht wird. Ferner Most. 25 *haecine mandavit tibi, quom peregre hinc it, senex,* wo statt des *iit* der Codd. Fleckeisen *it* geschrieben hat Exercitat. Plant. p. 9. Ferner das Präsens im Nachsatz Persa 834 . . *credo, quia non inconciliat, quom te emo.* Im Nachsatz steht *atque* (vgl. Gellius 10, 9) Epid. 2, 2, 33 *quom ad portum venio, atque ego illam illic video praestolarier.* Es ist sehr glaublich, dass Capt. 282 *quid pater? vivitne? : : vivom quom inde abimus, liquimus* nach Ba *linquimus* zn schreiben sei. Am häufigsten aber ist das Imperfect, sowohl das der Znständlichkeit, als das einfach erzähleude der Gleichzeitigkeit. Von ersterer Art sind Merc. 617 *iam addicta atque abducta erat, quom ad portum venio. : : vae mihi.* Meu. 29 *Tarenti ludi forte erant, quom*

illuc venit. Capt. 887 *set Stalagmus quoius erat tunc nationis, quom hinc abit?* Von letzterer Art Men. 1136 *hunc censebat te esse, credo, quom vocat te ad prandium,* eine Stelle, die man nur mit Men. 1145 *nam illa quom te ad se vocabat, [me]met esse credidit* zu vergleichen braucht, um sich von der fast indifferenten Geltung des Imperfects und historischen Präsens-Perfects in dieser Zeit der Sprache zu überzeugen. Bemerkenswerth ist auch noch eine Stelle, in der das Plusquamperfectum im Nachsatz des Zeitsatzes mit dem historischen Präsens vorzuliegen scheint. Rud. 65 . . . *ad portum [quom] adulescens venit, Illorum navis longe in altum apscesserat. Quom* fehlt hier in den Codd. Es scheint aber mit vollem Recht von Fleckeisen ergänzt: auch Terenz hat zweimal das Plusquamperfect im Nachsatz eines Satzes mit *Quom* Eun. 2, 3, 51 und 4, 4, 57. Der Ausfall aber von *Quom* lässt sich auch durch viele Beispiele erhärten. Plautus hat 12 Beispiele des historischen Präsens nach *Quom.*

Terenz hat die nämlichen Gebrauchsweisen: das Perfect im Nachsatze Eun. 4, 7, 23 . . . *responde: quom tibi do istam virginem, Dixtin hos mihi dies soli dare te?* oder das historische Präsens Haut. 4, 1, 37 *quom exponendam do illi, de digito anulum Detraho.* Hecyra prol. II, 31 *primo actu placeo: quom interea rumor venit, Datum iri gladiatores, populus convolat.* Das Plusquamperfect Eun. 4, 4, 57 . . . *quia quom inde abeo, iam tum inceperat Turba inter eos.* Eun. 2, 3, 51 Plusquamperfect und Imperfect zugleich . . . *quom huc respicio ad virginem, Illa sese interea commodum huc advorterat In hanc nostram plateam . . . huc quom advenio, nulla erat.* Terenz hat 8 Beispiele dieses Idioms.

Ar. Temporal, Indicativ, Quom im Nachsatz; mit Perfect und historischem Präsens. Eun. 4, 2, 5 — longe iam abieram, Quom sensi. Plautus 1; Terenz 2.

Wir haben ferner hier noch die wenigen Beispiele des sogenannten *Quom* im Nachsatz mit dem Perfect und historischen Präsens zu betrachten. Bei Plautus ist nur ein sicheres Beispiel nachzuweisen Menaech. 1054 -*tu clamabas deum fidem atque hominum omnium, Quom ego accurro teque eripio vi pugnando, ingratiis.* Ein zweites Beispiel Aulul. 3, 5, 43 *iam hosce absolutos censeas: cedunt petunt Trecenti: cum stant phylacistae in atriis,* wie in den Codd. über-

liefert ist, hat schon Acidalius geheilt durch die Ergänzung *[cir]cumstant.* Ein drittes Aulul. 3, 5, 46 . . . *iam hosce absolutos censeas, Quom incedunt infectores corcotarii* hat Wagner, de Planti Anl. p. 14 nnd 21 als ein den soeben angeführten Versen zugeschriebenes Glossem erkannt.

Bei Terenz finden sich 2 Beispiele dieses Idioms, eines mit dem Perfectum nach *Quom,* Enn. 4, 2, 5 *-longe iam abieram, Quom sensi* und eines mit dem historischen Präsens: Hecyr. 1, 2, 40 *hanc Bacchidem Amabat ut quom maxume tum Pamphilus, Quom pater uxorem ut ducat orare incipit.*

Wir haben nun weiter jetzt die Construction von *Quom* mit dem Indicativ des Imperfects und Plnsqnamperfects bei Plantus und Terenz kennen zu lernen. Diese Idiome sind für die Lösnng der uns vorliegenden Hauptfrage, der Frage nach der Bedentung von *Quom* mit dem Conjunctiv der Nebenzeiten, von der grössten Wichtigkeit, und es kommt viel darauf an die Eigenthümlichkeiten der Plautinischen und Terentianischen Sprache in diesem Punkte genau zu kennen und zu verstehen. Das Imperfect bezeichnet zweierlei, entweder drückt es ein zuständliches, dauerndes, noch nicht abgeschlossenes Sein in der Vergangenheit aus, welches in seiner Zeitgebung an ein anderes Ereigniss nicht ansdrücklich gebnnden ist, sondern nur in allgemeiner Weise einen Hauptvorgang voranssetzt, oder aber es bezeichnet ein momentan verwirklichtes nnd dargestelltes Sein, welches jedoch insofern unabgeschlossen erscheint, als es ganz gleichzeitig mit einem anderen Ereigniss aufgefasst wird, dessen Eintritt jenen ersteren Vorgang noch nicht abgeschlossen vorfand. Diese doppelte Bedentung des Imperfect ist auch in der Plautinisch-Terentianischen Sprache schon vorhanden, allein beide Dichter behandeln noch in dem Zeitsatz mit *Quom* diese Imperfecta mit Rücksicht auf die Modusform ganz anders als das spätere Latein der classischen Zeit. Wir wollen nun die beiden Arten des Imperfectnm, dasjenige, welches ein zuständliches Sein, nnd dasjenige, welches ein momentanes gleichzeitiges Sein bezeichnet, in ihrem thatsächlichen Gebranch bei Plautus betrachten und zwar so, dass wir eine jede Art nach dem im Hanptsatz angewendeten Tempus wieder in zwei Gebrauchsweisen unterscheiden: entweder nämlich ist das Tempus des Hauptsatzes ein Perfectum oder ein Imperfectum; die Wahl des einen oder anderen von Beiden ist natürlich von Einfluss

auf den Zeitsatz. Es ergiebt sich hieraus eine Eintheilnng der imperfectischen Temporalsätze in vier Gruppen; nämlich, wie das zuständliche Imperfect im Nachsatz das Perfect nnd das Imperfect haben kann, so können anch auf das momentane Imperfect der Gleichzeitigkeit dieselben Tempora im Nachsatz folgen.

As. Temporal, Indicativ, Imperfect der Zuständlichkeit: im Nachsatz das Perfectum. Trucul. 4, 2, 20 quia enim plus dedi. :: plus etiam es intromissus, quom dabas. Plautus 6.

Die Beispiele für das zuständliche Imperfect nach *Quom* mit daranf folgendem Perfect im Nachsatze sind folgende: Trin. 1092 *(aquam) Tibi petam? :: res quom animam agebat, tum esse offusam oportuit.* Trucnl. 4, 2, 20 *quia enim plus dedi. :: plus etiam es intromissus, quom dabas.* Hier bezeichnet *dabas* eine Wiederholung; es ist das häufige Beschenken der Geliebten gemeint. In beiden Beispielen tritt der Begriff des Zuständlichen deutlich hervor, und in dem Zuständlichen wieder die Vorstellung eines als seiner Zeitlage nach bekannt vorausgesetzten Zeitraums. Epid. 3, 3, 50 (3, 4, 21 seit Acidalius) *egomet quod factitavi in adulescentia, Quom militabam: pugnis memorandis meis Eradicabam hominum auris.* Man fühlt sehr wohl, dass in Fällen wie diese auch das spätere Latein niemals den Conjnnctiv nach *Quom* gesetzt haben würde, da die in der Anssage enthaltene Bestimmung eines Zeitraums nicht zeitlich abhängig dargestellt werden konnte. So sehen wir den Indicativ in Beispielen wie Tibull. 1, 10, 19 *tum melius tenuere fidem, quom paupere cultu Stabat in exigua ligneus aede deus.* nnd ibid. v. 7 *nec bella fuerunt, Faginus adstabat quom scyphus ante dapes.* Cic. p. Plancio 18, 45 *in eo genere fuimus ipsi, quom ambitionis nostrae tempora flagitabant.* In anderen Fällen ist nicht sowohl der Begriff des Zeitraums als ein hervorstechender im Zeitsatz ansgedrückt, sondern einfach die Vorstellung einer länger währenden Handlnng, in deren Daner die Haudlnng des Hauptsatzes hineinfällt. Amph. 427 . . . *legiones quom pugnabant maxume, Quid in tabernaclo fecisti?* Stich. 244 . . . *risi te hodie multum . . . Hic, quom auctionem praedicabas pessumam.* Merc. 754 *haecine tuast amica, quam dudum mihi Te amare dixti, quom obsonabas?* Dergleichen Zeitsätze pflegt das spätere Latein durch den Conj. Imperfecti zu

geben, denn die dauernde Handlung lässt sich allerdings der momentanen zeitlich unterordnen, da durch die feste Lage eines Zeitpunktes auch die Zeitlage einer ihm gleichzeitigen dauernden Handlung fixirt werden kann, während die Vorstellung des Zeitraums stets in absoluter Zeitlage bleiben muss. Daher finden wir im späteren Latein in solchen Sätzen, in denen nicht sowohl der Zeitraum, als der Inhalt dieses Zeitraums dargestellt und bestimmt werden soll, den Conjunctiv z. B. Nepos Miltiad. 1, 1 *Miltiades . . . quom . . . sua modestia unus omnium maxime floreret eaque esset aetate, ut . . ., accidit ut Athenienses . . colonos vellent mittere.* Nep. Cimon 3, 1 *quibus rebus quom unus in civitate maxime floreret, incidit in eam invidiam.* Liv. 6, 1, 6 *quom civitas in opere et labore adsiduo reficiendae urbis teneretur, interim Q. Fabio . . . dicta dies est.* Cic. de orat. 2, 13, 56 *(Thucydides) hos libros tum scripsisse dicitur, quom a republica remotus atque . . . in exilium pulsus esset.* Plautus hat, wie wir später bei der Betrachtung von *Quom* temporale mit dem Conjunctiv der Nebenzeiten sehen werden, in all jenen Fällen nur den Indicativ. Die Zahl der Beispiele von dem zuständlichen Imperfect nach *Quom* mit dem Perfect im Hauptsatz beträgt bei Plautus 6.

At. Temporal, Indicativ, Imperfect der Zuständlichkeit: im Nachsatz Imperfectum. Asin. 207 tum mi aedes quoque adridebant, quom ad te veniebam, tuae. Plautus 13.

Es schliessen sich nun weiterhin die Zeitsätze hier an, in welchen im Vordersatz wiederum das Imperfect Indicativi der Zuständlichkeit und Dauer mit *Quom* steht, während im Nachsatz das Imperfectum folgt. Hier gehen sich also zwei zuständliche Seinsdarstellungen parallel. Eine ist der anderen gleichzeitig, allein jede ist zeitlich selbständig; es lag noch nicht in der Auffassungsweise der älteren Sprache ein zuständliches Sein vom andern zeitlich abhängend zu denken. Plautus bietet hierfür eine Anzahl von Belegen. Bacch. 421 *eademne erat haec disciplina tibi, quom tu adulescens eras?* Amph. 189 *nam quom pugnabant maxume, ego tum fugiebam maxume.* Diese wiederholten Handlungen haben ganz die Bedeutung eines dauernden Seins. Ein solches ist: Asin. 207 *tum mi aedes quoque adridebant, quom ad te veniebam, tuae.* Rudens 1252 *sed quom inde suam quisque*

ibant divorsi domum, Nullus erat illo pacto ut illi iusserant. Pseud. 1180 *noctu in vigiliam quando ibat miles, quom tu ibas simul, Conveniebatne in vaginam tuam machaera militis?* Epid. 1, 2, 35 *desipiebam mentis, quom illas scriptas mittebam tibi.* Psend. 500 *non a me scibas pistrinum in mundo fore, Quom ea mussitabas?* Asinar. 907 *modo quom dicta in me ingerebas, odium non uxor eram.* In einem Falle, der hierher zu rechnen ist, ist der Nachsatz in die Form der indirecten Rede gehüllt. Rud. 1250 *spectavi ego pridem comicos ad istum modum . . . dicere atque is plaudier, Quom illos sapientis mores monstrabant poplo.* Im späteren Latein kommt auch in dieser Verbindung der Conjunctiv Imperfecti nach *Quom* auf, obschon derselbe nicht regelrecht geworden ist, sondern in diesem Falle mehr die individuelle Auffassung des Schriftstellers maassgebend ist. Beispiele sind Cic. nat. deor. 1, 21, 59 *Zenonem . . . quom Athenis essem, audiebam frequenter.* Cic. Tusc. 2, 14, 34 *Spartae vero pueri . . . verberibus accipiuntur . . ., non nunquam, ut, quom ibi essem, audiebam, ad necem* nnd mit dem Plusquamperfect in Imperfects-Bedeutung im Nachsatz Cic. fam. 8, 1, 2 *eos sermones expressit, qui tum fuerant, quom nos Romae essemus.* Viel häufiger aber ist der Indicativ, wie Cic. Acad. 1, 3, 11 *philosophiae praecepta renovabam, quom licebat, legendo.* Cic. fam. 9, 16, 7 *quom rem habebas, quaesticulus te faciebat attentiorem.* Die Beobachtung dieser Schwankungen des Sprachgebrauches ist, wie sich weiterhin in unserer Untersuchung § 14 noch mehr zeigen wird, wichtig und verdient durchaus noch genauere Ausführung. Wir können daher Gossrau nicht Recht geben, wenn er in seinem sonst so wissenschaftlichen und fleissigen Buche: Latein. Sprachlehre (Quedlinb. 1869) § 417, 6 S. 472 sagt: „Unwichtig ist hier auch das Zählen der Stellen z. B. dass im ganzen Cäsar 702 mal Conjunctiv, 36 mal Indicativ stehe, dass im Nepos auf 300 Stellen mit Conjunctiv nur 5 mit Indicativ kommen, bei Vellejus auf 167 Conjunctive 2 Indicative, dagegen Sallust schon auf 40 Conjunctive 18 Indicative habe". Zu denjenigen Beispielen, welche das Imperfect der Zuständlichkeit nach *Quom* zeigen, gehören endlich auch noch diejenigen Fälle, wo dieser Zeitsatz entweder ein Zeitsubstantiv oder ein Zeitadverbium, wie *olim*, weiter ausführt, oder wo er eine Zeitbestimmung für sich ohne Rücksicht auf ein anderes Ereigniss giebt. Plautus hat nicht eben viele Fälle dieser Art.

Ein Zeitsubstantiv im Hauptsatz finden wir in der interessanten Stelle: Truc. 2, 4, 29 *verum tempestas quondam dum vixi fuit, Quom inter nos sordebamus alter de altero.* Diese Fassung des Textes hat sich aus A ergeben. In BCD lautcten die Verse *verum tempestas memini quondam fuit, Quom inter nos sorderemus alteri.* Die älteren Herausgeber haben *memini [cum] quondam fuit* ergänzt und diess wird auch diejenige, gewiss alte, Variante gewesen sein, welche der LA der BCD zu Grunde liegt; *memini quom . . .* ist eine gut plautinische Phrase z. B. Captiv. 303. Merkwürdig ist in V. 30 die conjunctivische Fassung *quom sorderemus,* statt deren A den gewiss richtigeren Indicativ bietet. Beispiele mit Zeitadverbien im Hauptsatze sind: Asin. 204 *aliam nunc mihi orationem . . . praedicas [Longe aliam, inquam, praebes nunc atque olim, quom dabam], Aliam atque olim, quom inliciebas me ad te blande et benedice.* Der mittlere Vers ist mit Recht von Fleckeisen eingeklammert, da er nur eine matte Variation zu V. 206 ist mit dem bekannten *quom dabam* (vgl. Trucul. 4, 2, 20). Ferner Most. 221 *eundem animum . . . Atque olim, priusquam id extudi, quom illi subblandiebar.* Endlich ohne Ausdruck des Zeitbegriffs im Hauptsatz ist: Capt. 247 *ne me secus honore honestes, quam quom servibas mihi.* Die Zahl der bei Plautus in dieser Verbindung des zuständlichen Imperfects nach *Quom* mit dem Imperfect im Nachsatz sich vorfindenden Beispiele beträgt 13.

Aii. Temporal, Indicativ, Imperfect der Gleichzeitigkeit: im Nachsatz das Perfectum. Most. 1117 loquere: quoiusmodi reliqui, quom hinc abibam, filium? Plautus 5.

Wir wenden uns nun zu dem Imperfect der Gleichzeitigkeit einer momentanen Handlung mit der Handlung des Hauptsatzes. Das Imperfect bezeichnet hier das Noch-nicht-abgeschlossen-sein der Handlung zur Zeit des Eintritts der anderen. Wir haben auch hier zunächst das Perfectum im Nachsatz zu betrachten. Most. 1117 *loquere: quoiusmodi reliqui, quom hinc abibam, filium?* Curc. 541 *-idem ego istuc, quom credebam, credidi, Te nihil esse redditurum.* Men. 1145 *nam illa quom te ad se vocabat, me[met] esse credidit. me[met]* Ritschl vgl. hiermit Men. 1136 *hunc censebat te esse credo, quom vocat te ad prandium.* Men. 632 *te . . . cum*

corona florea Vidi astare, quom negabas mihi esse sanum sinciput. Hiernach ist gewiss mit Recht von Ritschl geschrieben: Men. 1052 *eripui, homines quom ferebant te sublimen quattuor,* wo statt *quom* die Codd. *qui* haben. In den Zeitsätzen dieser Art ist das spätere Latein dem Gebrauch des Conjunctiv Imperfecti zugeneigt, da natürlich ein momentanes Ereigniss im abhängigen Satz sich einem momentanen im Hauptsatz sehr leicht zeitlich unterordnet. Plautus hat von diesem Idiom des momentanen Imperfects im Vordersatz und Perfect im Nachsatz 5 Beispiele.

AV. Temporal, Indicativ, Imperfectum der Gleichzeitigkeit: im Nachsatz das Imperfectum oder Plusquamperfectum. Rud. 307 nam quom modo exibat foras, ad portum se aibat ire. Plautus 4.

Es folgen weiter die Beispiele, in denen nach dem nämlichen Imperfect im Vordersatze das Imperfect im Hauptsatze steht. Wenn dieses Imperfect gleichfalls eine momentane Handlung darstellt, so entsteht ein in seiner Art eigenthümliches syntaktisches Verhältniss. Nämlich, das Imperfect überhaupt wird von einer momentanen Handlung nur in dem Sinne gebraucht, dass diese Handlung sich an eine andre anlehnen und von dieser seiner Seinsstufe nach näher bestimmt werden soll. Wenn nun dieses zweite Sein ebenfalls nur als ein unselbständiges im Imperfect ausgedrückt ist, so ergiebt es sich, dass zwei eigentlich einzeln unselbständige Ereignisse sich gegenseitig aneinander anlehnen und einander bestimmen. Die Existenz dieser Structur beweist, dass in der älteren Sprache das Bewusstsein von der Unselbständigkeit des Imperfectum bei weitem noch nicht so ausgebildet war, wie in der späteren Zeit. Die Beispiele dieser Construction bei Plautus sind in hohem Grade interessant und wichtig. Ein sehr klares Beispiel ist:

Rud. 307 nam quom modo exibat foras, ad portum se aibat ire.

Besonders merkwürdig ist:

Aulul. 2, 2, 1 praesagibat mi animus frustra me ire, quom exibam domo.

Dieser Vers nämlich wird von Cicero de div. 1, 31, 65 angeführt und alle Handschriften bei Cicero haben dort die Lesart *quom exirem domo,* welche man also wohl berechtigt ist auf Ciceros eignes Exemplar zurückzuführen, welcher den Vers aus

dem Gedächtniss citirte nnd nnn die Form des Modns schrieb, welche seinem Sprachgefühl nnbewnsst als die correcteste sich darbot. Die Entscheidung dieses Gefühls leitete ihn also dahin, die Handlung des Nebensatzes nicht in zeitlicher Selbständigkeit zn denken, sondern von der Handlung des Hanptsatzes, die sich in diesem Fall ja auch als danernde anffassen liess, abhängig zu machen. Ein eigenthümlicher Fall ist Mil. 181, wo im Nachsatz ein Imperfect der Daner folgt *set Philocomasium hicine etiam nunc est? :: quom exibam, hic erat.* Endlich ist noch ein Beispiel zu erwähnen, in welchem das Plusquamperfect im Nachsatz steht Cist. 1, 3, 38 *meretricem illam invenire, quam olim tollere, Quom ipse exponebat, ex insidiis viderat.* Es finden sich bei Plantus von diesem Imperfect der momentanen gleichzeitigen Handlung nach *Quom* mit Imperfect oder Plusqnamperfect im Nachsatz vier Beispiele.

AW. Temporal, Indicativ, Imperfectnm: bei Terenz nnr das der Znständlichkeit. Andr. 1, 1, 69 quom id mihi placebat, tnm uno ore omnes omnia Bona dicere et landare fortunas meas. Terenz 4.

Die Beispiele des Imperfect Indicativi nach *Quom* bei Terenz zeigen keineswegs eine ebenso grosse Mannichfaltigkeit ihrer Anwendung wie bei Plantns. Terenz hat nnr Imperfecta mit der Bedentung des Zuständlichen, zur Bezeichnung einer Sitte, Gewohnheit, oder eines länger gehegten Planes (Conats-Imperfecta) mit *Quom* verbunden; es fehlen bei ihm die Imperfecta der momentanen Handlung. Im Nachsatz sind sehr verschiedene Formen angewandt, die meistens eine engere Beziehung zwischen Nachsatz und Vordersatz ausschliessen. Die wenigen Beispiele sind folgende: Andr. 1, 1, 69 *quom id mihi placebat, tum uno ore omnes omnia Bona dicere et laudare fortunas meas.* Enn. 2, 3, 19 *scis te mihi saepe pollicitum esse . . ., Quom in cellulam ad te patris penum omnem congerebam clanculum.* Nichts anderes als Ansführung eines Zeitadverbs ist Andr. 3, 3, 13 *alium esse censes nunc me atque olim quom dabam?* Hier bezeichnet *dabam* den Conatus, „ich war zu geben gesonnen". Ebenso ist an einen einzelnen Begriff angeschlossen der Zeitsatz Hecyr. 3, 4, 7 *dies triginta aut plus eo in navi fui, Quom interea semper mortem expectabam miser.* An einer Stelle endlich ist *Quom* nnr durch Conjectur

von Fleckeisen hergestellt, doch mit voller Sicherheit, wie es scheint. Eun. 5, 4, 4 *nam ut mittam quod ei amorem difficillumum, Carissimum, ab meretrice avara virginem Quom amabat, eum confeci sine molestia* ... Hier haben die Handschriften *quam amabat eam,* was Gröhe: de Partic. temporal. p. 10 vertheidigt, Bentley in *quo amabat, eum* verwandelt. Da die handschriftliche LA eine in doppelter Hinsicht gezwungene Ausdrucksweise giebt, nämlich *virginem* als Apposition zu *amorem* und *confeci* in der Verbindung mit *virginem,* so ist die Vermuthung Fleckeisens sehr annehmbar, besonders da ja die obigen Beispiele diese Verbindung des Imperfect Indicat. mit *Quom* erhärten. Wenn wir trotz dieser Wahrscheinlichkeit dieses Beispiel als ein nicht ganz allem Zweifel entrücktes von unserer statistischen Zählung ausschliessen, so bleiben für Terenz nur 4 Belege dieses Idioms übrig.

Ax. Temporal, Indicativ, Plusquamperfect: Andr. 3, 2, 37 quid ais? quom intellexeras, Id consilium capere, quor non dixti extemplo Pamphilo? Plautus 3; Terenz 2.

Wir haben oben gesehen, wie Plautus einen noch unbeschränkten Gebrauch vom Indicativ Imperfecti nach *Quom* macht und es in dieser Verbindung noch als fast absolutes Tempus anwendet. Die gleiche Freiheit der älteren Sprache zeigt sich ihrem Princip nach auch noch beim Plusquamperfect, nur dass dasselbe in seiner Anwendung seltener ist. Wir finden zunächst das Plusquamperfect, welches einen gewohnheits- und sittengemässen Vorgang ausdrückt, in einem Beispiel vertreten Bacch. 424 *id quom optigerat, hoc etiam ad malum arcessebatur malum.* Hier ist *quom* von Bothe und Ritschl geschrieben worden statt des handschriftlichen *quoi* (B) und *quo* (C). Von dem eine einzelne bestimmte Handlung bezeichnenden Plusquamperfect giebt es zwei Beispiele bei Plautus Cas. 2, 8, 28 *idem me pridem, quom ei advorsum veneram, Facere atriensem voluerat sub ianua,* und Aul. 2, 4, 33 wo *quom,* welches in den Handschriften fehlt, durch eine sehr treffende Vermuthung von O. Seyffert, Philologus Bd. 25, 442 ergänzt ist:

quin [quom] ipsi pridem tonsor unguis demserat,
conlegit, omnia abstulit praesegmina.

Die Zahl der Beispiele des Plusquamperfecti Indicativi nach *Quom* beträgt bei Plautus nur drei.

Bei Terenz ist der Sprachgebrauch derselbe. Er hat ein sehr charakteristisches Beispiel eines Plusquamperfects der einfach momentanen Handlung im Vordersatz, das einem aoristischen Perfectum im Nachsatz gegenübersteht Andr. 3, 2, 37 *quid ais? quom intellexeras, Id consilium capere, quor non dixti extemplo Pamphilo?* Dies ist die LA der Handschriften, statt deren Bentley *ubi intellexeras* wollte, gewiss mit Unrecht, da wir keine Ursache haben, dem Terenz dieses Idiom abzusprechen. Das spätere Latein würde allerdings in diesem Fall entweder *ubi* oder den Conjunctiv nach *Quom* verlangt haben. In einem zweiten Beispiel bei Terenz Andr. 5, 1, 20 ist das Verhältniss des Vordersatzes zum Hauptsatze ein etwas verschiedenes, denn das Plusquamperfect ist daselbst als ein Tempus der Zuständlichkeit zu fassen: *(vidi iurgantem ancillam) — vero voltu: quom ibi me adesse neuter tum praesenserat.* Terenz hat nur diese zwei Beispiele.

Wenn wir nun nach dieser Darlegung der einzelnen Idiome von *Quom* temporale mit dem Indicativ das Ergebniss im Ganzen ebenfalls in der Form einer Zahl ausdrücken wollen, so finden wir, dass die Gesammtzahl der Beispiele von *Quom* temporale mit dem Indicativ aller Tempora bei Plautus 229, bei Terenz 72 beträgt. Es vertheilen sich diese Gesammtsummen auf die einzelnen Tempora folgender Weise:

Bei Plautus nach *Quom* temporale.

I.

Präsens, allgemein **Aa**	48		
„ Act des Wahrnehmens **Ab** . .	27		94
„ einzelnes Factum **Ac** . . .	13		
„ Zeitbegriff definirend **Ad** . .	6		
Futurum in directer Rede **Ae**	25		
„ in indirecter Rede **Af** . . .	8		
Futurum Exactum **Ag**	15		
		Summa	142

II.

Perfectum, allgemein	**Ah**	10
„	einzelnes Factum im logischen Perfect **Ai** *(ordine omnia, ut quicque actumst, quom apud hostes sedimus)*	4
„	aoristisches Perfect, im Nachsatz eine Zuständlichkeit **Ak** *(etiamne in ara tunc sedebant mulieres, Quom ad me profectu's ire?)*	3
„	aoristisches Perfect, im Nachsatz eine momentane Handlung **Al** *(posticulum hoc recepit, quom aedes vendidit)*	16
„	Zeitbegriff definirend **Am** . . .	10
Historisches Präsens **Aq**		12
Quom im Nachsatz **Ar**		1
	Summe	56

III.

Imperfectum	der Zuständlichkeit, im Nachsatz das Perfectum **As** *(plus etiam es intromissus, quom dabas)*. . .	6
„	der Zuständlichkeit, im Nachsatz das Imperfect **At** *(tum mi aedes quoque adridebant, quom ad te veniebam, tuae)*	13
„	der Gleichzeitigkeit, im Nachsatz das Perfect **Au** *(loquere: quoiusmodi reliqui, quom hinc abibam, filium?)*	5
„	der Gleichzeitigkeit, im Nachsatz das Imperfect **Av** *(nam quom modo exibat foras, ad portum se aibat ire)*	4
Plusquamperfectum **Ax**		3
	Summe	31

Gesammtsumme von I, II, und III 229

Bei Terenz nach *Quom* temporale.

Präsens,	allgemein **Aa**	7
„	Act des Wahrnehmens **Ab**	5
„	einzelnes Factum **Ac**	6
„	Zeitbegriff definirend **Ad**	2
Futurum in directer und indirecter Rede		**Ae Af** 11
Futurum Exactum	**Ag**	8
Perfect,	allgemein **Ah**	1
„	aoristisches **An Ao**	11
„	Zeitbegriff definirend **Ap**	5
Historisches Präsens	**Aq**	8
Quom im Nachsatz	**Ar**	2
Imperfectum	**Aw**	4
Plusquamperfect	**Ax**	2
	Summe	72

§ 5.

Der Gebrauch des Conjunctivs nach temporalem Quom bei Plautus und Terenz (Ba—Bs).

Wir haben im Obigen gesehen, wie *Quom* mit den verschiedenen Temporibus des Indicativs in deren mannigfachen Bedeutungsformen sich zu einer Reihe eigenthümlicher Idiome verbindet. Nicht minder wichtig sind die Gebrauchsweisen mit dem Conjunctiv. Wir müssen die Structuren von *Quom* mit dem Conjunctiv ebenfalls wieder in ihrem ganzen Zusammenhang kennen lernen, um das Wesen desjenigen Idioms zu verstehen, welches den eigentlichen Gegenstand unserer Aufgabe bildet: der Verbindung von *Quom* mit dem Conjunctiv der Nebenpräterita.

Wenn schon in der Construction von *Quom* mit dem Indicativ dieser Präterita sich uns manche Abweichungen von der späteren Gebrauchsweise ergeben haben, so lässt sich leicht vermuthen, dass im Zusammenhang damit auch der Conjunctiv-Gebrauch noch nicht seine spätere Gestalt gewonnen haben werde. Ein solcher Einblick in ein früheres Entwickelungsstadium dieses Idioms wird uns dann vielleicht auch über sein innerstes Wesen und seine Bedeutung Aufschluss geben. Die grosse Verschieden-

heit modaler Grundbedeutungen, welche der Lateinische Conjunctiv in sich vereinigt, zeigt sich auch in der Syntax dieses Modus nach dem temporalen *Quom*. Alles Nichtseiende und Mögliche ist eben ein sehr vielgestaltiges. Im Gebiete nun des Conjunctiv nach *Quom* temporale haben wir zunächst die Syntax dieses Modus in den Nebenzeiten von derjenigen in Hauptzeiten im Princip zu scheiden. Bei den Nebenzeiten ist der Conjunctiv in der Natur des Satzes als Zeitsatz und in dessen auf dieser Eigenschaft ruhenden Geltung für den Hauptsatz begründet. Bei den Hauptzeiten dagegen hat der Conjunctiv mit dem Charakter des Satzes als Zeitsatz unmittelbar keinen Zusammenhang, sondern er bezeichnet entweder eine dem Prädicat an sich zukommende Seinsmodalität z. B. in dem Vers des Ennius bei Prisc. X p. 880 (Ann. 383 ed. Vahl.) *nunc est ille dies, quom gloria maxima sese Nobis ostendat, si vivimus sive morimur,* wo *ostendat* ist „zeigen soll", oder er hat seinen Grund in der indirecten Form der ganzen Aussage, von welcher er ein Theil ist. Wir haben nun hier zunächst den Conjunctiv der Hauptzeiten nach *Quom* temporale zu betrachten. Dieser Conjunctiv ist entweder ein freier Conjunctivus Potentialis oder ein der indirecten Rede angehöriger.

Ba. Temporal, Conjunctiv, Präsens: freier Potentialis, allgemeines Ereigniss. Epid. 5, 2, 53 sed ut acerbumst, pro benefactis quom mali messim metas. Plautus 12.

Der potentiale Conjunctiv bezeichnet ein bevorstehendes Mögliche; sein Bereich ist nicht das willkürlich fingirte Mögliche, sondern dasjenige Sein, welches aus allgemeinen oder erfahrungsmässig bekannten Umständen seine Verwirklichung finden kann. Dieser Conjunctiv bezeichnet also an und für sich am Prädicat eine bestimmte Seinsbeschaffenheit und hängt von der den Satz formell regierenden Conjunction nicht ab; er hat auch in selbständigen Sätzen seine regelrechte Anwendung. Nach temporalem *Quom* bezeichnet der Potentialis die Annahme eines gewohnheits- und sittengemäss eintretenden Vorkommnisses, welches gleichsam allezeit bevorsteht, weil seine Ursachen in der Natur der Dinge liegen. Plautus hat diesen Conjunctiv nach *Quom* nur in der zweiten Person Sing. des Verbi, während er

für dergleicben allgemeine Vorkommnisse für die 1. nnd 3. Person den Indicativ braucht, indem er sie nicht nur als möglich sondern als thatsächlich darstellt. Der Grund dieses Unterschiedes liegt wohl dariu, dass die Handlungen der zweiten Person nicht einfacb als Gegenstand der Beobachtung aufgefasst werden sollen, sondern theils als Kundgebungen ihres Charakters theils als ibre Erfahrungen.. Es liegt in der Natur der Sache, dass der Conjunctiv des Präsens es ist, der diesen Aussagen eigenthümlich ist. Beispiele sind: Merc. 610 *odiosast oratio, quom rem agas, longinquom loqui.* Epid. 5, 2, 53 *sed ut acerbumst, pro benefactis quom mali messim metas.* Persa 356 *(infamia) etiam tum vivit, quom esse credas mortuam,* „wenn man glauben sollte", wie diess aucb Fabian: de Quum particula II. p. 13 ricbtig bemerkt. Bacch. 442 *quom patrem adeas postulatum, puero sic dicit pater . . .* In dem Vers Psend. 142 *at faciem quom aspicias eorum, haut mali videntur: opera fallunt* haben die Codd. das Futurum *aspicies,* welches mit Recht scbon Camerarius in den Conjunctiv verwandelt hat. Usener, Prooem. scbolar. Gryphisw. 1868 hält den Vers für nnecht, docb sind dafür keine zwingenden Gründe vorbanden, vgl. Andria 5, 2, 15.

Es folgt aus der Analogie der angeführten Beispiele, dass anch in denjenigen gleichartigen Fällen, wo der dem Zeitsatz übergeordnete Hauptsatz im Conjunctiv steht, der Conjunctiv nacb *Quom* docb aus dem potentialeu Charakter des Zeitsatzes selbst herzuleiten ist. Beispiele sind Trin. 1051 *quom repetas, inimicum amicum invenias benefacto tuo.* Casin. 3, 2, 32 *sed eccum incedit. at quom aspicias tristem, frugi censeas.* Pseud. 137 *quos quom ferias, tibi plus noceas. eo enim ingenio hi sunt flagritribae.*

Zählen wir die Stelle Psend. 142 mit in der Summe der Beispiele dieses Idioms bei Plautus, so beläuft sich deren Zabl auf 12.

Bb. Temporal, Conjunctiv, Präsens: freier Potentialis, einzelnes Factum, einen Zeitbegriff definirend. Capt. 516 nunc illud est, quom me fuisse quam esse nimio mavelim. Plautus 2.

Die soeben genannten Beispiele bieten alle die Bezeichnnng nicht einer bestimmten individualisirten Handlung dar, sondern eines öfter in unbestimmter Zeit wiederholten Vorganges. Es

findet nun aber dieser potentiale Conjunctiv auch Anwendung auf das Bevorstehen einzelner bestimmter Ereignisse, und in diesem Sinne sind auch die anderen Verbal-Personen im Zeitsatz bei Plautus üblich. Freilich giebt es nur einige wenige Stellen hierfür; der Zeitsatz dient in denselben der genaueren Erklärung und Ausführung eines Zeitbegriffs. Capt. 516 *nunc illud est, quom me fuisse quam esse nimio mavelim.* Ferner eine vielbesprochene Stelle Most. 157 *iam pridem ecastor frigida non lavi magis libenter, Nec quom me melius, mea Scapha, rear esse defaecatam.* Es ist einleuchtend, dass hier zu dem Satz mit *quom* aus *lavi* ein Verbalbegriff allgemeinen Inhalts ergänzt werden muss: *fuit,* wovon *quom* abhängen kann. Ritschl wollte statt *quom* vielmehr *quod* unter Berufung auf die Stelle Most. 691 *melius ... non fuit ..., Néc quod una ésca me iúverit magis,* wo auf *fuit quod* folgt. Allein *quom* ist durchaus zu halten. Eine sehr ähnliche Stelle findet sich bei Terenz Haut. 3, 2, 48 *nunquam commodius unquam erum audivi loqui, Nec quom male facere crederem mi inpunius Licere.* Der Conjunctiv *rear* ist nicht Conjunctiv eines historischen Präsens wie Lorenz will, sondern beruht auf einer Anakoluthie; die Beziehung auf die Vergangenheit, die in *fuit quom ...* liegt, hätte eigentlich auch im Verbo des Zeitsatzes festgehalten werden und *defaecata essem* geschrieben werden müssen, statt dessen hat der Schriftsteller eine Umschreibung hiervon mit *rear* gesetzt. Plautus hat von diesem Idiom nur die angeführten 2 Beispiele, aber wir können noch ein solches für die dritte Person aus Ennius hinzufügen: Ann. 383 ed. Vahl. *nunc est ille dies, quom gloria maxima sese Nobis ostendat, si vivimus sive morimur,* wo *ostendat* ist: „zeigen soll."

Bc. Temporal, Conjunctiv, Präsens: Potentialis, allgemeines Ereigniss. Haut. 5, 3, 21 ipse egreditur, quam severus: rem quom videas, censeas. Terenz 6.

Terenz besitzt die Construction des freien Potentialis nach *Quom* ebenfalls, z. B. Enn. 4, 3, 17 *virgo ipsa laerumat neque, quom rogites, quid sit audet dicere.* Adelph. 4, 7, 21 *ita vitast hominum, quasi quom ludas tesseris,* wo Bentley unnöthiger Weise statt *quasi quom* änderte *quasi si.* Andr. 5, 2, 15 *quom faciem videas, videtur esse quanti vis preti.* Die Zahl der Beispiele dieses Idioms beträgt bei Terenz 6.

Bd. Temporal, Conjnnctiv, Präsens: Potentialis, einzelnes Factnm, Zeitbegriff definirend. Adelph. 3, 2, 1 nnnc illnd est, qnom, si omnia omnes sna consilia conferant Atqne hnic malo salntem qnaerant, anxili nil adferant. Terenz 2.

Es finden sich auch bei Terenz ein Paar Beispiele, in denen der Conjunctiv Potentialis nach *Quom* sich anf einzelne Ereignisse bezieht. Er steht aber alsdann ganz wie hei Plautus in der Weise, dass der Zeitsatz einen im Hauptsatz ansgedrückten Zeitbegriff näher bestimmt und erklärt. Beide Beispiele, welche nnter diese Katcgorie fallen, zeigen die dritte Person Pluralis. Adelph. 3, 2, 1 *nunc illud est, quom, si omnia omnes sua consilia conferant Atque huic malo salutem quaerant, auxili nil adferant.* Die Codd. haben hier *quod si,* was Bentley anfgenommen hat, doch ist schon von Gnyetus mit Recht *quom si* geschriehen worden, was Fleckeisen billigt. Ein zweites Beispiel hei Terenz ist Andr. 1, 1, 132 *simul sceleratus Davos si quid consili Habet, ut consumat nunc, quom nil obsint mali.* Der Conjnnctiv ist nicht erst dnrch den Einfluss der superordinirten Structnr mit *ut* entstanden sondern steht als freier Ausdruck des Gedankens; *nil obsint* ist: „sie können doch wohl nicht schaden". Es war kein hinreichender Grund für Gröhe: de Particnl. temporal. p. 12 vorhanden, an der Berechtigung dieser Strnctur zn zweifeln. Terenz hat nur diese heiden Beispiele dieses Idioms.

Wir wenden nns jetzt den Beispielen zn, in denen der Conjunctiv der Hauptzeiten nach *Quom* dnrch den Einfluss des regierenden Satzes veranlasst ist, welcher in der Form einer snhjectiven Aussage auftritt. Den Zeitsätzen theilt sich dieser Charakter des regierenden Satzes sehr leicht mit. Die Form der Snbjectivität, welche am regierenden Satz zur Erscheinung kommt, kann eine sehr mannigfaltige sein, doch lassen sich die verschiedenen Arten wesentlich anf drei Grundformen der snbjectiv gefassten Anssage zurückführen, nämlich entweder ist der übergeordnete Satz ein selbständiger Satz im Conjnnctivus deliberativus oder adhortativus, oder er ist von einer Conjnnction, die den Conjunctiv fordert, abhängig, wie von *ut, ne, quin,* oder er stellt eine indirecte Rede dar. In allen drei Fällen wird der subordinirte Zeitsatz ebenfalls den Conjnnctiv hahen müssen.

Be. Temporal, Conjnnctiv, Präsens: Conjnnctiv nach einem Potentialis. Plautus 2.

Von dem ersten Fall sind nnr zwei Beispiele bei Plantus vorhanden: Bacch. 1191 *egon, quom haec cum illo accubet inspectem?* Hier ist der Conjnnctiv nach *Quom* dnrch den Einfluss des Conjunctiv im superordinirten Satze hervorgerufen; er würde dnrch ein indicativisches *inspecto* oder *inspectabo, quom* . . . nicht veranlasst worden sein, wie man aus dem Fall Mil. 506 sieht: . . *inspectavisti meum apud me hospitem, Amplexam amicam quom osculabatur suam.* Das andere Beispiel ist Casin. 1, 1, 45 *unde auscultare possis, quom ego illanc deosculer.* Bei Terenz findet sich keiu Beispiel einer solchen Structur.

Bf. Temporal, Conjnnctiv, Präsens: innerhalb einer Structnr mit Ut. Amph. 983 atqne nt ministres mihi, quom sacrnficem mihi. Plautus 16.

In sehr viel ansgedehnterem Gebranche findet sich bei Plautus der zweite Fall, in welchem der Conjunctiv nach temporalem *Quom* dnrch den Einflnss eines übergeordneten von einer Conjunction abhängigen Satzes hervorgerufen ist. Es sind znnächst hier die Sätze mit *ut* zu erwähnen, z. B. Asin. 185 . . *etiam catulo meo Subblanditur novos amator, se ut quom videat, gaudeat.* Bacch. 140 . . *neque sit consentaneum, Quom hic intus sit et una cum amica accubet, Quomque osculetur et convivae alii accubent, Praesente ibus una paedagogus ut siet.* Most. 249 *ornata ut sim, quom huc [ad]veniat Philolaches, voluptas mea.* Der Conjnnctiv steht hier an der Stelle eines Fntnrum. Es ist überhanpt merkwürdig, wie sehr der Zeitsatz nach *Quom* geneigt ist, deu Charakter der snbjectiven Rede an sich anfznnehmen, anch dann, wenn sein Inhalt ein rein objectiver ist. Anl. 2, 3, 6 *curata fac sint, quom a foro redeam domum.* Plantus hat von diesem Idiom 16 Beispiele.

Bg. Temporal, Conjnnctiv, Präsens: innerhalb eines Satzes mit Ne. Pseud. 1114 metno qnom hic non adest, ne metnam quom adsiet. Plautus 5.

Nach *ne* findet dieselbe Assimilation des Modns des Zeitsatzes an denjenigen des Hanptsatzes statt; Asin. 776 *quom surgat, neque [illa] in lectum inscendat proxumum, Neque quom descendat*

inde, det quoiquam manum. Asin. 780 *quom iaciat, 'te' ne dicat, nomen nominet.* Plantus bietet 5 Beispiele dieser Structur.

Bh. Temporal, Conjunctiv, Präsens: innerhalb einer Structnr mit Qnin. Plautns 1.

Für den von einem Satz mit *Quin* abhängenden Zeitsatz im Conjunctiv kann bei Plautus nnr anf ein nicht einmal sicheres Beispiel verwiesen werden. Aulul. 4, 10, 60 *qui homo culpam admisit in se, nullust tam parvi preti, Quom pudeat, quin purget sese.* Hier ist *quom* Vermuthung von Bothe nnd allerdings eine wahrscheinliche, statt des *quin* in B, und *qua* in J. Wagner billigt *quom.*

Bi. Temporal, Conjunctiv, Präsens: innerhalb von Structuren mit Ut nnd Ne. Andr. 2, 3, 20 patri dic velle: ut, quom velit, tibi iure irasci non qneat. Terenz 6.

Auch bei Terenz sind diese Conjunctivi nach *Quom* innerhalb einer abhängigen Structur vertreten; z. B. nach dem finalen oder consecutiven *ut:* Haut. 4, 3, 33 *vera dicendo ut eos ambos fallam: ut, quom narret senex Voster nostro esse istam amicam gnati, non credat tamen.* Andr. 2, 3, 20 *patri dic velle, ut, quom velit, tibi iure irasci non queat.* Nach *ne* Phorm. 5, 5, 11 *ne, quom hic non videant, me conficere credant argentum suum* und *ut ne* Adelphoe 3, 2, 56 *arcesse ut, quom opus sit, ne in mora nobis siet.* Für diese Structur nach *ut* und nach *ne* bietet Terenz *sechs* Beispiele. Für den Fall, dass der snperordinirte Satz mit *Quin* eingeführt ist, kann bei Terenz nnr auf eine Stelle verwiesen werden, wo *quom* dnrch eine unberechtigte Aenderung von Fleckeisen in den Text gesetzt worden ist. Haut. 4, 6, 1 ist in den Codd. überliefert *nullast tam facilis res quin difficilis siet, Quam invitus facias.* Fleckeisen hat hier offenbar daran Anstoss genommen, dass der Relativsatz durch einen anderen Nebensatz von seinem zngehörigen Nomen getrennt ist, er schreibt also *quom inv. facias.* Allein jene Nachstellung des Relativsatzes ist hier wohl berechtigt; es wird dnrch sie der Nachdruck auf dieses Glied gelenkt. Dass ein solches rhetorisch-stilistisches Motiv dem Plantus nicht fremd ist, beweist der völlig analoge Fall Menaech. 396, wo die Codd. haben: *dic, quid est id, quod*

negem, quod fecerim? Auch hier hatte Ritschl *quom fecerim* geschrieben, mit Recht aber hat Brix unter Berufung auf die Stelle aus Haut. die Lesart der Handschr. wieder hergestellt.

Bk. Temporal, Conjunctiv, Präsens: innerhalb der indirecten Rede. Bacch. 58 set ego aput me te esse ob eam rem, miles quom veniat, volo . . . Plantus 5; Terenz 2.

Wir kommen nun zu denjenigen Conjunctiven nach *Quom* temporale, die durch den Einfluss einer Hauptaussage in der Oratio obliqua veranlasst sind z. B. Merc. 344 *neque is quom roget, quid loquar cogitatumst,* ferner Menaech. 453 *non ad eam rem [hercle] otiosos homines decuit deligi, Qui nisi adsint quom citentur, census capiant ilico?* Hierher gehört auch eine etwas dunkle Stelle Capt. 961 . . *set neque vere [tu] neque recte adhuc Fecisti unquam. : : quod ego fatear, credin pudeat, quom autumes?* Die Parataxe *credin pudeat* ist durch mancherlei Beispiele zu bestätigen Mercat. 177 Andr. 578. Es scheint übrigens hier zu schreiben *quid ego fatear? credin pudeat* . . . In einer anderen hierher gehörigen Stelle ist *Quom* durch eine wohl richtige Conjectur von Geppert gegen die Ueberlieferung: *cui* (B) hergestellt, Casin. 3, 3, 1 *stultitia magnast, mea quidem sententia, Hominem amatorem ullum ad forum procedere In eum diem, quom quod amet in mundo siet.* Lassen wir gleichwohl diese Stelle als eine nicht ganz sichere bei Seite, so haben wir bei Plautus fünf Beispiele dieses Idioms.

Auch bei Terenz sind ein Paar Beispiele, wie Phorm. 5, 4, 2 *quam scitumst, eiusmodi parare in animo cupiditates, Quas, quom res advorsae sient, paullo mederi possis.* Andr. 2, 1, 30 *ego Charine ne utiquam officium liberi esse hominis puto, Quom is nil mereat, postulare id gratiae adponi sibi.* Der Vers Adelph. 1, 1, 9 *et tibi bene esse soli, sibi quom sit male* fehlt im Bemb. und wird wohl desshalb mit Recht von Fleckeisen in Klammern gesetzt. Ihn abgerechnet sind nur 2 Beispiele dieses Idioms bei Terenz.

Bl. Temporal, Conjunctiv, Perfect: innerhalb einer bereits conjunctivischen Aussage. Haut. 4, 8, 13 et illam aiunt velle uxorem, ut, quom desponderim,

Des qui aurum et vestem atque alia quae opus sunt comparet. Plautus 10; Terenz 5.

Auch der Conjunctiv des Perfects steht nach *Quom* temporale unter wesentlich gleichen Bedingungen, wie der des Präsens, nämlich indem der Zeitsatz entweder von einem Satz im freien Conjunctiv oder von einem Satz mit *ut* und *ne*, oder von einer indirecten Rede abhängig ist. Beispiele des ersten Falles sind Rud. 979 *quippe quom extemplo in macellum pisces prolati sient, Nemo emat.* Trucul. 2, 1, 23 *nugae sunt, nisi modo quom dederit, dare iam lubeat denuo.* Eine Stelle, welche zu diesem Idiom gehört, ist nicht ganz sicher Rud. 1248 *ego nisi quom lusim nil morer ullum lucrum.* Die Codd. haben *mihi quom lusi*, woraus Bothe *nisi quom lusi* gemacht hat; dieser aoristische Gebrauch des Perfectum Indicativi ist aber nicht sehr häufig bei Plautus und es werden sich schwerlich unter den darunter fallenden und so zu erklärenden Beispielen ganz analoge Fälle finden. Es ist daher sehr ansprechend *lusim* von Fleckeisen geschrieben. Statt *moror* in BC hat derselbe *morer* vermuthet, einen dubitativen Conjunctiv, der durch hinreichende Analogien geschützt ist. Dieselbe Verwechselung von *moror* und *morer* findet sich Poenul. 4, 2, 102 in den Handschriften. Der superordinirte Satz kann ein Relativsatz im Conjunctiv sein Trin. 621 *(amicum) Quoi tuam quom rem credideris, sine omni cura dormias.* Beispiele für diese Structur innerhalb von Sätzen mit *ut* und *ne* sind Cas. 1, 1, 42 *post id quom lassus fueris et famelicus, Noctu ut condigne te cubes curabitur* und Capt. 434 *ne tu me ignores, quom extemplo meo e conspectu apscesseris [Quom me servom in servitute pro te hic reliqueris].* Den letzteren Vers haben Fleckeisen und Brix mit Recht in Klammern gesetzt. Ein Beispiel für den Conjunctiv im Zeitsatz innerhalb der indirecten Rede ist Mil. 1150 *non tu scis, quom ex alto puteo sursum ad summum escenderis, Maxumum periclum inde esse, ab summo ne rursum cadas?* Gewiss mit Recht ist *Quom* auch Trin. 722 von Ritschl hergestellt *atque aliquem ad regem in saginam [quo]m erus se coniexit meus, Credo ad summos bellatores acrem fugitorem fore.* Plautus hat von diesem Idiom des Conjunctivs Perfecti 10 Fälle.

Bei Terenz tritt uns zunächst das Beispiel eines freien Conjunctivs Perfecti nach *Quom* entgegen, und zwar eines Delibera-

tivus, welcher einen Zeitbegriff näher bestimmt Haut. 5, 4, 1 *si unquam ullum fuit tempus, mater, quom ego voluptati tibi Fuerim — obsecro . . .* In den übrigen Beispielen ist der Conjunctiv durch den Einfluss einer abhängigen subjectiven Rede hervorgerufen z. B. Haut. 4, 8, 13 *et illam aiunt velle uxorem, ut, quom desponderim, Des qui aurum ac vestem atque alia quae opus sunt comparet.* Eun. 5, 4, 11 *mature ut quom cognorit perpetuo oderit.* Terenz hat 5 Beispiele dieser Art.

Wir geben nun wieder eine tabellarische Uebersicht der Beispiele des Conjunctiv der Haupttempora nach *Quom* nach den einzelnen Idiomen in Gruppen geordnet:

Bei Plautus nach *Quom* temporale:

Conjunctiv	Präsentis als Potentialis, allgemeiner Vorgang **Ba**	12
„	Präsentis als Potentialis, Zeitbegriff definirend **Bb**	2
„	Präsentis nach einem Potentialis **Be**	2
„	Präsentis innerhalb eines Satzes mit *Ut*, **Bf**	16
„	Präsentis innerhalb eines Satzes mit *Ne*, **Bg**	5
„	Präsentis innerhalb eines Satzes mit *Quin*, **Bh**	1
„	Präsentis innerhalb einer indirecten Rede **Bk**	5
Conjunctiv	Perfecti innerhalb bereits conjunctivischer Structuren **Bl**	10
	Summe	53

Bei Terenz nach *Quom* temporale:

Conjunctiv	Präsentis als Potentialis, allgemeiner Vorgang **Be**	6
„	Präsentis als Potentialis, einen Zeitbegriff definirend **Bd**	2
„	Präsentis innerhalb einer Structur mit *Ut* und *Ne*, **Bi**	6
„	Präsentis innerhalb einer indirecten Rede **Bk**	2
Conjunctiv	Perfecti innerhalb bereits conjunctivischer Structur **Bl**	5
	Summe	21

Wir kommen nun zu dem wichtigsten Theil dieser statistischen Uebersicht, nämlich zu dem Conjunctiv der Nebenzeiten nach *Quom*. Wir haben schon oben bemerkt, dass der Plautinische Sprachgebrauch den Indicativ der Nebentempora noch vielfach da gebraucht, wo nach späterem Sprachgebrauch der Conjunctiv erforderlich gewesen sein würde. Es lässt sich erwarten, dass der Gebrauch des Conjunctivs dieser Zeiten sich als ein beschränkterer erweisen werde. Ja es entsteht die Frage, ob Plautus und Terenz diesen Gebrauch überhaupt gekannt haben, und in welcher Zeit derselbe zur Regel geworden sein kann. Der Conjunctiv, welcher in der directen Rede nach *Quom* in den Nebenzeiten erscheint, ist seiner Bedeutung nach ein schlechthin anderer als der der Hauptzeiten in dieser Verbindung, es gelingt auch ebensowenig, ihn aus dem causalen Conjunctiv nach *Quom* herzuleiten, wie sich weiterhin zeigen wird. Wir werden nun zunächst zu ermitteln haben, in welchem Umfang das in Rede stehende Idiom sich bei Plautus und Terenz in sicheren und zuverlässigen Beispielen vorfindet. Zu diesem Zweck müssen wir wieder den ganzen Gebrauch dieses Conjunctivs in Betracht ziehen, auch den in der indirecten Rede, damit wir auch wirklich nur diejenigen Beispiele übrig behalten, in denen das Idiom rein und unbeeinflusst durch andere Beziehungen vorliegt.

Bm. Temporal, Conjunctiv, Imperfect: innerhalb einer bereits conjunctivisch gefassten Aussage. Amph. 127 atque ut ne qui essem familiares quaererent, Vorsari hic crebro quom viderent me domi. Plautus 5.

Der Conjunctiv des Imperfecti nach *Quom* in der indirecten oder schon an sich conjunctivisch gefassten Rede ist Nichts seltenes; nur ist eben selbstverständlich, dass er in solchem Falle nicht durch die eigenthümliche Beziehung des Satzes als Zeitsatzes zum Hauptsatze hervorgerufen, also auch nicht in der Bedeutung der Conjunction für den Satz begründet ist, sondern dass er seine Anwendung der Assimilation des Nebensatzes an den Hauptsatz verdankt. So finden wir ihn als Bestandtheil einer Oratio obliqua Merc. 70 *ibi multo primum sese familiarium Laboravisse, quom haec pater sibi diceret* und Bacch. 955 *(tria fuisse audivi fata) . . . tertium, quom portae Phrygiae limen supe-*

rum scinderetur, ferner inuerhalb der Rection eines Satzes mit *ut ne* Amph. 127 *atque ut ne qui essem familiares quaererent, Vorsari hic crebro quom viderent me domi,* oder eines Conjunctivs, welcher die unbestimmte Frequenz in der Vergangenheit bezeichnet Bacch. 433 *[ibi] librum quom legeres, si unam peccavisses syllabam, Fieret corium tam maculosum, quamst nutricis pallium.* Ein eigenthümlicher Fall ist die Assimilation an den Conditionalis im Hauptsatz Poen. 3, 3, 68 *videre equidem vos vellem, quom huic aurum darem,* ein Idiom das auch in der Ciceronianischen Latinität nicht selten ist. In zwei andereu Beispielen hat *Quom* adversative Bedeutung, allein auch diese ist daselbst nicht die Ursache des Conjunctivs, sondern der Einfluss des Ganzen der Aussage: Rud. 1124 *vidi petere miluom, etiam quom nil auferret tamen* und Bacch. 283 *adeon me fuisse fungum, ut illi crederem: Quom mi ipsum nomen eius Archidemidis Clamaret, dempturum esse, si quid crederem.* Plautus hat fünf Beispiele dieses durch den Gesammtcharakter der Aussage hervorgerufenen Conjunctiv Imperfecti nach temporalem *Quom.*

Bn. Temporal, Conjunctiv, Imperfect, bei Terenz: theils als freier Conjunctiv, wie Eun. 2, 3, 42 nisi nunc, quom minime vellem minimeque opus fuit, theils assimilirt an die indirecte Hauptaussage: Hecyr. 4, 4, 30 hunc videre sacpe optabamus diem, Quom ex te esset aliquis . . . Terenz 4.

Wir wollen nun ganz ebenso wie bei Plautus auch bei Terenz zuerst diejenigen Beispiele des Conjnnctivs der Nebentempora nach *Quom* kennen leruen, in denen dieser Modus nicht aus dem Charakter des Zeitsatzes als solchen und aus der specifischen Bedeutung der Zeitconjunction *Quom,* sondern entweder aus der assimilirenden Kraft der ganzen Aussage stammt oder dem Prädicat an und für sich zur Bezeichnung der Bedingtheit seines Seins als freier Conjunctiv zukommt. Terenz hat namentlich von diesen freien d. h. weder durch den Gesammtcharakter der Aussage, noch durch die Rectiou der Conjunction hervorgerufenen Conjunctiv mehrere Beispiele: Enn. 2, 3, 42 *nisi nunc quom minime vellem minimeque opus fuit.* Hier ist der Conjunctiv Imperfecti Conditionalis der Gegenwart, wie in dem charakteristischen Beispiel Mostell. 742 *vellem ut tu velles.* Ferner

Haut. 3, 2, 48 *nunquam commodius unquam erum audivi loqui, Nec quom malefacere crederem mi impunius Licere.* Jedenfalls hat Muret richtig *malefacere* statt *malefacerem* geschrieben, was die Codd. haben. Es ist aus dem Perfect *audivi* zu ergänzen: *fuit,* also: *nec fuit, quom* . . . Aehnlich wie Most. 158. *Crederem* ist der Potentialis der Vergangenheit „ich durfte glauben". Aus der Reetion dnreh ein Verbnm dicendi ist zu erklären Hec. 4, 4, 30 . . . *hunc videre saepe optabamus diem, Quom ex te esset aliquis, qui te appellaret patrem.* In einem andern Beispiel ist der Conjnnctiv, obsehon er innerhalb einer indireeten Rede steht, doch nicht sowohl aus dem Einflnss dieser herzuleiten, als vielmehr anfznfassen als freier Conjunctiv, weleher Etwas nicht Thatsächliches, sondern rein Vorgestelltes, Fingirtes darstellt. Phorm. 3,2,17 *neque Antipho alia quom occupatus esset sollicitudine, Tum hoc esse mi obiectum malum,* „nicht zn solcher Zeit, wo Antiphon dureh irgend eine andere Sorge in Anspruch genommen gewesen wäre," nämlich durch eine andere, als eben auch dureh Liebessorgen. Hier ist keinenfalls der Conjunctiv dnreh den Charakter des Satzes als Zeitsatz veranlasst, sondern steht von Etwas nicht Thatsächlichem, vielmehr rein Angenommenem. Es ist ausserdem hier noeh ein Fall zu erwähnen, in welchem *Quom* adversative Bedeutung hat, wo aber der Conjnnetiv dnrch den Gesammteharakter der indirecten Rede hervorgerufen sein kann, da ja auch der Conjunctiv nach adversativem und causalem *Quom* bei Plantns und Terenz äusserst selten nnd fraglich ist. Phorm. 5, 1, 6 *quod ut facerem egestas me inpulit, quom scirem infirmas nuptias Hasce esse, ut id consulerem, interea vita ut in tuto foret.* Terenz hat 4 Beispiele dieses Conjunctiv Imperfeeti naeh rein temporalem *Quom,* in denen sämmtlich der Conjnnctiv durch Bedingungen, die ansserhalb des Zeitsatz-Charakters liegen, veranlasst ist.

Nachdem wir diese Fälle ausgeschieden haben, welche mit dem Idiom des Conjnnetiv der Nebenpräterita naeh *Quom* seiner eigentliehen Bedentnng naeh nicht zusammenhängen, gehen wir nun zn den Beispielen über, in denen in direeter Rede ein Zeitsatz mit thatsächlichem und objectivem Inhalt im Conjunetivus Imperfeeti und Plusquamperfeeti naeh *Quom* steht. Während der potentiale nnd dnbitative Conjunetiv ganz unzweifelhaft eine snbjective Seinsbeschaffenheit des Prädicats ausdrüeken z. B.

Capt. 516 *nunc illud est, quom me fuisse quam esse nimio mavelim* od. Ad. 4, 7, 21 *ita vitast hominum, quasi quom ludas tesseris,* der Conditionalis und die indirecte Rede ebenfalls das subjective Gepräge auch in dem Zeitsatz nach temporalem *Quom* keinen Augenblick verleugnen (Poen. 3, 3, 68 *videre equidem vos vellem, quom huic aurum darem* und Amphitr. 983 *atque ut ministres mihi, quom sacruficem mihi),* so ist die Ursache und das Wesen des Conjunctivus der Nebenpräterita in der directen erzählenden Rede nach *Quom* nicht so einfach und auf den ersten Blick klar und verständlich.

Bo. Temporal, Conjunctiv, Imperfect, in directer Rede. Nur durch Corruptel in 3 Beispielen bei Plautus: Truculent. 2, 4, 29. Mercat. 980. Truculent. 1, 2, 61.

Fragen wir nun nach den Beispielen des Idioms im Plautinischen Sprachgebrauche, so bieten sich zwar zunächst in den üblichen Texten ein Paar Fälle dar, doch ist bei genauerer Betrachtung bei jedem Einzelnen derselben gewichtiger Grund vorhanden, an der Richtigkeit der Ueberlieferung zu zweifeln und eine Interpolation, welche das anders construirende Sprachidiom einer späteren Zeit in Plautus einschwärzte, anzuerkennen. Das deutlichste Beispiel einer durch Verderbniss in die conjunctivische Fassung gebrachten Stelle haben wir:

Truculent. 2, 24, 29 verum tempestas quondam dum vixi fuit,
quom inter nos sordebamus alter de altero.

Hier ist der Indicativ einzig und allein durch das Verdienst des A wiederhergestellt, während BCD *quom — sorderemus* haben, eine LA, an deren Richtigkeit Niemand hätte zweifeln wollen, wenn nicht ein urkundliches Zeugniss dagegen entschieden hätte. Wie glaublich muss es erscheinen, dass auch an anderen Stellen eine solche Verderbniss die richtige LA verdrängte, besonders da die Veranlassung, den Conjunctiv zu setzen durch die eigene Gewohnheit den Abschreibern so nahe gelegt war. Es sind auch ausserdem nun noch zwei Beispiele, an denen der Conjunctiv Imperfecti nach temporalem *Quom* überliefert ist. Die eine dieser beiden Stellen ist Merc. 980. Dort haben die Codd.:

quem quidem hercle ego in exilium quom iret redduxi domum.
nam ibat exulatum.

Hier ist *in exilium* abgesehen von dem metrischen Fehler auch dem Sinn nach verwerflich, denn in dem gleich nachfolgenden *exulatum* ist derselbe Ausdruck enthalten und eine solche Wiederholung darf nicht dem Dichter zugeschrieben werden, wohl aber hat sie das Ansehen eines an den Rand geschriebenen und in den Text eingedrungenen Glossems. Ritschl streicht daher diese Worte und ergänzt den Vers beispielsweise *quem quidem hercle ego [hodie, peregre] quom iret redduxi domum* oder auch *[peregre e patria]*. Indessen scheint hiermit die Heilung noch nicht vollständig erreicht, denn *quom iret* ist doch jedenfalls ebenso lästig neben dem gleich nachfolgenden *nam ibat*, wie *in exilium* neben *exulatum;* es ist durchaus geboten, ein anderes Wort in V. 980 zu setzen, als dasjenige ist, welches die nachfolgende Erklärung mit *nam* bringt. Es kann ja zwar der vorliegende Gedanke auf sehr mannigfaltige Weise von Plautus ausgedrückt gewesen sein, allein passender wird kaum irgend ein Wort hier sein, als dasjenige, welches Plautus in der Schilderung einer ähnlichen Situation selbst an der gleichen Stelle des Verses (was auch zu beachten ist), braucht, nämlich *profugus* Trin. 701 *(id agis ut) . . . Ecfugias ex urbe inanis, profugus patriam deseras.* Plautus liebt es ja, für ähnliche Dinge auch die nämlichen Ausdrücke zu brauchen. Indem wir Ritschls Supplement *hodie e patria* benutzen und *quom iret* ebenfalls streichen, schreiben wir *quem quidem hercle ego [hodie e patria profugum] redduxi domum. Profugum* passt auch besser zu der Hyperbel *redduxi*, in welcher ja schon die Auffassung des Entflohen-seins sich ausspricht.

Die andere Stelle, in welcher der Conjunctiv Imperfecti nach *Quom* in directer Rede überliefert ist, ist

Trucul. 1, 2, 60 O Astaphium, haut istoc modo solita's me ante appellare,
sed blande, quom illuc quod aput vos nunc est aput me haberem.

Hier hätten wir das Beispiel eines Imperfects der Zuständlichkeit im Conjunctiv bezogen auf ein Perfect im Hauptsatz, eine Construction, welche dem späteren Latein ebenso geläufig ist, wie sie eben dem Plautus mit Ausnahme dieses einzigen Beispiels völlig fremd ist. Wir haben oben 19 Beispiele des zuständlichen Imperfects im Indicativ nach *Quom* kennen gelernt, deren 6

das Perfect im Nachsatz hatten (As), während die anderen 13 (At) theils das Imperfect im Nachsatz hatten, theils einem Zeitadverb oder Zeitsubstantiv als nähere Bestimmung dienten. Diese alle bilden also dem vorliegenden Fall gegenüber ein wohl zu beachtendes Gegengewicht. Von jenen Stellen ist hier besonders eine geeignet, als Parallele angeführt zu werden, da ihr Inhalt ein dem vorliegenden Gedanken sehr ähnlicher ist; sie ist aus demselben Stück entnommen: Truc. 4, 2, 20 *quia enim plus dedi. :: plus etiam es intromissus, quom dabas.* Diess Beispiel weist auf den Indicativ auch an unserer Stelle. Zu diesem Mangel jeder Analogie für den Conjunctiv in dieser Verbindung bei Plautus kommt nun auch noch ein sehr gewichtiger äusserer Verdachtsgrund gegen die Richtigkeit der Ueberlieferung gerade am Ende des Verses. Wir haben nämlich Grund anzunehmen, dass zwischen V. 61 und 62 ein Vers ausgefallen ist, den unsere Codd. nicht mehr haben, den aber Priscian III p. 609 aus unserem Stück anführt: *bona perdidi, mala repperi: factus sum extremus vobis.* Diese Worte können kaum an irgend einer andern Stelle des Stücks so passend als hinter dem fraglichen Vers eingeschaltet werden. Es ist nun aber sehr denkbar, dass durch dieselbe Unachtsamkeit, durch die ein Vers an dieser Stelle verloren ging, auch die Endung, womit der vorhergehende schloss, verderbt wurde, und wir werden uns also berechtigt glauben dürfen, statt *quom - haberem* hier *quom - habebam* zu schreiben. Wenn Zahlen irgendwo beweisen, so thun sie es hier. Zu den oben erwähnten 19 Stellen des zuständlichen Imperfectums nach *Quom* kommen noch 9 des einfach erzählenden (vgl. Au und Av), welche doch auch noch zu der hier in Betracht kommenden Analogie gehören. Wir dürfen also auch hier den Indicativ angewendet glauben. Ein anderer weniger schwer wiegender Anstoss ist noch in der Mitte des Verses gegeben, wo der Spondeus *a-put vos* unmittelbar vor der Cäsur des Verses störend ist. Es ist wahrscheinlich hier umzustellen *nunc quod est apud vos,* wie Geppert will. Plautus also kennt hiernach den Gebrauch des temporalen Quom mit dem Conjunctiv des Imperfect in directer Rede noch nicht.

Bp. Temporal, Conjunctiv, Imperfect, in directer Rede bei Terenz nur in einem, wahrscheinlich zu ändernden Beispiel: Eunuch. prol. 21.

Terenz hat ein Beispiel, welches an sich selbst keinen Grund zum Verdacht giebt:

Eunuch. prol. 21 perfecit sibi ut inspicinndi esset copia.
magistratus quom ibi adesset, occeptast agi.

Freilich lassen sich andere Stellen entgegensetzen, in denen der Dichter den Indicativ unter denselben Verhältnissen braucht z. B. Andr. 1, 1, 69 *quom id mihi placebat, tum uno ore omnes omnia Bona dicere* . . . oder im Plusquamperfect Andr. 3, 2 36 *quid ais? quom intellexeras* . . . Dieser Widerspruch bestimmte Fabian, de constr. part. Quum 1844 p. 11 anzunehmen, dass die gewöhnliche Interpunction dieser Stelle zu ändern, und das Glied *magistratus quom ibi adesset* zum vorhergehenden zu ziehen sei, indem dann hinter *adesset* interpungirt werden müsste. Allein diese Auffassung entspricht dem Sinne nicht, da die Vorstellung als ob der Nebenbuhler des Terenz die Gegenwart des Magistrats als einen wesentlichen Theil seines Wunsches ausgesprochen hätte, eine unpassende ist. Die Aussage von der Anwesenheit des Beamten gehört also zur folgenden Schilderung. Nun ist es ja an sich möglich und denkbar, dass Terenz schon ein einziges Beispiel dieser bei Plautus noch unbekannten Structur habe, sie findet sich bald nach Terenz völlig anerkannt und häufig angewendet, ihre Entstehung muss also wohl in die Zeit von Terenzens Leben fallen. Allein es ist doch auffallend, dass bei dem Dichter eben nur diese eine Stelle das Idiom zeigt, während er an anderen Stellen einen anderen Sprachgebrauch beobachtet. Nämlich Terenz wendet in der Regel in den Zeitsätzen die ein momentanes, einfach erzähltes Ereigniss darstellen, den Indicativ Perfecti an, z. B. Hec. prol. I, 1 *haec quom datast Nova, [ei] novom intervenit vitium et calamitas.* Von dieser Structur hat er sechszehn Beispiele (**An, Ao, Ap**). Es ist also gewiss nicht zu kühn, wenn wir an der vorliegenden Stelle ebenfalls ein Perfectum statt des Imperfectum Conjunctivi herstellen, besonders da ein solches sich so leicht aus der Buchstabenüberlieferung herstellen lässt. Es wird zu schreiben sein:

magistratus quom ibi adsedit, occeptast agi.

Bq. Temporal, Conjunctiv, Plusquamperfect: innerbalb einer sonst scbon abbängigen Rede. Epid. 3, 2, 19 ut, quom redisses, ne tibi eius copia esset. :: euge. Plantns 4.

Wir haben nun weiter den Conjnnctiv des Plnsquamperfects nach *Quom* zn betracbten. Anch hier sind zunächst wieder diejenigen Fälle, in deneu der Conjunctiv aus dem Einfluss der übergeordneten Anssage oder ans der dem Gedanken an sich scbon innewobnenden Modusgebung zu erklären ist, zu unterscheiden, ibnen treten dann diejenigen gegenüber, in denen der Conjnnctiv in directer Rede aus dem Cbarakter des Zeitsatzes als solcben nnd aus der Bedeutung der Partikel herzuleiten ist. Es finden sich bei Plantus mebrere Conjnnctivi des Plusquamperfects innerhalb der Rection einer schon im Ganzeu conjunctivisch gefassten Rede, so namentlicb nacb Sätzen mit *ut* Rud. 533 *utinam fortunam nunc ego anatinam uterer, Uti, quom exivissem ex aqua, arerem tamen.* Epid. 3, 2, 19 *inveni. nam ita suasi seni atque hanc habui orationem, *** ut, quom redisses, ne tibi eius copia esset. :: euge.* Die Lücke ist erkannt von R. Müller, de Planti Epidico p. 6. Innerbalb der indirecten Rede finden sich folgende Beispiele Asinar. 442 *quid relicuom? :: aibat reddere, quom extemplo redditum esset, Nam retineri, ut quod sit sibi operis locatum ecficeret.* Mil. 390 *(arguere visust, me cum alieno esse ausculatam) quom illa ausculata mea soror gemina esset suumpte amicum.* Plantus hat 4 Beispiele von dieser Art.

Br. Temporal, Conjnnctiv, Plusquamperfect, in der directen Rede, bei Plautns einmal dnrch Corrnptel: Asinar. 2, 3, 14.

Fragen wir nun weiter, ob sich bei Plautus scbon das Idiom des Conjunctivus Plnsqnamperfecti nacb *Quom* in directer Rede finde, so ergiebt sicb, dass bierfür in allen Stücken des Dicbters nur ein einziges, und zwar ein anf offenbarer Interpolation beruhendes Beispiel zn finden ist, welcbes die neneste Textausgabe längst beseitigt bat: Asinaria 2, 3, 14 (394) hat B, Pall. 1. 2. 3. 5 und die ältere Vulgata

— ubist? :: ad tonsorem ire dixit. ::
quom venisset post non rediit? :: non edepol. quid volebas?

Hier ist nnn *quom venisset* znnächst schon dem Sinn nach ganz falsch, da die Erwähnung der Ankunft des Demänetus beim Barbier hier gar nicht hervorzuhehen war. Ferner ist der Anapäst vor der Cäsur ein metrischer Fehler, endlich ist im Pal. 4 übergeschriehen *quom ivisset,* ein Beweis, dass eine feste Ueherlieferung an dieser Stelle des Verses nicht vorhanden war. Es ist daher schon von Fleckeisen mit vollem Recht *quom venisset* als Glossem heseitigt, und jedenfalls ist *quom ivisset,* was Bothe in den Text setzt, ebenso unzulässig. Fleckeisen stellt nun den Vers sehr glanhlich folgendermaassen her: *Quid? post non rediit? :: non pol [huc] venit: set quid volebas?* Hiernach dürfen wir hehanpten, dass Plautus kein einziges Beispiel des Conjunctiv Plusquamperfecti naeh *Quom* in directer Rede habe. Vom Indicativ dagegen hatten wir ohen (Ax) drei Beispiele in directer Rede gefunden z. B. Cas. 2, 8, 28 *idem me pridem, quom ei advorsum veneram, Facere atriensem voluerat sub ianua.*

Bs. Temporal, Coujunctiv Plusquamperfecti, in directer Rede; hei Terenz einmal als Conditionalis.

Bei Terenz findet sich nnr ein einziges Beispiel eines Conjnnctiv Plusqnamperfecti und zwar ein solches, wo der Conjunctiv ein Conditionalis, also nicht durch den Zeitsatz-Charakter hervorgerufen ist, sondern die Seinsheschaffenheit des Verhi an sich hezeichnet. Phorm. 2, 3, 49 *ita ut dicis. ego tum, quom advenissem, qui mihi Cognata ea esset, dicerem: itidem tu face.* Hier hat *quom* der Bemh. und Donat; *si* statt *quom* der Victorianns (aber über einer Rasur) nnd alle Bentleianischen. Gröhe, de partic. temporal. p. 22 wollte: *ego istuc si advenisset.* Allein es ist die LA des Bemhin. ganz richtig: *advenire* ist hier ganz dasselhe, wie ohen Phorm. 1, 2, 79 *ad iudicem venire* und V. 85 *venire.* Also *quom advenissem, dicerem* heisst „ich, wenn ich vor Gericht getreten wäre, würde sagen". Die Handlung von *advenissem* fällt vor *dicerem,* daher das Plusqnamperfect, beides aber ist rein fingirt, daher der Conditionalis. Wir müssen also anch in Rücksicht auf Terenz hehanpten, dass der Conjunctiv Plusquamperfecti nach *Quom* ihm ehenso unbekannt ist, wie dem Plautus.

Zur Vervollständigung der ohen p. 34 gegebenen Tahelle fügen wir hier noch die Uehersicht der Nehentempora im Conjnnctiv nach *Quom* hei:

Bei Plautus nach *Quom* temporale.

Conjunctiv	Imperfecti innerhalb einer bereits conjunctivischen Aussage **Bm** .	5
„	Imperfecti in directer Rede nur durch Corruptel **Bo**	[3]
„	Plusquamperfecti innerhalb einer bereits conjunctivischen Rede **Bq**	4
„	Plusquamperfecti in der directen Rede nur durch Corruptel **Br** .	[1]
	Summe	9

Bei Terenz nach *Quom* temporale.

Conjunctiv	Imperfecti innerhalb einer bereits conjunctivischen Aussage **Bn** . .	4
„	Imperfecti in der directen Rede wahrscheinlich durch Corrupt. **Bp**	[1]
„	Plusquamperfecti in directer Rede als Conditionalis unabhängig von Quom, **Bs**	1
	Summe	5

§ 6.

Der Gebrauch des Indicativs nach explicativem Quom bei Plautus und Terenz. (Ca — Cm.)

Es hat sich uns nun aus dieser Uebersicht und geschichtlichen Zusammenstellung der Beispiele ergeben, dass die Structur von *Quom* mit dem Conjunctiv der Nebenzeiten in einer Zeit der Lateinischen Sprache sich entwickelt hat, die nicht ausserhalb des Bereichs der uns durch die Literatur zugänglichen Sprachgeschichte liegt, wir sind im Stande, dieses Idiom in seiner ersten Entstehung zu beobachten, die ersten Spuren seines Daseins gleichsam von der Wiege an zu verfolgen. Indessen wenn wir auch die Thatsachen seines ersten Auftretens zu constatiren vermögen, so ist uns damit allein noch nicht das Verständniss

für sein eigentliches Wesen und seine Bedeutung eröffnet. Thatsachen sind in ihrem Ursprung Probleme und wir müssen durch Combination auf den Grund ihres Wesens zu gelangen suchen. Es wird nun die nächste für uns zu lösende Aufgabe die sein, zu prüfen, ob denn wirklich, wie die gewöhnliche, jetzt fast herrschend gewordene Ansicht über diesen Punkt ist, der Conjunctiv der Nebenpräterita nach temporalem *Quom* aus demjenigen nach dem causalen und adversativen *Quom* hervorgegangen ist. Zu diesem Behuf wird nun eine geschichtlich-statistische Uebersicht der Entwickelung der Syntax von *Quom* auch in dieser letzteren Bedeutung vorzulegen sein, denn natürlich muss das Alter und die Entstehungszeit auch dieser Structur festgestellt werden; denn anders lässt sich über den genetischen Zusammenhang beider Structuren nicht urtheilen, als indem man ihr Alter vergleicht. Jedenfalls geht die Behauptung, dass *Quom* temporale mit dem Conjunctiv aus causalem *Quom* mit dem gleichen Modus entstanden sei, von der stillschweigenden Voraussetzung aus, dass die letztere Structur früher in allgemeinem Gebrauch war, als erstere. Diese Voraussetzung aber bedarf des Beweises, um so mehr, als jedem Leser Plautinischer Comödien auch selbst bei geringer Aufmerksamkeit auf gerade diesen Punkt, der Eindruck geworden sein wird, dass bei Plautus noch sehr vielfach das causale und adversative *Quom* den Indicativ bei sich führen. Zwischen der causal-adversativen Bedeutung von *Quom* und der temporalen liegen aber gewisse Uebergangsstufen, die wir ebenfalls nicht mit Stillschweigen übergehen dürfen. Die ursprünglichste Bedeutung der Partikel ist die locale „da, wo"; diess ward zunächst auf die Zeitsphäre übertragen. Der Zeitsatz hatte ursprünglich die Bestimmung, die Reihenfolge zweier Ereignisse in der Zeit zu bestimmen. Nun aber liegt es in der Natur der Dinge, dass ein solches Ereigniss, durch das die Zeit eines anderen bestimmt wird, auch häufig mit demselben in einen innerlichen Zusammenhang gebracht werden kann; das eine Ereigniss verhält sich oft zum andern, wie eine andere Erscheinungsweise derselben Sache z. B. Trin. 342 *sed ego hoc verbum quom illi quoidam dico, praemonstro tibi* und 633 *qui mihi bene quom simulas facere, male facis male consulis.* Hier sind beide Handlungen in ihrem Inhalt gleich, nur in der Auffassung erscheinen sie als zwei verschiedene Thätigkeiten. In dieser

Weise wird also die nrsprünglich temporale Bedeutung von *Quom* zu einer explicativen, inhaltangebenden weiter entwickelt. Besonders fruchtbar gestaltet sich diese definirende Bedentung dann, wenn dnrch den Satz mit *Quom* der Inhalt nnd Gegenstand einer Empfindnng ansgedrückt ist, indem der Hauptsatz eben den Affect, welcher auf jenen Inhalt znrückgeführt wird, namhaft macht z. B. in der öfter wiederkehrenden Phrase (Epid. 5, 2, 46 Men. 1148) *quom tu's liber, gaudeo* oder Psend. 931 *occidis me, quom istuc rogitas.* Capt. 373 *habeo gratiam tibi, Quom copiam istam mi et potestatem facis.* Sehr nahe liegt nun hier der Fortschritt, dass der Satz mit *Quom* das Mittel bezeichnet, wodnrch etwas geschieht z. B. Capt. 371 *tu tibi . . prodes plurumum, Quom servitutem fers ita ut ferri decet.* Das Mittel ist anch häufig ein zeitlich mit der Folge verknüpftes und umgekehrt kann das zeitlich unter einander Verknüpfte anch oft als Mittel nnd Ziel dargestellt werden. Hieraus ergiebt sich dann weiter die Auffassnng beider Glieder als Grund und Folge, also die Causalbeziehnng in *Quom.* Pseud. 822 *hoc hic quidem homines tam brevem vitam colunt, Quom hasce herbas huiusmodi in suum alvom congerunt.* Rnd. 1234 *isto tu's pauper, quom nimis sancte piu's.* Es werden hier zwei verschiedene Thatsachen als aus derselben Qnelle entspringend nnd desshalb gleichzeitig dargestellt. Hierin liegt auch der Unterschied von *Quom* und *Quia.* Das Erstere bezeichnet eine Causal-Verknüpfung, in der Grund und Folge eigentlich in ihrem Gegenstand identisch sind nnd in ihrem Wesen sich berühren; wogegen *Quia* nnd später *Quod* Ursache und Wirkung als heterogene getrennte Thatsachen in Beziehnng setzen. Es liegt in der ursprünglichen Bedeutung von *Quom* begründet, dass es, wie es die Causal-Verknüpfnng bezeichnen konnte, ebenso auch znm Ausdruck der Entgegensetznng, des Adversativ-Verhältnisses, verwandt werden konnte. Denn das zeitlich Verknüpfte, kann anch in einem Gegensatz des Wesens zu einander stehen, nnd nur diejenigen Dinge können einander entgegengesetzt werden, deren Wirkungen oder Nachwirknngen einander noch zeitlich berühren. So entsteht ans dem temporalen *Quom* das adversative, concessive. Menaech. 831 *hei mihi, insanire me aiunt, ultro quom ipsi insaniunt.* Capt. 724 *ibi quom alii octonos lapides ecfodiunt, nisi Cotidiano sesquiopus confeceris . . .* nnd concessiv Capt. 255 *qui cavet ne decipiatur, vix cavet, quom etiam*

cavet. Die Bedeutung von *Quom* hatte sich bereits in allen solchen Beispielen vollständig zu der Bedeutung einerseits der Causalität, andererseits des Adversativ-Verhältnisses entwickelt, allein die Modusgebung war noch immer diejenige wie in dem Temporal-Verhältniss geblieben. Grund und Entgegensetzung erschienen noch als etwas Objectives, noch nicht als ein durch das Denken und die Reflexion Vermitteltes. Dieser Standpunkt, wonach der Grund bei *Quom* stets als innerlich vorgestellter aufgefasst wird, ist erst derjenige einer fortgeschritteneren Sprachentwickelung.

Wir wollen nun die einzelnen Bedeutungsformen und Modificationen des nicht temporalen *Quom* ebenfalls in allen bei Plautus und Terenz vorhandenen Beispielen nachweisen und auf diese Weise das statistische Verhältniss des Indicativs und Conjunctivs in den Structuren dieser Art ermitteln. Es wird sich hieraus ergeben, in welcher Zeit und welchem Umfange bei jenen Autoren das causale und adversative *Quom* den Conjunctiv angenommen haben. Wir beginnen mit der Betrachtung des definirenden, Inhalt angebenden *Quom,* welches dem temporalen am nächsten steht und zu dem causalen den Uebergang bildet. Dieses *Quom* findet sich bei Plautus und Terenz wesentlich in drei Haupt-Anwendungen, nämlich entweder wird durch den Zeitsatz die im Hauptsatz durch ein Verbum angedeutete Thätigkeit umschrieben und näher erklärt, oder es wird durch denselben der Inhalt eines im Verbum des Hauptsatzes angedeuteten Affects der Freude oder des Schmerzes angegeben, oder endlich der Zeitsatz definirt einen im Hauptsatz enthaltenen Nominal-Begriff, ein Substantivum oder Adjectivum.

Ca. Explicativ, Indicativ, Präsens: ein Thätigkeits-Begriff im Hauptsatz. Capt. 371 tu tibi ... prodes plurumum, Quom servitutem fers ita ut ferri decet. Plautus 24.

Es giebt viele Fälle hier, in denen entweder dasselbe Verbum oder ein Synonymum im Haupt- und Nebensatz steht Capt. 615 *ornamenta absunt: Aiacem, hunc quom vides, ipsum vides.* Persa 228 — *quia enim nihil amas, quom ingratum amas.* Menaech. 298 *pro sano loqueris, quom me appellas nomine.* Pers. 207 — *quom ut digna's dico, bene, non male loquor.* In anderen Stellen wird

das Verbum des Hauptsatzes als die Wirkung desjenigen des Nebensatzes dargestellt z. B. Men. 152 *te morare, mihi quom obloquere.* Pseud. 1134 *me nunc commoror, quom fóris has non ferio.* Namentlich ist hier das allgemeinere und einer genaueren Erklärung bedürftige *facere* sehr häufig im Hauptsatz Most. 719 *amice facis, Quom me laudas.* Stich. 99 *bonas ut aequomst facere facitis, quom tamen absentis viros Proinde habetis, quasi praesentes sint.* Es ist daher gar nicht zu zweifeln, dass Mil. 1070 *quom* und nicht *quod,* wie nach dem B Gruter wollte, zu schreiben sei — *facis nunc ut te facere aequomst, Quom quae [te] volt eandem tu vis.* Auch nach Verbis des Wahrnehmens Truc. 1, 2, 16 *nam ipsí vident eorum quom aúferimus bona atque étiam ultro ipsi adgérunt ad nos.* Es ist bemerkenswerth, dass gerade in dieser Structur *quom* mit *quoniam* oder *quando* in den Handschriften zuweilen vertauscht ist z. B. Amph. 753 — *insanis, quom id me interrogas?* hat nur B *quom,* dagegen die Pall. theils *quando,* theils *quoniam.* Stichus 685 — *lepide accipimur, quom hoc recipimur in loco,* haben FZ *quoniam* statt *quom.* Unsicher, ob zu diesem Idiom gehörig oder nicht, ist die Stelle Men. 107, wo Ritschl unter Bekennung von Zweifel schreibt: *sed quoniam cari, quom instruontur, deserunt, Nunc ad eum inviso.* Die Codd. haben *id quoque iam cari qui instruuntur deserunt,* was Palmerius und Scaliger mit der Aenderung *deserit* vertheidigen. Die Heilung der Stelle ist nicht sicher. Plautus hat 24 Beispiele dieses Idioms im Präsens.

Cb. Explicativ, Indicativ, Perfect: ein Thätigkeits-Begriff im Hauptsatz. Men. 702 nimis stulte dudum feci, quom marsuppium Messenioni cum argento concredidi. Plautus 17.

Sehr lehrreich ist das Perfectum in dieser Structur. Wir finden auch hier zunächst den Begriff einer praktischen Thätigkeit im Hauptsatz Capt. 453 — *edepol rem meam Constabilivi, quom illos emi de praeda a quaestoribus,* namentlich aber viele mit *facere* gebildete Phrasen Men. 447 *nunquam quicquam facinus feci peius neque scelestius, Quam hodie, quom in contionem mediam me inmersi miser.* Bacch. 166 — *fecisti furtum . . ., Quom istaec flagitia me celavisti et patrem.* Bacch. 337 . . . *sapienter saltem fecit filius, Quom diviti homini id aurum servandum dedit.* Wichtig

sind die Beispiele von definirendem *Quom* nach Verben einer geistigen Thätigkeit im Hauptsatze: Amph. 1071 *neque nostrum quisquam sensimus, quom peperit, neque providimus.* Poen. 3, 4, 13 *vidistis, leno quom aurum accepit? :: vidimus.* Es ist desshalb sehr wahrscheinlich, dass aus der Lesart des A und der anderen Codd. *quam* mit Gulielmus *quom* herzustellen sei Most. 695 *non mihi forte visum ilico fuit, Melius quom prandium, quam solet, dedit.* Ritschl giebt auch *quom*; Lorenz hält *quod* für wahrscheinlich. Lassen wir dieses Beispiel als ein nicht ganz sicheres bei Seite, so zählen wir bei Plautus 17 Beispiele des Perfecti in dieser Structur.

Cc. Explicativ, Indicativ, Imperfect: ein Thätigkeits-Begriff im Hauptsatz. Capt. 303 memini quom dicto haud audebat: facto nunc laedat licet. Plautus 3.

Das Imperfect findet in dieser Construction sich in zwei Beispielen, die beide im Hauptsatz die Bezeichnung einer Geistesthätigkeit haben: Mil. 506 . . . *inspectavisti meum apud me hospitem, Amplexam amicam quom osculabatur suam* nnd Capt. 303 *memini quom dicto haut audebat: facto nunc laedat licet.* In einem dritten Beispiel schliesst sich der Satz mit *Quom* an einen Begriff praktischer Thätigkeit: Epid. 3, 3, 38 *ego illic me autem sic adsimulabam quasi Stolidum, quom bardum me faciebam. :: immo ita decet.*

Wir gehen nun zu einer anderen Grnppe von Beispielen des Inhalt angebenden *Quom* über, nämlich zu den Fällen, in welchen der Zeitsatz den Gegenstand eines im Hanptsatz ansgedrückten Affects der Frende, des Dankes, des Schmerzes angiebt. Hier ist der Satz mit *Quom* schon fast Ausdruck der Cansalität, da der Gegenstand des Affects auch seine Ursache ist. Es gehören also hierher auch die Wendungen, in denen der Redende einen Dank oder den Wunsch belohnender Vergeltung dnrch die Götter für eine empfangene Wohlthat ausspricht, da das Motiv dieses Dankes eben auch Gegenstand der Danksagnng ist. Die Zahl der Beispiele ist sehr gross, wie in der Conversationssprache des Lebens sich erwarten lässt.

Cd. Explicativ, Indicativ, Präsens: einen Affect der Freude oder des Schmerzes definiread. Rudens 1183 sequere me, Ampelisca. :: quom te di amant, voluptatist mihi. Plautus 26.

Wir gehen zunächst die den Affect der Freude nnd des Schmerzes knndgehenden Wendnngen im Präsens. Most. 149 *cor dolet, quom scio ut nunc sum atque ut fui.* Triu. 1170 *quom ille ita est ut [eum] esse nolo, id crucior.* Gewiss mit Recht ist *quom* nach *discrucior* von Wagner hergestellt statt des *quia* der Codd. Anlul. 1, 2, 28 *discrucior animi, quom ab domo abeundumst mihi.* Es kommt zwar *Quia* nach den Verben des Affects anch öfter vor, z. B. Casina 2, 3, 11 — *uxor me excruciat, quia vivit,* aber an jener Stelle streitet es schon gegen das Metrum. Ferner Rudens 1183 *quom te di amant, voluptatist mihi.* Capt. 152 *laudo, malum quom amici tuum ducis malum.* Besonders ist hier zu nennen *gaudeo, quom . . .* Es war dies üblich in der solennen Gratulationsformel, womit der soeben Freigelassene begrüsst wurde. Men. 1148 *liber esto. : : quom tu's liber, gaudeo, Messenio.* Epid. 5, 2, 46 dasselbe. Men. 1031 . . . *quom tu liberas me serio, Gaudeo. : : credo hercle vero.* Amph. 681 *et quom gravidam et quom te pulcre plenam aspicio, gaudeo.* Ebenso Most. 1128 *iubeo te salvere et salvos quom advenis, Theuropides, Peregre, gaudeo.* Hänfig sind auch die Ausdrücke des Dankes an Götter und an Menschen Stich. 402 *quom bene re gesta salvos convortor domum, Neptuno gratis habeo et tempestatibus.* Eine phraseologisch interessante Stelle dieser Art ist

Poen. 5, 4, 84 (99) eas dis est aequom gratias nos agere sempiternas,
quom nostram pietatem adprobant decorantque di immortales.

Die Strnctur *eas gratias* oder *grates agere, quom . .* ist ganz gut lateinisch, sie dnrfte nicht von Geppert an dieser Stelle in *eius . . gratias agere* verwandelt werdeu. Die Redeweise scheint bisher nicht recht bekannt gewesen zu sein: es giebt auch noch ein zweites Beispiel dieser Phrase: Persa 756, wo die Codd. auch richtig haben: *Quom nos . . . iuvisti . ., Eas grates habeo.* Ritschl wollte *ea re gratis habeo,* doch ist nichts zu ändern. Sehr nahe verwandt mit diesen Ausdrücken des Dankes sind Segens- und Vergeltnngs-Wünsche, die ans demselben Gefühle hervorgegangeu

sind: Capt. 355 *di tibi omnes omnia optata offerant Quom me tanto honore honestas quomque ex vinclis eximis.* Zu dem Dankansdruck gegen Menschen gehört auch die Phrase *obnoxii vobis sumus quom* . . . Capt. 216. Der Hauptsatz verkürzt sich mitunter zu einer blossen Exclamation, und so werden namentlich schmerzliche Interjectionen durch einen Satz mit *Quom* näher bestimmt nnd erklärt: Menaech. 304 *hei mihi, Quom nihil est qui illic homini dimminuam caput.* Hier ist der Ansruf selbst gesetzt, während z. B. Asin. 517 die Bezeichnnng der Klage *verum ego meas queror fortunas, quom illo quem amo prohibeor.* Ein Fall, in welchem nur der Vordersatz erhalten und der Nachsatz durch einen Textesverlnst ausgefallen scheint, ist Men. 82 — *hic quom erilem filium Video corruptum [ita] ex adulescente optumo* . . . Die Zahl dieser Beispiele im Präsens beträgt bei Plautus 26.

Ce. Explicativ, Indicativ, Perfect: einen Affect der Frende oder des Schmerzes definirend. Rndens 1365 — quom istaec res tibi ex sententia Pulcre evenit, gaudeo. Plautns 24.

Das Perfect bietet eine noch reichere Auswahl all dieser Wendnngen als das Präsens. Zunächst wieder nach *gaudeo* nnd ähnlichem Rud. 1365 — *quom istaec res tibi ex sententia Pulcre evenit, gaudeo.* Dnrch Conjectur von A. Spengel ist die Phrase sehr richtig hergestellt Cas. 2, 6, 65 . . *quom nos di iuvere, Olympio, Gaudeo. :: pietate factumst mea.* Die Codd. haben hier *quom nos diu vivere.* Ferner ist *gratulor, quom* zu nennen Truc. 2, 6, 35 *quom tu recte provenisti quomque es aucta liberis, Gratulor, quom mihi tibique magnum peperisti decus.* So auch Truc. 2, 4, 33 wo nnr der A *gratulor* hat, die anderen Codd. *gaudeo: quid id est? :: primumdum quom tu's aucta liberis Quomque bene provenisti salva, gratulor.* Die später so geläufige Phrase *gaudeo quod . ., gratulor quod . .* kennt Plautus noch nicht. Die Phrasen des Danksagens im Hanptsatz sind mit allerlei Variationen sehr hänfig; so findet sich *eas gratis habeo quom . .* Persa 755 wo mit Studemund, de cantic. p. 66 anapästisch zu messen ist: *quom béne nos, Juppiter, iuvisti dique alii omnes caelipotentes, Eas vobis gratis habeo atque ago, qui probe sum ultus meum inimicum.*

Poen. 5, 4, 103 (119) *di deaeque omnes vobis habeo merito magnas gratias, Quom me hac laetitia adfecistis tanta et tantis gaudiis.*

Es drängt sich hier die Frage auf, ob in dieser Phrase auch *quoniam* statt *quom* habe gesagt werden können, oder ob diess nicht der Plautinischen Sprachgewohnheit gemäss sei. Der Plautinische Sprachgebrauch hat vieles Stereotype in seinen Wendungen, allein er variirt dieselben zuweilen auch in unerwarteter Art. Es fragt sich nun aus Anlass der kritischen Herstellung einiger Stellen, ob Plautus auch *gratiam habeo, quoniam* gesagt habe. Zunächst ist hier wichtig: Mostell. 431 (=2, 2, 1) *habeo Neptune gratiam magnam tibi, Quom me[d] amisisti a te vix vivom modo.* Die Codd. haben *quom me.* Zur Vermeidung des Hiatus hatte Ritschl hier früher geschrieben *quoniam amisisti me,* doch hat er in Folge seiner ausgezeichneten Entdeckung über das auslautende *d* neuerdings Neue Plaut. Excurse (Leipzig 1869) S. 49 *quom me[d] amisisti* gegeben. Hiermit wäre eine Stelle beseitigt, welche als ein Zeugniss für den Gebrauch von *Quoniam* nach Verbis des Affects zu gelten pflegte. Es sind nun noch zwei Stellen übrig, an denen es ebenso unglaubwürdig erscheint. Man hatte bisher ohne weitere Bedenklichkeit angenommen, dass *Quoniam* ebenso wie *Quom* und *Quia* nach den Verbis des Affects stehen könne. Aber dem ist nicht so. Die erstere dieser beiden Stellen ist Amph. 642, wo Fleckeisen Epist. crit. ad Ritschel. p. XVIIII. geschrieben hat: *set hoc me beat saltem, quoniam perduelles Vicit et domum laudis compos revenit.* Statt *quoniam* hat B *quam,* die Pall. *qm̃;* die Möglichkeit eines dreisylbigen *duellum* muss für Plautus zugegeben werden; Ennius bei Prisc. IX, 861 braucht es so. Ferner ist der Mangel jeder sicheren Analogie für *Quoniam* nach Verben des Affects bei Plautus doch auch in Anschlag zu bringen: es ist daher wohl wahrscheinlich mit Holtze (Ausgabe Leipzig 1846) und O. Seyffert, de Bacch. versuum usu Plaut. p. 7 zu schreiben: *set hoc me beat saltem, quom perduelles Vicit et domum laudis compos revenit.* Statt *quom* wollten Bothe und Weise sogar *quod.* Die andere Stelle, wo sich *Quoniam* nach einem Ausrufe freudigen Dankes vorzufinden scheint, ist Persa 254 *(Jovi) . . Lubens vitulor [at]que [dis cunctis] merito, Quoniam meo amico amiciter hanc commoditatis copiam Danunt.* So giebt Ritschl. Die Codd. haben nicht *quoniam,* sondern *quia.* Nonius, der p. 510 diesen Vers citirt, hat *quam.* Seiner Bedeutung nach

könnte *Quia* hier sehr wohl stehen, da es nach Verbis der Affecte vorkommt z. B. nach *succenseo* Pers. 432, Trin. 1164 und *pudet* Psend. 279. 283. Indessen würde *Quia* allerdings in diesem Vers eine falsche Betonung erhalten. Da an *Quom* hier nicht zu denken ist und *Quoniam* der Analogie widerspricht, so müssen wir den Vers als einen noch ungeheilten bezeichnen.

Ebenso wenig als *quoniam* in dieser Wendung zulässig ist, ist es auch *quod,* obschon allerdings die Codd. es an einer Stelle darbieten und mehrere Herausgeber daran keinen Anstoss genommen haben. Es ist dies die Stelle Capt. 941, wo die Codd. haben *quod bene fecisti, referetur gratia id quod postulas: Et id et aliud quod me orabis impetrabis.* Hier schreibt Fleckeisen *quom bene fecisti* und behält im Uebrigen die Lesart bei. Brix dagegen will *quod bene fecisti, referetur gratia: et quod postulas Et si tu aliud quid me orabis impetrabis.* Allein *quod fecisti, gratia refertur . . .* ist eben keine Plautinische Phrase. Plautus braucht überhaupt *quod* noch nicht in dieser Verbindung. Man könnte *quod fecisti* auffassen als: in Rücksicht dessen, was . . ., aber diess ist gekünstelt und die Vertauschung von *quom* und *quod* ist ja auch sonst sehr häufig. Im Uebrigen scheint an jenen Versen nichts zu ändern zu sein. Eine andere Stelle, wo *Quod* mit Unrecht statt *Quom* in den Texten gegeben zu werden pflegt, ist Poenul. 5, 2, 117 *iterum mihi gnatus videor, quod te repperi.* Der B hat *quoat,* C: *quoa,* die Mehrzahl der Herausgeber schreibt *quod,* Weise *quia.* Der Sprachgebrauch des Plautus verlangt durchaus *quom te repperi.* Ob Plautus überhaupt *Quod* schon in causaler Bedeutung kenne, ist sehr zweifelhaft. Von der Phrase *mihi volupest quom . . .* finden sich auch zahlreiche Beispiele Mil. 1211 *saltem id volup est, quom ex virtute formae [id] evenit tibi.* Eine Variation Poen. 5, Suppl. 42 *-quom istas invenisti filias, Ita me di ament, mi voluptati est,* so Hasper: de Poenuli duplici exitu, Lips. 1868 p. 19, die Codd. *voluptatis est,* Geppert *[id] mihi volupe est.* Aber *voluptati est* ist auch eine echt Plautinische Wendung, welche Rudens 1183 gebraucht ist. Auch nach blossen Interjectionen steht diese Structur mit *Quom,* wie wir schon beim Präsens sahen. Es ist daher sicher mit den Codd. zu schreiben *quom,* nicht *quor,* wie Brix will, Capt. 995 *eheu, quom ego plus minusve feci [illi] quam aequom fuit.* Aehnlich Poen. 3, 5, 46 *eheu, quom ego habui [hos] ariolos haruspices*

die ältere Vulgate hat *quam ego habui.* Der Sinn aber ist der: „Wehe mir, dass diese Haruspices Kenner der Zukunft für mich gewesen sind.“ Plautus hat 24 Beispiele dieses Idioms im Perfectum.

Cf. Explicativ, Indicativ; Definition eines Nominalbegriffs im Hauptsatz: Substantiv. Bacch. 925 — cluent fecisse facinus maxumum, Quom Priami patriam Pergamum . . . subegerunt. Plautus 5.

Eine dritte Gruppe von Beispielen des Inhalt angebenden *Quom* schliesst sich an Nomina an, welche im Hauptsatz theils das Prädicat bilden, theils den hervorragendsten Begriff in demselben ausmachen. Wir finden Substantiva und Adjectiva in dieser Verbindung. Die Beispiele sind nicht so zahlreich, und oft in den Codd. ist *quom* entstellt. Unter den durch den Nebensatz zu erklärenden Begriffen stehen an Häufigkeit die ethischen voran, Poen. 5, 4, 34 (48) — *sed hoc e multis maxumumst (vitium), Quom sibi nimis placent minusque addunt operam uti placeant viris.* Bacch. 925 — *cluent fecisse facinus maxumum, Quom Priami patriam Pergamum . . . subegerunt.* Nach diesen Analogien ist sehr wahrscheinlich, dass das fehlende *quom* durch Camerarius richtig ergänzt ist Men. 734 *quae mea flagitia? :: pallam et aurum [quom] meum Domo suppilas clam tuae uxori.* Ebenso ist aus dem A *quom* gewiss richtig von Ritschl statt *quod* in BCD hergestellt Trin. 638 *nullum beneficium esse duco id, quom quoi facias non placet.* Ferner ist in einem Fall ein specielles Ereigniss im Hauptsatz gesetzt, wo denn der Satz mit *quom* auch als Zeitsatz gefasst werden könnte, doch deutet der Inhalt mehr auf eine Beschreibung und Erklärung des Hauptbegriffes Poen. 2, 26 — *de illac pugna Ptenanthropica, Quom sexaginta milia hominum . . . occidi.* Ritschl hat *quom* aus *A* hergestellt, die übrigen Codd. haben theils *quo,* theils *qua.* An einer Stelle ist *quom* der Analogie des Sprachgebrauchs nach vermuthet worden von Bothe, obschon dort die Codd. auf eine andere Wendung führen. Men. 229 haben die Codd. *(voluptas) maior, non dicam dolo, Quam si adveniens terram videas quae fuerit tua.* Hier hat Acidalius *quam* gestrichen und ihm folgt Ritschl; Bothe will *quom* ohne *si,* doch ist das erstere Verfahren hier das rathsamere. Lassen wir diess Beispiel bei Seite, so bietet Plautus

5 Beispiele der Structur von definirendem *Quom* nach dem Substantiv.

Cg. Explicativ, Indicativ; Definition eines Nominal-Begriffs: Adjectiv. Poenul. 4, 2, 92 at enim nihil est, nisi dum calet hoc agitur. :: lepidu's, quom mones. Plautus 5.

Vom Adjectiv sind ebenfalls einige Beispiele vorhanden. Persa 349 *enimvero odiosa's : : non sum neque me esse arbitror, Quom parva natu recte praecipio patri.* Poen. 4, 2, 92 *at enim nihil est, nisi dum calet hoc agitur. : : lepidu's, quom mones* (wo *commones* der Parisinus). Most. 587 *beatus vero es nunc, quom clamas. : : meum peto.* Wahrscheinlich liegt dieses Idiom auch vor Pseud. 208, wo Fleckeisen schreibt *vah, tace. : : quid est? : : male mihi morigeru's, quom (quor* Ritschl) *sermoni huius obsonas.* Ferner hat Ritschl wohl mit Recht *quom* ergänzt Men. 899 . . . *hic dies pervorsus atque advorsus mi optigit, [Quom] quae me clam ratus sum facere omnia ea fecit palam Parasitus.* Brix freilich schützt die LA der Codd., doch ist jedenfalls die Einschiebung von *Quom* im Interesse der Bündigkeit und Continuität der Rede. Dieser Ergänzung von *Quom* sind auch folgende Fälle günstig Persa 650 *hominem miserum praedicas, Quom [et] ipsus probe perditust et benevolentis perdidit* und Cas. 2, 3, 16 *obsecro. sanun es? : : sanus quom ted amo.* Hier bieten *quom* nur die Codd. Langiani, *quam* B, Pall. 1, 2, 4 und *quando* die ältere Vulgate. Plantus hat von diesem Idiom (wobei wir Pseud. 208 und Menaech. 899 nicht mit rechnen) 5 Beispiele.

Ch. Explicativ, Indicativ, bei Terenz: Thätigkeits-Begriff im Hauptsatz. Andr. 2, 5, 10 facis ut te decet, Quom istuc quod postulo impetro cum gratia. Terenz 3.

Wir haben nun das Inhalt-angebende *Quom* bei Terenz zu betrachten. Bei ihm jedoch sind diese Structuren schon seltener, da *Quom* bereits in dieser Bedeutung an Umfang des Gebrauchs entschieden abzunehmen beginnt, es bildeten sich andere ersetzende Phrasen und Construction aus, die an die Stelle jener traten. Zunächst führen wir Beispiele derjenigen (ersten) Gruppe an, in welcher ein Verbum der Thätigkeit im Hauptsatz es ist,

welches der Nebensatz mit *Quom* erklärt: Adelph. 1, 2, 16 *-haec quom illi, Micio, Dico, tibi dico.* Andr. prol. 18 *qui quom hunc accusant, Naevium Plautum Ennium accusant.* Andr. 2, 5, 10 *-facis ut te decet, Quom istuc quod postulo impetro cum gratia.* Terenz hat von dieser Gattung nur diese drei Beispiele, im Perfect fehlen solche.

Ci. Explicativ, Indicativ, bei Terenz: einen Affect der Freude oder des Schmerzes definirend. Andr. 4, 4, 31 -dis pol habeo gratiam, Quom in pariundo aliquot adfuerunt liberae. Terenz 5.

Die zweite Gruppe enthält Verba eines Affects, Ausdrücke des Dankes, Segenswünsche und Interjectionen im Hauptsatz. *Gaudeo, quom ..., gratulor quom ...* fehlen bei Terenz, er hat *gaudeo* meist mit dem Acc. cum Infinit. Dagegen sind die Phrasen des Danksagens bei ihm vertreten. Ad. 5, 7, 19 . . . *di tibi, Demea, Bene faciant, quom te video nostrae familiae Tam ex animo factum velle.* Adelph. 1, 2, 58 *unum vis curem: curo. et est dis gratia, Quom ita ut volo est.* Ferner der Begriff des Glücklich-preisens Haut. 2, 4, 1 *laudo et fortunatam iudico, Id [tu] quom studuisti, formae ut mores consimiles forent.* Ein Beispiel eines Ausrufes, wonach *Quom* folgt, ist Andr. 3, 5, 17 *ei mihi, Quom non habeo spatium, ut de te sumam supplicium, ut volo.* Terenz hat von diesem ganzen Idiom in Präsens und Perfect nur 5 Beispiele, ein Beweis, wie sehr dasselbe damals bereits im Abnehmen begriffen war. Bei Plautus hatten wir fünfzig gefunden.

Ck. Explicativ, Indicativ, Nominal-Begriff definirend: Substantiv. Haut. 2, 3, 57 magnum hoc quoque signumst dominam esse extra noxiam, Quom eius tam neclegantur internuntii. Terenz 3.

Die dritte Gruppe umfasst diejenigen Structuren, in denen ein dem Hauptsatz angehöriges Nomen, Substantiv oder Adjectiv, durch den Nebensatz mit *Quom* genauer bestimmt und definirt wird. Es ist merkwürdig, dass gerade diese Structur von Terenz verhältnissmässig reich entwickelt und in relativ grösserem Umfang als bei Plautus angewendet ist. Substantiva im Hauptsatz mit specieller Bedeutung finden wir Adelph. prol. 18 *eam laudem*

hic ducit maxumam, quom illis placet ... Haut. 2, 3, 57 *magnum hoc quoque signumst, dominam esse extra noxiam, Quom eius tam necleguntur internuntii.* Phorm. prol. 31 *ne simili utamur fortuna, atque usi sumus, Quom per tumultum noster grex motus locost.* Terenz hat hiervon 3 Beispiele.

Cl. Explicativ, Indicativ, Nominal-Begriff definirend: Adjectiv. Terenz 1.

Vom Adjectivum haben wir ein Beispiel Adelph. 5, 6, 9 *bonus es, quom haec existumas.*

Cm. Explicativ, Indicativ, Pronominal-Begriff definirend. Terenz 1.

Allein wichtig ist, dass Terenz *Quom* in diesem erklärenden Sinn auch einmal an einen Pronominal-Begriff anschliesst. Phorm. 5, 8, 73 *-hoc fretus, Chremes, Quom e medio excessit, unde haec susceptast tibi.* Der grosse Unterschied, welcher gerade im Gebiet des definirenden *Quom* zwischen der Plautinischen und Terentianischen Sprache herrscht, wird am deutlichsten sich durch eine Tabelle, in der der Umfang des Sprachgebrauchs Beider in diesem Punkt verglichen wird, veranschaulichen lassen.

Bei Plautus *Quom* explicativum:

Nach Thätigkeits-Begriffen **Ca, Cb, Cc** . . .	44
Nach Affects-Ausdrücken **Cd, Ce**	50
Nach Nominal-Begriffen **Cf, Cg**	10
Summe	104

Bei Terenz *Quom* explicativum:

Nach Thätigkeis-Begriffen **Ch**	3
Nach Affect-Ausdrücken **Ci**	5
Nach Nominal-Begriffen **Ck, Cl**	4
Nach einem Pronomen **Cm**	1
Summe	13

§ 7.

Der Gebrauch des Indicativs nach causalem und adversativem Quom bei Plautus und Terenz. (Da — Fd).

Das Inhalt angebende *Quom* hat sein charakteristisches Merkmal darin, dass es sich an einen einzelnen Hauptbegriff im Hauptsatze anschliesst und dessen Inhalt gleichsam auseinanderlegt. Die temporale Bedeutung von *Quom* ist in diesem Verhältniss dahin modificirt, dass durch die Partikel ausgesagt wird, der im Hauptsatz angegebene Begriff finde dann statt, wann . . . Das Zeitverhältniss ist dann aber ein solches nur noch formell; es ist thatsächlich ein explicatives geworden. Die durch *Quom* ausgedrückte Causal-Bedeutung nun unterscheidet sich von dieser explicirenden zunächst dadurch, dass *Quom* sich hier nicht an einen einzelnen Begriff im Hauptsatz, sondern an den ganzen Satzinhalt, d. h. an das Verhältniss von Subject und Prädicat im Hauptsatz anschliesst. Man wird bei einigem Aufmerken den Unterschied dieser Geltung von *Quom* in jedem einzelnen Beispiel bald herausfühlen. Z. B. in: *eam laudem hic ducit maxumam, quom illis placet . . .* ist der Begriff der *laus maxuma* definirt, dagegen ist mehr als eine Definition enthalten in dem Beispiel Merc. 521 *bonae hercle te frugi arbitro, a matura iam inde aetate Quom facere officium scis tuum, mulier.* Hier wird nicht einzeln *arbitro* oder *frugi* näher bestimmt, sondern der Grund von *frugi arbitrare* angegeben. Ferner in Stich. 402 *quom bene re gesta salvos convortor domum, Neptuno gratis habeo et tempestatibus* bezeichnet *Quom* den Inhalt, nicht den Grund der Danksagung; dagegen fühlt man sogleich in einem äusserlich sehr ähnlichen Falle doch die völlig verschiedene Bedeutung von *Quom* durch in Bacch. 536 *salvos sis, Mnesiloche. : : salve. : : salvos peregre quom advenis, Cena detur.* Hier findet sich auch gleich die bei der blossen Inhalts-Angabe nicht statthafte Stellvertretung von *Quoniam* ein z. B. Stichus 471 *cenem illi apud te? : : quoniam salvos advenis.* Hieraus ist auch die Vertauschung

von *Quom* und *Quoniam* an manchen Stellen in den Handschriften zu erklären, selbst *Quod* hat sich durch Interpolation in diese Structur oftmals eingedrängt, obschon ohne jede Berechtigung., da *Quod* sich in causaler Bedeutnng bei Plautns noch nicht mit Sicherheit nachweisen lässt. Aus der Prüfung der Beispiele, welche dieser Anwendung von *Quom* zugehören, geht aber auch klar hervor, dass die causale Bedeutung von *Quom* schon völlig in Plautus' Zeiten entwickelt war, denn der Satz mit *Quom* giebt eben den logischen Grund für das Verhältniss von Subject nnd Prädicat im Hanptsatze an. Die Causalbedeutuug beruht ja freilich auf der temporalen, der nrsprüngliche Sinn dieses Verhältnisses war der, dass die Sprache andeutete, die Folge finde statt in der Zeit, wo der Grund eintrete; allein es ist gewiss, dass in den Sätzen, welche wir hier behandeln werden, das Sprachgefühl längst die temporale Bedeutuug hatte in den Hintergrund treten lassen nnd die Aussage mit *Quom* durchaus schon als logischen Grund der anderen empfand. Die Causal-Bedeutung war vollkommen entwickelt.

Ueber das Alter der vollständig entwickelten Causal- nnd Adversativ-Bedeutung in *Quom* ist gerade in der neueren Zeit mehrfach sehr verschieden geurtheilt worden. So z. B. spricht sich Lorenz an mehreren Stellen seiner Anmerkungen in der Ausgabe der Mostellaria (Berl. 1866) so aus, dass bei Plautus die temporale Bedeutung noch das Uebergewicht über die causale, adversative oder concessive habe, nnd dass desshalb der Indicativ statt des Conjunctiv stehe. So sagt er zu V. 142 „*Quom*, indem jetzt da, vereinigt causale und temporale Bedeutung, letztere bestimmt den Modus;" und zu V. 845 „die temporale Bedeutung ist stärker hervortretend als die concessive, desshalb der Indicativ" und mehr zu V. 1141. Hiernach würde anzunehmen sein, dass bei Plautus desshalb der Indicativ mit *Quom* im Sinn der Causalität oder des Gegensatzes verbnnden sei, weil bei Plantus *Quom* noch nicht jenes der nicht nur zeitlichen, sondern mehr innerlichen Verknüpfung dienende Moment der Bedeutung an sich entwickelt hatte, welches den Conjunctiv forderte. In ganz entgegengesetztem Sinn spricht sich Corssen über das Alter der causalen Bedeutung aus; er bringt dieselbe schon mit dem Casus-Suffix *-m* in Zusammenhang, welches bei der lautlichen Bildung von *Quo-m* sich an den Pronominal-Stamm ansetzte; Kritische Bei-

träge zur Lat. Formenlehre, Leipzig 1863, S. 292: „Wenn der masculine Accusativ des Relativ-Pronomens *quo-m* und *cu-m* und der neutrale Accusativ desselben *quo-d* die Beziehung des Grundes für eine Sache ausdrücken können, . . . so ist es begreiflich, dass auch der feminine Accusativ des Pronominal-Stammes *na-, na-m* das Gedanken-Verhältniss des Grundes bezeichnen kann". Die Wahrheit liegt zwischen diesen beiden entgegengesetzten chronologischen Auffassungen in der Mitte: die innerliche Beziehung des Grundes und Gegensatzes, welche in *Quom* sich ausgebildet hat, ist keineswegs schon in jener ältesten Epoche ihrer etymologischen Bildung an der Partikel vorhanden gewesen, denn wir sehen dieselbe sich an einzelnen Idiomen entwickeln. Ganz ebenso irrt Corssen in Rücksicht auf *Quod,* denn diese Pronominal-Form hat erst in nachplautinischer Zeit ihre Causalbedeutung angenommen. Die Auffassung von Lorenz aber ist auch nicht ganz richtig; denn auch in den indicativischen Structuren des causal-adversativen *Quom* bei Plautus ist dieses innerliche Bedeutungsmoment schon deutlich entwickelt, doch tragen jene Verhältnisse von Grund und Gegensatz noch in höherem Grade den Charakter eines objectiv Wahrgenommenen als eines durchs Denken vermittelten und bestimmten Seins. In Fällen wie diese: Amph. 1134 *multo adeo melius quam illi, quom sum Juppiter.* Stich. 124 *quae tamen, quom res secundae sunt, se poterit gnoscere.* Capt. 255 *qui cavet ne decipiatur vix cavet, quom etiam cavet,* ist die Beziehung von Grund und Gegensatz unzweifelhaft ausgedrückt, allein die Entwicklung des Modus ist der Bedeutung der Conjunction noch nicht nachgekommen, der subjective Modus hat sich der Verknüpfung von Seiendem mit Seiendem noch nicht bemächtigt. Das ältere Latein stellt den logischen und realen Grund noch auf eine Stufe, jeder Grund ist ihm noch ein Real-Verhältniss: desshalb kann auch causales *Quom* noch in Verhältnissen stehen, wo das spätere Latein statt dieser Partikel eine andere, mehr objective Causalpartikel angewendet haben würde z. B. in Stellen wie Bacch. 536 *salvos peregre quom advenis, Cena detur,* ebenso Curcul. 561; Trucul. 2, 4, 8. In solchen Verbindungen, falls nicht die Formel als Formel blieb, hätte man später *quoniam* oder *quia* gesagt.

Es ist nun vor allem unsere Aufgabe, zu untersuchen, in welchem Umfange das causale *Quom* bei Plautus und Terenz

noch mit dem Indicativ verbunden wird; ob und in welchen Anfängen der Gebrauch des Conjunctivs in diesem Idiom nachweisbar sei. Es wird bei dieser Untersuchung von grosser Wichtigkeit sein, die Lesarten und Gewähr der Beispiele genau zu prüfen, da gerade in diesem Gebiet des Vorkommens von *Quom* die Abschreiber sich am häufigsten willkührliche Aenderungen haben zu Schulden kommen lassen; es bot sich denselben gar zu leicht statt des ausser Gebrauch gekommenen Idioms die ihrer eigenen Zeit geläufige Ausdrucksform dar. Wir wollen nun zunächst die Beispiele von *Quom* causale mit dem Indicativ der verschiedenen Tempora kennen lernen und dann diejenigen mit dem Conjunctiv prüfen.

Bei der Betrachtung der Beispiele im Einzelnen können wir die Ordnung befolgen, dass wir zuerst solche Fälle anführen, in denen der durch *Quom* eingeführte Causalsatz noch ganz die Bedeutung eines Realgrundes hat und auch selbst nach der späteren Sprachauffassung nicht als logischer Grund betrachtet und demgemäss durch *Quom* mit dem Conjunctiv würde ausgedrückt worden sein. Wir gehen alsdann zu den Fällen über, in welchen sich dem Grund der Begriff einer Bedingtheit beimischt. Endlich zeigt sich uns die Bezeichnung des logischen Grundes durch *Quom* auch schon in ihren Anfängen, allerdings aber hat sie sich noch nicht so klar und entschieden ausgebildet, dass diese Aussage schon ihrer subjectiven Natur nach durchaus den Conjunctiv gefordert hätte.

Da. Causal, Indicativ, Präsens: den Realgrund bezeichnend. Bacch. 536 — salvos peregre quom advenis, Cena detur. Plautus 8.

Den Charakter des Realgrundes zeigen unzweifelhaft folgende Beispiele: Bacch. 536 *salvos sis, Mnesiloche. :: salve. :: salvos peregre quom advenis, Cena detur.* Truc. 2, 4, 8 *salve: hicin cenas hodie, salvos quom advenis?* und der damit zusammenhängende Scherz Curc. 561 . . *salve: salvos quom advenis In Epidaurum, hic hodie apud me nunquam delinges salem.* In Trucul. 1, 2, 27 ist in dieser Formel *quoniam* besser beglaubigt als *Quom,* da *quoniam* ACD haben; *qm̃* B, was ebenso *quoniam* als *quom* bedeuten kann. Sehr ansprechend hat Kiessling, Jahrbb. für Philolog. 1868 p. 623 mit Einschiebung des in andern Stellen

dieser Art nicht fehlenden *salvos* geschrieben *quid agis? :: valeo et validum teneo. Peregré [salvos] quoniam advenis cena detur.* Schützen wollte *Quom* Usener, Prooem. Scholar. Gryphiswald. 1865 p. 11. In dieser Formel wurde auch *Quando* angewendet, wie man aus Trin. 991 sieht — *salvos quando quidem advenis, Di me perdant si te flocci facio an periisses prius.* An einer Stelle dieser Art ist nach der Ueberlieferung der Mehrzahl der Handschriften *Quom* vermuthet worden: Trucul. 2, 4, 19 *benene ambulatumst? :: huc quidem hercle ad te bene, Quom tui videndi copiast.* Hier haben BCD *quam*, worans Bothe, da diese Verschreibung so ungemein häufig ist, *quom* machte. Aus dem A hat sich *quia* ergeben, allein es ist sehr möglich, dass hier die den Codd. BCD zu Grunde liegende Recension eine andere Lesart enthielt und *quom* hatte. Das Ansehn objectiver Gründe haben auch folgende Causalsätze mit *Quom* Trin. 617 *o ere Charmide[s], Quom absenti hic tua res distrahitur tibi, utinam te redisse salvom videam,* wo C und FZ *quoniam* haben. Pseud. 822 *hoc hic quidem homines tam brevem vitam colunt, Quom hasce herbas huiusmodi in suum alvom congerunt.* Rud. 1234 *isto tu's pauper, quom nimis sancte piu's.* Truc. 1, 2, 50 *em istoc pol tu otiosu's, Quom et illi et hic pervorsus es.* Mercat. 577 *scio pol te amare, quom istaec praemonstras mihi.* Rud. 244 *tu facis me quidem vivere ut nunc velim, Quom mihi te licet tangere,* wo die Codd. *quam* haben; *quando* Weise.

Db. Causal, Indicativ, Präsens: dem Realgrnnd ist eine Bedingtheit beigemischt. Capt. 280 tnm igitur ei quom in Aleis est tanta gratia ut praedicas, Quid divitiae, suntne opimae? Plantus 5.

In anderen Stellen mischt in die Causalbedeutung von *Quom* sich diejenige einer Bedingung, doch behält die Anssage ihren objectiven Charakter, da der Inhalt derselben als wirklich existirender angenommen wird. Capt. 280 *tum igitur ei quom in Aleis est tanta gratia ut praedicas, Quid divitiae, suntne opimae?* und Casin. prol. 7 *[atqui] antiqua opera et verba quom vobis placent, Aequomst placere ante [alias] veteres fabulas.* Vgl. Ritschl Parerg. 1, 200. Auch nach *arbitror* findet sich *Quom* mit dem Indicativ in diesem Sinn einer formell bedingt ausgedrückten, aber als real gesetzten Aussage, so Psend. 476 *quid censes? :: edepol me-*

rito esse iratum arbitror, Quom apud te tam parvast ei fides. Hier hat Ritschl den Conjunctiv für möglich gehalten *tam parvi eius stet fides* oder *tam parva sit fide.* Ferner Merc. 521 *bonae hercle te frugi arbitro, a matura iam inde aetate Quom facere officium scis tuum.*

DC. Causal, Indicativ, Präsens: logischer Grund. Amph. 1134 multo adeo melius quam illi, quom sum Juppiter. Plautus 8.

Dem Ausdruck des logischen Grundes sind schon mehr angenähert folgende Fälle: Stich. 81 *faciant: quid mihi opust decurso aetatis spatio cum [m]eis Gerere bellum, quom nil quamobrem id faciam meruisse arbitror.* Hier wollte auch Lambin *arbitrer,* doch ist diess eben gegen den Sprachgebrauch des Plautus, nach welchem auch diese Form des Grundes noch objectiv aufgefasst wird. Ebenso Most. 29 *nam ego illum corruptum duco, quom his factis studet.* Amph. 1134 *multo adeo melius quam illi, quom sum Juppiter.* Auch hier hat man die Structur von *Quom* mit dem Indicativ angefochten, welche in B überliefert ist. Die Pall. 1. 2. 5. 6 haben *qui sum,* die frühere Vulgate (Bothe, Weise) hat *quom sim.* Sehr richtig hat Holtze (Ausg. 1846) und Fleckeisen *quom sum* hergestellt. Andere Stellen dieser Art, wo das spätere Latein den Conjunctiv, oder statt *Quom* eine andere Causal-Conjunction verlangt haben würde, sind Truc. 2, 1, 52 *nec satis accipimus, satis quom quod det non habet.* Cistell. 1, 1, 117 *amiculum hoc sustolle saltem. :: sine trahi, quom egomet trahor.* Trin. 900 *mihi quoque edepol, quom hic nugatur, contra nugari lubet,* wo F *quoniam* hat. An einer Stelle ist der Anschein, als ob *quom* mit Indicativ nicht richtig überliefert sei, sehr bestechend; allein dennoch wird hier an der Ueberlieferung festzuhalten sein. Asin. 160 *te . . . ut merita's de me. . . . tractare exequar, Quom tu me[d] ut meritus sum non tractas, quae [me] eicis domo.* Hier hat Fleckeisen *Quoniam tu me* vorgezogen, obschon *Quom* in B überliefert ist. *Quom tu me[d]* ist von Bothe vorgeschlagen und gebilligt von Ritschl, Neue Plautin. Excurse S. 35. Es gehört ebenfalls hierher Most. 1156 . . . *illum prodire pudet in conspectum tuum Propter ea quae fecit, quom te scire scit* wie Ritschl die Stelle aus mannigfachen Varianten richtig hergestellt hat.

Dd. Causal, Indicativ, Perfect: Realgrund bezeichnend. Poenul. 5, 3, 18 tua pietas plane nobis auxilio fuit, Quom huc adveuisti ho[ce]die iu ipso tempore. Plautus 4.

Wir gehen jetzt zum Perfectum über. Auch hier haben wir zunächst eine Reihe von Beispielen zu vermerken, wo der Satz mit *Quom* noch wesentlich den Realgrund enthält; er stellt hier ein Ereigniss zeitlich neben das andere, aber die zeitliche Berührung beider gewinnt die Bedeutung des causalen Zusammenhangs. Capt. 423 *ergo quom optume fecisti, nunc adest occasio Benefacta cumulare.* Pseud. 906 *(di) iam mihi Caludorum volunt servatum esse et lenonem extinctum, Quom te adiutorem genuerunt mihi tam doctum hominem atque astutum.* Poen. 5, 3, 18 *tua pietas plane nobis auxilio fuit, Quom huc advenisti ho[ce]die in ipso tempore;* so hergestellt von Ritschl, Neue Plautin. Excurse S. 93. Curc. 105 *sed quom adhuc naso, odos, obsecutu's meo, Da vicissim meo gutturi gaudium.* Diess sind die vier Beispiele dieses Idioms im Perfect bei Plautus.

De. Causal, Indicativ, Perfect: den logischen Grund bezeichnend. Asinar, 82 quom me adiit ut pudentem gnatum aequomst patrem, Cupio esse amicae quod det. Plautus 4.

Die subjective Causalität des logischen Grundes tritt schon deutlich genug in Fällen, wie die folgenden hervor. Asin. 80 *praesertim quom is me dignum quoi concrederet Habuit, me habere honorem eius ingenio decet,* wo *praesertim* schon auf die vollständig entwickelte Bedeutung der Causalität hinweist. Asin. 82 *quom me adiit ut pudentem gnatum aequomst patrem, Cupio esse amicae quod det argentum suae.* Asin. 111 *(nemost quem metuam) quom tu mihi tua Oratione omnem animum ostendisti tuum.* Hier wollte Weise *quando tu tua.* Eine Stelle, in welcher *Quom* streitig ist, ist Capt. 430, wo der B hat: *et quo minus dixi quam volui de te, animum advortas volo.* Die Pall. 1. 4. 5. 6 haben *quod minus,* was Weise angenommen hat. Brix vertheidigt *quo minus,* durch Vergleichung von Terenz Andr. 4, 1, 31 *quo tu minus scis aerumnas meas.* Indessen hat wohl Fleckeisen an beiden Stellen mit Recht *quom minus* geschrieben. Das

Verderbniss von *quom* in *quo* lag vor *minus* sehr nahe und *quo minus* würde hier ohne einen, doch nöthigen, correlativen Begriff bleiben. Plautus hat 4 Beispiele dieser Gattung im Perfect.

Mit dem Imperfectum Indicativi haben wir in der Causal-Bedeutung kein Beispiel anzumerken.

Df. Causal, Indicativ, Präsens: bei Terenz. Phorm. 1, 4, 30 quom hoc non possum, illud minus possem. Terenz 3.

Bei Terenz haben wir mit dem Präsens zunächst ein Beispiel eines Realgrundes Andr. 4, 1, 31 *immo etiam quo[m] tu minus scis aerumnas meas, Haec nuptiae non adparabantur mihi,* wo die Codd. und Donat *quo tu* haben, aber Fleckeisen mit Recht *quom* geschrieben hat. Der Grund ist hier offenbar als Realgrund zu fassen, nicht als logischer Grund, da das Verhältniss zwischen Grund und Folge hier nicht ein nur durchs Denken vermitteltes ist. Es folgen dann zwei Fälle, in denen der Causal-Bedeutung die einer Annahme beigemischt ist. Hecyr. 4, 1, 53 *nam ut hic laturus hoc sit . . . Non edepol clam me est, quom hoc quod leviust tam animo irato tulit.* Phorm. 1, 4, 30 *quom hoc non possum, illud minus possem.*

An einer andern Stelle hat Fleckeisen gewiss mit Unrecht ein causales *Quom* gegen die Handschriften herzustellen versucht, während sich das handschriftliche *Quo* durchaus glaubhaft zeigt. Adelph. 4, 5, 70 *tu potius deos conprecare: nam tibi eos certo scio, Quo vir melior multo es quam ego, obtemperaturos magis.*

Terenz also hat vom Präsens in diesem Idiom 3 Beispiele.

Dg. Causal, Indicativ, Perfect: bei Terenz. Hecyr. 2, 1, 33 quae hic erant curares, quom ego vos curis solvi ceteris. Terenz 3.

Mit dem Perfect finden wir das causale *Quom* bei Terenz zunächst in ein Paar Fällen zur Bezeichnung des Realgrundes verbunden. Andr. 3, 2, 7 *deos quaeso ut sit superstes, quandoquidem ipsest ingenio bono, Quomque huice veritust optumae adulescenti facere iniuriam.* Es ist daher auch *quom* in folgendem Fall nicht anzuzweifeln Hecyra 5, 1, 37 *nunc quom ego te esse praeter nostram opinionem comperi, Fac eadem sis porro,* wo Fleckeisen *quam ego te esse* geschrieben hat. Dieselbe Objecti-

vität des Grundes besteht auch Andr. alter exitus 10 *nunc quom copia et fortuna utrique ut obsequerer dedit, Detur.*

Als logischen Grund mag man auffassen Hecyra 2, 1, 33 *quae hic erant curares, quom ego vos curis solvi ceteris.* Terenz hat also vom Perfect in diesem Idiom 3 Beispiele.

Mit dem Imperfect hat Terenz keine dergleichen Beispiele.

Bei Plautus Indicativ nach *Quom* causale.

Präsens,	Realgrund bezeichnend **Da**	8
„	Realgrund mit Bedingtheit **Db** . . .	5
„	logischer Grund **Dc**	8
Perfect,	Realgrund **Dd**	4
„	logischer Grund **De**	4
	Summe	29

Bei Terenz Indicativ nach *Quom* causale.

Mit dem Präsens **Df**	3
Mit dem Perfect **Dg**	3
Summe	6

An die causale Bedeutung von *Quom* schliesst sich die entgegensetzende an. Auch diese geht aus der temporalen hervor. Wenn zwei Ereignisse in der Zeit coincidiren, so können sie leicht als gegensätzliche aufgefasst werden. Der Gegensatz ist entweder eine einfache Gegenüberstellung, ein adversatives Verhältniss, („während"), wobei theils die Subjecte der Handlungen, theils die Umstände, unter denen dieselben geschehen, theils die Handlungen selbst in Ziel und Zweck einander entgegengesetzt werden, oder aber der Gegensatz ist ein gesteigerter, insofern als die Handlung des Nebensatzes Etwas aussagt, welches an und für sich die Ursache des Gegentheils von der Thatsache des Hauptsatzes sein müsste; diess ist das concessive Verhältniss („obgleich"). Auch die letztere Bedeutung ist in der Conjunction schon zu Plautus Zeit ganz klar und bestimmt ausgebildet. Der Indicativ ist in beiden Bedeutungen bei Plautus und Terenz noch der durchaus herrschende Modus, was so viel heisst, als, dass der Gegensatz noch als ein rein objectiver realer, nicht durch das Denken vermittelter aufgefasst wurde. Denn das ist ja überhaupt die hervorstechendste Eigenthümlichkeit der älteren Sprache

im Gegensatze zur späteren, dass sie das Sein der Ausseuwelt uoch viel mehr durch die Anschauung als durch die Reflexion sich zu eigen macht.

Ea. Adversativ, Indicativ, Präsens. Menaechm. 831 hei mihi, insanire me aiunt, ultro quom ipsi insaniunt. Plautus 10.

Wir betrachten nun zunächst das adversative *Quom* mit den verschiedenen Temporibus. Die Art der Entgegensetzung kann eine sehr mannigfache seiu. So wird das Subject der Haudlung dem Subject entgegengesetzt Men. 831 *hei mihi, insanire me aiunt, ultro quom ipsi insaniunt.* Aehnlich ist der Gegeusatz gefasst Most. 251 *quid opust speculo tibi, quom tute speculo's specimen maxumum,* wo Ritschl sehr richtig *quom* geschrieben hat, statt *que* uud *quae* der Handschriften. Feruer Stich. 35 *an id doles, soror, quia Illi suum officium non colunt, Quom tu tuum facis? :: ita pol.* Oder es werden die Handluugen selbst eine der andereu entgegengesetzt in Absicht auf Erfolg, moralischen Werth oder nähere Umstände. Capt. 724 *ibi quom alii octonos lapides ecfodiunt, nisi Cotidiano sesquiopus confeceris . . .* Most. 168 *quid tu te exornas, moribus lepidis quom lepida tute's?* Bacch. 1122 *— pastor harum Dormit, quom eunt sic a pecu palitantes.* Pseud. 1145 *set tu bone vir flagitare saepe clamore in foro, Quom libella nusquamst.* Hierher gehört auch eine Stelle Stich. 29, in welcher bisher iu Folge einer Corruptel *Quom* zu einem Conjunctiv gezogen wurde, während durch eine leichte und nothweudige Aenderung dasselhe vielmehr mit einem auderen, indicativischen Prädicat verbunden, und der Coujunctiv von einem fragendem *ut* abhängig wird. Die Stelle ist durch den schönen Vorschlag von O. Seyffert, Philologus Bd. 25, 442, ein *ut* einzuschieben, von ihrem Hauptfehler befreit:

29 nam viri nostri domo ut abierunt,
hic tertiust annus. :: ita ut memoras:
quom ipsi interea [ut] vivant, valeant,
ubi sint, quid agant, ecquid pariant,
neque participant nos neque redeunt.

Bevor hier V. 31 *ut* eingeschoben ward, pflegte man *quom interea* mit *vivant, valeant* zu verbinden (z. B. Fabian 1844. p. 11 und 16) und in diesem Beispiel einen Beleg für den Gebrauch

des adversativen *Quom* mit dem Conjunctiv zu erblicken. Allein schon der Zusammenhang des Sinnes steht dem entgegen, da die Ehefrauen durchaus unbekannt mit dem Loos ihrer Gatten sind und nicht vorwurfsvoll erwähnen können, dass diese Nichts von sich hören liessen, während sie doch lebten und es ihnen wohl erginge. Ein ähnliches *Quom* Truc. 1, 1, 37 *atque haec celamus damna nos industria, Quom rem fidemque nosque nosmet perdimus* und ferner Truc. 1, 1, 40 *quos quom celamus si faximus conscios*, wo O. Seyffert, Philol. 25, 464 nicht richtig *quom* in *nunc* verwandeln will. An einer Stelle ist *Quom*, welches in den Codd. fehlt, wahrscheinlich einzuschieben. Truc. 1, 1, 11 *ob eam tres noctes dantur, [quom] interea loci [Orando] aut aera aut vinum aut oleum aut triticum Temptat, benignusne an bonae frugi sies.* Hier hat *[quom]* Geppert eingeschoben, *[Orando]* ist Seyfferts Ergänzung, Philolog. Bd. 25 S. 464. Ein eigenthümlicher Fall ist Trin. 807 *diem conficimus quod iam properatost opus*, wo *quod* die Codd. bieten, was auch Ritschl aufgenommen hat, während *quom* von Fleckeisen und Brix in den Text gesetzt ist. Die Structur von *Quod* an dieser Stelle ist durchaus nicht ohne Analogie bei Plautus und daher ist die Lesart der Codd. wohl beizubehalten. Wenn wir die letzten beiden Beispiele bei Seite lassen, so bietet Plautus 10 Beispiele des adversativen *Quom* mit dem Indicativ im Präsens.

Eb. Adversativ, Indicativ, Perfect und Imperfect. Persa 173 ovis ... probe litteras sciret, Quom meum ingenium ... tu nondum etiam edidicisti. Plautus 2.

Für das Perfectum bietet Plautus weit weniger Belege. Zunächst liegt hier eine Stelle vor, wo es zweifelhaft ist, ob *quom interim*, was die Handschriften haben, oder nur *quom* zu schreiben sei: Persa 173 *ovis si in ludum iret, potuisset fieri ut probe litteras sciret, Quom meum ingenium fans atque infans tu nondum etiam edidicisti.* Hier haben die Codd. *quom interim*, doch hat Ritschl da *quom interim* auch im vorhergehenden Verse (172) überliefert ist, das letztere Wort beseitigt. O. Seyffert, von welchem auch die schöne Vermuthung *ovis* statt *qui* des A und *cuis* des B herrührt, hat mit Ansetzung anapästischer Octonare die Schreibung der Handschriften beibehalten. Indessen ist doch wohl die Wiederholung von *interim* in zwei anfeinanderfolgenden

Versen nicht der Kunst des Plautus zuzutrauen. In einem anderen Fall, wo dieses Idiom vorzuliegen schien, ist einer anderen Lesart der Vorzug gegeben. Rud. 578 schrieb Fleckeisen . . . *eho an te paenitet, In mari quom [hac noctu] elavi, ni hic in terra iterum eluam?* Indessen führen die Lesarten der Handschriften *q*, B *qd* C, welche Lorenz, Philol. Bd. 28, 184 mittheilt, eher auf *quia* und *quod;* auch hat Lorenz richtig erkannt, dass der Satz, dessen Verbum *elavi* ist, der Subjectssatz zu *paenitet* ist, also wahrscheinlich nach Plautinischem Sprachgebrauche die Conjunction *quia* hatte. Mit Einschiebung von *semel* schreibt er scharfsinnig: *eho, an te paenitet, In mari quia [semel] elavi, ni hic in terra iterum eluam?* Wenn also diess Beispiel nicht mitgezählt werden kann, so haben wir für dieses Idiom mit dem Perfect nur eine Stelle bei Plautus.

Mit dem Imperfect ist adversatives *Quom* an einer Stelle verbunden, Capt. 244, wo zwar *quod,* nicht *quom,* in B überliefert ist, aber *quom* jedenfalls herzustellen ist, wie schon Fleckeisen und Brix gethan haben: *quom antehac pro iure imperitabam meo, nunc te oro per precem.*

Ec. Adversativ, Indicativ; bei Terenz 2 Beispiele.

Bei Terenz ist das adversative *Quom* nur selten; wir haben zwei Beispiele des Präsens, die keinerlei Schwierigkeiten oder Eigenthümlichkeiten bieten, anzumerken: Phorm. 2, 2, 25 *tene asumbolum venire unctum atque lautum e balineis, Otiosum ab animo, quom ille et cura et sumptu absumitur!* Phorm. prol. 23 *de illo iam finem faciam dicendi mihi, Peccandi quom ipse de se finem non facit?*

Wir gehen nun zu der zweiten Art des entgegensetzenden *Quom* über, welche eine Steigerung des Gegensatzes zeigt. Hier bezeichnet *Quom* nicht nur die einfache Gegenüberstellung, sondern deutet ein Ereigniss an, aus welchem eigentlich das Gegentheil dessen hätte folgen sollen, was der Hauptsatz als eingetreten oder eintretend bezeichnet. Diess *Quom* also, das den Grund des Gegentheils ausdrückt, deckt sich mit unserem „obgleich." Diese Bedeutung ist an der Partikel in Plautus' Zeit schon auf das allerbestimmteste entwickelt; man darf nicht behaupten, dass die Bedeutung dieses gesteigerten Gegensatzes

vom Sprachgefühl noch nicht empfunden worden sein könne, weil diese Sätze noch den Indicativ haben. In einer Aussage wie diese Capt. 255 *qui cavet ne decipiatur, vix cavet, quom etiam cavet* oder Rud. 378 *cavistin ergo tu atque erus ne abiret, quom scibatis?* ist die concessive Beziehung sehr deutlich entwickelt, so klar wie nur immer in dem späteren Latein. Wenn nun aber doch der Modus nicht derselbe ist, wie ihn das spätere Latein für diese Fälle fordert, so liegt diess nicht, wie vielfach von den Neueren geglaubt ist, in einer noch mangelhaften Entwickelung der Bedeutung der Conjunction, in einem Ueberwiegen der temporalen Bedeutung über die concessive, sondern einzig und allein darin, dass das ältere Latein diese Entgegensetzung noch als eine rein thatsächliche, objective auffasst, und den Gegensatz noch nicht ins Denken verlegt. Es ist also vielmehr eine noch primitive Entwickelungsform der Syntax des Modus, in Folge deren hier noch der Indicativ beibehalten erscheint, als die noch nicht zu ihrem ganzen Umfang gelangte Bedeutung der Conjunction. Allerdings ist die Feststellung der Thatsache sehr interessant, dass in der Plautinischen Zeit noch vielfach jener Subjectivismus der Sprache fremd war, welcher ihre spätere Syntax durchdringt.

Fa. Concessiv, Indicativ, Präsens. Capt. 255 qui cavet ne decipiatur, vix cavet, quom etiam cavet. Plautus 11.

Wir geben nun die Uebersicht der Beispiele vom concessiven *Quom* mit dem Indicativ. Was zunächst das Präsens anlangt, so bietet Plautus eine Reihe wichtiger Beispiele. Das concessive Verhältniss ist entweder ein solches, worin der Gegensatz der beiden Glieder als durch zufälliges Zusammentreffen veranlasst erscheint, oder ein solches, worin eine gewisse Nothwendigkeit oder Absicht waltet. Zu der erstern Art sind Fälle zu zählen, in denen noch die temporale Bedeutung von *Quom* einigermaassen durchblickt. Aul. 1, 3, 35 (113 Wagner) *nam nunc, quom celo sedulo omnes ne sciant, Omnes videntur scire.* Bacch. 1005 *satis sic suspectus sum, quom careo noxia.* Bacch. 1139 *ne balant quidem, quom a pecu cetero absunt.* In einem Fall dieser Art ist *quom* nicht ganz sicher Merc. 919 *-ego stultior, Qui isti credam,*

quom moratur. Die Codd. haben *commoratur.* Ritschl hält nächst *quom moratur* auch *qui moratur* für möglich. Schärfer erscheint der Gegensatz da, wo entweder eine Absicht vorliegt, welche ein Hinderniss überwindet, oder ein Hinderniss, das eine Absicht vereitelt. Häufig ist hier der Ausdruck durch *tamen* oder *tam* oder ähnliches verstärkt. So z. B. die Absicht im Haupt-, das Hinderniss im Nebensatze: Stich. 123 *quae — videtur — sapientissuma? :: Quae tamen, quom res secundae sunt, se poterit gnoscere.* Stich. 745 . . . *nam ita ingenium muliebre est: Bene quom lauta tersa ornata fictast, infectast tamen.* Die vereitelte Absicht im Nebensatz, das Hinderniss im Hauptsatz Rud. 383 *-qui it lavatum In balineas, quom ibi sedulo sua vestimenta servat, Tam subrupiuntur.* Capt. 255 *qui cavet ne decipiatur, vix cavet, quom etiam cavet.* Poenul. 1, 2, 26 *nam quom sedulo munditer nos habemus, Vix aegreque amatorculos invenimus.* Den Begriff einer trotz eines Hindernisses festgehaltenen Sitte finden wir Truc. 1, 2, 89 (95) *si illud quod volimus dicitur, palam quom mentiuntur; Verum esse insciti credimus.* Most. 858 *servi qui quom culpá carent, tamén malúm métuont, Hi solent esse éris utibiles,* eine Stelle, die Studemund, Festgruss der Würzb. Phil. Gesellsch. an die Philologen-Versammlung (1868) p. 55 richtig constituirt hat. An einer Stelle scheint concessives *Quom,* das in den Codd. fehlt, durch Ritschl vollständig mit Recht in den Text eingesetzt Pseud. 297 *qui suum [quom] repetunt, alienum reddunt nato nemini.* Einer sehr unsichern Vermuthung zufolge würde auch Poen. 3, 2, 11 ein Beispiel dieses *Quom* vorliegen: *di te perdant. :: vos quidem commendo, quom quiqui tamen Et bene et benigne facitis . . .,* wie Weise geschrieben hat. Doch ist aus den starken Verderbnissen der Codd. an dieser Stelle noch kein sicherer Emendations-Vorschlag hervorgegangen. Rechnen wir auch Pseud. 297 als nicht ganz sicher ab, so bleiben für dieses Idiom im Präsens bei Plautus 11 Beispiele.

Fb. Concessiv, Indicativ, Perfect. Bei Plautus 1 Mal.

Vom Perfect hat Plautus ein Beispiel in diesem Idiom: Trucul. 4, 4, 35 *quia quom multum abstulimus, haut adparet multum quod datumst.* Spengel hat freilich den Vers unter Beibehaltung von *Quom* in temporaler Bedeutung stark verändert

[quom cupitum] abstulimus, hau [cupitum] adparet quod datumst. Diese Aenderung ist immerhin ganz elegant, allein auch der Sinn der überlieferten Fassung ist nicht verwerflich und unhaltbar.

Fc. Concessiv, Indicativ, Imperfect. Bei Plautus 1 Mal.

Ebenso ist auch vom Imperfectum in dieser Structur nur ein Beispiel vorhanden Rud. 378 *cavistin ergo tu atque erus ne abiret, quom scibatis?*

Fd. Concessiv, Indicativ, Präsens. Bei Terenz 1 Beispiel.

Bei Terenz zeigt sich in Bezug auf dieses Idiom eine Aenderung im Sprachgebrauch. Er hat überhaupt nur ein einziges Beispiel des concessiven *Quom* mit dem Indicativ Präsentis: Eun. 2, 2, 11 *omnia habeo, neque quicquam habeo: nil quomst, nil defit tamen.*

Wir geben nun die Tabelle für das adversative und concessive *Quom* bei Plautus und Terenz. Auch aus ihr erhellt, wie bei Plautus das Idiom noch verhältnissmässig viel stärker vertreten und viel mehr in Gebrauch ist, als bei Terenz.

Bei Plautus Indicativ nach:

Quom adversativum,	Präsens **Ea**	10
„ „	Perfect und Imperfect **Eb**	2
Quom concessivum	Präsens **Fa**	11
„ „	Perfect u. Imperf. **Fb, Fc**	2
	Summe	25

Bei Terenz Indicativ nach:

Quom adversativum **Ec**		2
„ concessivum **Fd**		1
	Summe	3

§ 8.

Der Gebrauch des Conjunctivs nach causalem und adversativem Quom bei Plautus und Terenz. (Ga — Gl).

Wir haben durch diese Uebersicht die Ueberzeugung gewonnen, dass namentlich bei Plautus der Modusgebrauch des causalen, adversativen und concessiven *Quom* ein noch vielfach und wesentlich anderer ist, als im späteren Latein; der Indicativ erscheint noch so sehr als der herrschende und regelmässige Modus für diese Structur, dass sich alsbald die Frage einstellt, ob denn der Conjunctiv überhaupt schon in dieser Structur bei Plautus vorkomme. Entweder zeigt er sich in viel beschränkteren Grenzen als später, oder seiu Aufang fällt überhaupt erst nach Plautus. In jedem Falle ist uns auch hier wieder der selteue Glücksfall geboten, dass wir die Entstehung und die ersten Anfänge eines wichtigen und bedeutenden syntaktischen Idioms belauschen köuneu. Die Erkläruug des Conjunctivs im Causal- uud Adversativsatz hat zwar an sich durchaus nicht die Schwierigkeit, wie sie z. B. für die Erkläruug des Conjuuctivs der Nebenzeiten in der directen Rede vorliegt, denn der Causalsatz und die verwandten Structuren sind ihrer Natur nach geeignet, aus rein objectiver Auffassung in die subjective überzugehen, ihr Inhalt, obschon real, kann doch durch die innerliche Verbindung, welche ihm der Redende mit einer anderen Thatsache giebt, als ein in der Vorstellung gesetztes Sein erscheinen. Der Grund, der Gegensatz und ähnliche Kategorieu sind Erzeugnisse des Denkens, und weun diese Begriffe dem Bewusstsein wichtiger werden, als die Thatsächlichkeit des Seins, an dem sie haften, daun fühlt es das Bedürfniss, dieselben durch den Modus der Subjectivität auszudrückeu.

Wir werden nun, um Klarheit über die Eutstehung des Conjunctivs in jenen Structuren zu erhalten, wieder genau das Vorkommen desselben bei Plautus uud Terenz untersuchen uud statistisch zur Uebersicht bringen. Es ist nun aber zunächst hier

eine Scheidung zu machen; nämlich nicht ein jeder Conjunctiv nach *Quom* causale oder adversativum darf als Beispiel des fraglichen Idioms angesehen werden, da nicht immer ein solcher Conjunctiv von der Conjunction und ihrer Bedeutung für den Satz abhängt. Sehr oft ist der Modus durch den Gesammtcharakter der Rede, welche Oratio obliqua, oder sonst schon subjectiv gefasst ist, veranlasst, sehr häufig steht der Conjunctiv als freier Conjunctiv, der eine Seinsbeschaffenheit des Prädicats an sich bezeichnet, ohne dass er mit dem Charakter des Satzes als Causal- oder Adversativsatz zusammenhängt, z. B.

Trin. 886 quia, pater, . . .
concubium sit noctis prius quam ad postremum perveneris

ist der Conjunctiv ein freier, d. h. von der Partikel ganz unabhängiger Conjunctiv, welcher auch im selbständigen Satze stehen würde. Gleichfalls ist der Conjunctiv von der Causalpartikel unabhängig Pseud. 336 - *sic: quia Si ego emortuos sim, Athenis te sit nemo nequior,* und er würde ebenso unabhängig sein, wenn statt *quia* vielmehr *quom* stände. Es ist hier ebenso wie bei den oben besprochenen Conjunctiven der Temporalsätze: nur diejenigen Conjunctiv-Beispiele dürfen als wirkliche Belege des Idioms gelten, die in directer objectiver Rede einen von der Partikel selbst und von dem Causalcharakter des Satzes hervorgerufenen Conjunctiv enthalten. Es ist grade bei dieser Art von Sätzen häufig sehr schwer, die Grenzlinie zwischen einem aus der Natur des Causalsatzes und einem anderweitig veranlassten Conjunctiv zu ziehen, hauptsächlich desshalb, weil der Charakter der indirecten Rede in seiner Uebertragung auf Nebensätze der indirect dargestellten Hauptsätze in keine scharfen Grenzen gefasst ist, allein eben desshalb werden wir hier mit der grössten Vorsicht verfahren müssen, und es wird sich uns stets für den einzelnen Fall und dann auch für das Ganze eine bestimmte Lösung der Schwierigkeiten ergeben.

Ga. Causal, Conjunctiv, Präsens: von Sätzen mit Ut und Quin abhängig. Bacch. 907 ut eum dictis plurumis Castigem, quom haec hic facta ad hunc faciat modum. Plautus 4.

Die Formen der subjectiv gefassten Rede, innerhalb deren der Causalsatz durch Assimilation in den Conjunctiv übergehen

kann, sind natürlich mannigfaltig. Wir betrachten znnächst diejenige Aussageform, in welcher der nächstübergeordnete Satz ein von einer Conjunction, die den Conjunctiv fordert, abhängender ist. Plantus bietet hiervon einige Beispiele. Durch *Ut* ist der übergeordnete Satz eingeführt Bacch. 907 *quid eo [nam] introibis? :: ut eum dictis plurumis Castigem, quom haec hic facta ad hunc faciat modum.* Persa 290 . . . *tandem ut liceat, Quom servos sis, servom tibi male dicere.* Trin. 730 *-ferme non potest, Ut eam perpetiar ire in matrimonium Sine dote, quom eius rem penes me habeam domi.* Nicht uninteressant ist es, zn beobachten, wie Plautus diese Assimilation in solchen Fällen auch nnterlassen konnte, wo er den Realgrund als solchen, als Zeitnmstand hervorheben wollte, z. B. Rud. 244 *tu facis me quidem vivere ut nunc velim, Quom mihi te licet tangere.* Mit *Quin* ist der übergeordnete Satz eingeführt Mil. 1342 *heu [heu], nequeo quin fleam, Quom abs ted abeam.* Es finden sich bei Plautus 4 Beispiele solcher Conjunctive nach causalem *Quom* innerhalb conjunctivischer, von Conjunctionen regierter Sätze.

Gb. Causal, Conjunctiv, Präsens: assimilirt an die indirecte Rede. Plautns 2.

An diese schliessen sich die durch den assimilirenden Einflnss der indirecten Rede hervorgerufenen Conjnnctive. Menaechm. 361 . . . *mira videntur, Te hic stare foris, fores quoi pateant, Magis, quom domus tua, domus quom haec tua sit.* Dazu gehört wohl anch sicherlich der Conjunctiv nach *Quom*

Capt. 146 alienus quom eius incommodum tam aegre feras,
quid me patrem par facere est, quoi ille est unicus?

Es könnte hier scheinen, als stehe der Satz mit *Quom* zu frei da, als dass sein Conjunctiv aus dem Einfluss der von *par est* abhängenden Accns. cnm Inf.-Structur *me patrem facere* abgeleitet werden könnte, doch kann man bei genaúer Erwägung aller Verhältnisse nicht anders urtheilen. Plantus konnte nnter sehr ähnlichen Verhältnissen noch den Indicativ setzen, wie Trin. 617 beweist: *o ere Charmide[s], quom absenti hic tua res distrahitur tibi, Utinam te redisse salvom videam,* wo trotz des Accus. cnm Inf. die Assimilation nnterlassen ist. Sonst ist es allerdings eine bemerkenswerthe Thatsache, dass gerade Causalsätze sehr leicht innerhalb der indirecten Rede den snbjectiven

Charakter der Gesammt-Darstellung mit annehmen. Man braucht hierfür nur das sehr charakteristische Beispiel eines aus Assimilation entstandenen Conjunctiv nach *Quod* bei Cicero zu beachten de nat. deor. 1, 10, 24, wo der Nebensatz eigentlich logisch gar nicht zu dem Inhalt der indirecten Rede gehört, sondern eine durchaus objective Aussage enthält: *atqui terrae maxumas regiones inhabitabilis atque incultas videmus, quod pars earum adpulsu solis exarserit, pars obriguerit nive.* Eine schöne Auswahl ähnlicher Beispiele bei Lattmann und Müller Lat. Gramm. (Göttingen 1864) § 142. Plautus hat von dergleichen Conjunctiven nach *Quom* causale in der indirecten Rede zwei Beispiele.

Gc. Causal, Conjunctiv, Präsens: abhängig von einem regierenden Potentialis. Plautus 1 Beispiel.

Endlich ist hier noch ein Modus der Darstellung zu erwähnen, welcher seinen conjunctivischen Charakter auf den causal-adversativen Nebensatz überträgt, nämlich der Potentiale Conjunctiv, der ein Unbestimmtes, Bevorstehendes ausdrückt. Plautus hat hiervon ein Beispiel Most. 4, 2, 16 (895) *si sobrius sis male non dicas. :: tibi optemperem, quom tu mihi nequeas?* So ist mit Studemund, de cantic. Plaut. p. 71 zu schreiben. *Quom* hat hier adversative Bedeutung. Plautus bietet für dieses Idiom im Präsens eben nur diess eine Beispiel.

Gd. Causal, Conjunctiv, Perfect; innerhalb einer Oratio obliqua. Plautus 1 Beispiel.

Im Perfect haben wir ein Beispiel dieses Conjunctivs innerhalb einer Oratio obliqua im Acc. cum Inf. Stich. 555 *videlicet parcum fuisse illum senem qui [id] dixerit, Quom ille, illi qui pollicetur, eum cibum poposcerit.* In einem anderen Falle ist die Lesart, auf welcher diese Structur beruht, unhaltbar, da die Codd. *quod* gehen, was hier nicht in *quom* verwandelt werden darf. Menaechm. 397 . . . *dic quid est id quod negem, quod fecerim?* Ritschl wollte *quom fecerim*, aber Brix schützt diesen doppelten Relativsatz mit Verweisung auf Terenz Haut. 4, 6, 1 *nullast tam facilis res quin difficilis siet, Quam invitus facias*, wo auch *quam* von Fleckeisen mit Unrecht in *quom* verwandelt worden ist.

Ge. Causal, Conjunctiv, Imperfect; innerhalb einer indirecten Rede. Plantus 2 Beispiele.

Auch der aus Angleichung an eine indirecte Rede entstandene Conjunctiv des Imperfectums findet sich nach *Quom* in ein Paar Beispielen bei Plantus. *Quom* ist hier concessiv zu fassen; die indirecte Rede hängt von einem Verbum sentiendi ab: Rnd. 1124 *vidi petere miluom, etiam quom nil auferret tamen.* Innerhalb eines Accus. cum Infinitivo im Ausruf steht die Structur von *Quom:* Bacch. 283 *adeon me fuisse fungum ut qui illi crederem: Quom mi ipsum nomen eius Archidemidis Clamaret dempturum esse si quid crederem.* Plautus hat von diesem Idiom nur diese 2 Beispiele.

Wir gehen nun zu Terenz über. Hier zeigt sich nun schon ein wesentlich veränderter Sprachgebrauch, welcher eine viel lebhaftere Neigung des Sprachgefühles kund giebt, die Assimilation des causal-adversativen Nebensatzes an den conjunctivischen Gesammtcharakter eintreten zu lassen. Die Beeinflussung hatte Fortschritte gemacht, und es ist nicht zu leugnen, dass die Sprache des Terenz uns in diesen Structuren das Bild eines Uebergangsstadiums darbietet. Terenz kennt ja noch immer sehr wohl den Gebrauch des Indicativs in causal-adversativen Nebensätzen mit *Quom* und diese Structur ist bei ihm das Regelmässige und Gesetzliche. Das beweisen uns die neun Beispiele, die er von dieser Structur bietet (**Df, Dg, Ee, Fd**). Ja es fehlt auch nicht an Fällen, in denen die Assimilation des Nebensatzes unterlassen ist, z. B. Hecyra 4, 1, 53 *nam ut hic laturus hoc sit . . . Non edepol clam me est, quom hoc quod leviust tam animo irato tulit.* Allein gerade eine statistische Vergleichung vermag hier am besten die geheime Uebergangs-Bewegung und das leise Vorrücken der Sprachgewohnheit zu veranschaulichen. Bei Plautus ist das Verhältniss der indicativischen Causal- und Adversativsätze nach *Quom* zu den assimilirt-conjunctivischen das, dass er von der ersteren Art 54 Beispiele, von der letzteren nur 10 hat. Bei Terenz dagegen fanden sich nur 9 Beispiele vom Indicativ nach causal-adversativem *Quom,* während, wie sogleich die Darlegung der aus Assimilation entstandenen Conjunctive in dieser Structur zeigen wird, die Zahl derselben bei Terenz diejenige bei Plautus übersteigt. Der Anlass, einen Nebensatz, namentlich

Causal- oder Adversativsatz, an die Gesammtstructur zu assimilireu, bietet sich in allen Formen der Darstelluug unendlich oft, und wenn in solchen Fällen die Sprache conseqnent den Nebensatz mit dem regierenden Satz in Rücksicht auf den Modus ausglich, so war eigentlich die Construction dieser Art der Nebensätze mit dem Conjunctiv zum Gesetz erhoben. Wir wollen nun die einzelnen Fälle bei Terenz kennen lernen.

Gf. Causal, Conjunctiv, Präsens; bei Terenz. Nach einem Potentialis oder Deliberativns. Hecyr. 3, 2, 6 non visam uxorem Pamphili, quom in proxumo hic sit aegra? Terenz 8.

Am hänfigsten pflegt Tereuz den Nebensatz mit *Quom* einem potentialen Conjunctiv im Hauptsatz anzugleichen. Der potentiale Conjnnctiv ist namentlich in Fragen beliebt, in welchen mit Nachdruck eine zugemuthete Handlnng abgelehnt wird. Diese Lebhaftigkeit des Ansdrucks mochte beitragen zur Assimilation. Wir finden hier das adversative *Quom*. Andr. 5, 4, 40 -*egon huius memoriam patiar meae Voluptati obstare, quom ego possim in hac re medicari mihi?* Hecyra 3, 2, 6 *non visam uxorem Pamphili, quom in proxumo hic sit aegra?* Aber namentlich auch das *Quom* causale, das den Grund des Unwillens ausdrückt; Hec. 4, 4, 36 *nunc quom eius alienum a me esse animum sentiam . . ., Quamobrem redducam?* Einfach ablehnend ist der Ausdruck Eun. 3, 5, 17 -*quid ego eius tibi nunc faciem praedicem aut laudem, Antipho, Quom ipsus me noris quam elegans formarum spectator siem?* Ein begründendes und ein adversatives *Quom* finden sich vereinigt Haut. 3, 1, 4 *verum quom videam miserum tam excruciarier Eius abitu, celem tam insperatum gaudium, Quom illi pericli nil ex indicio siet?* Der Conjnnctiv des regierenden Satzes ist eine Behanptung in milderer Form Eun. 5, 2, 23 -*vero debeam, Credo, isti quicquam furcifero, si id fecerim: Praesertim quom se servom fateatur tuum.* Ein Bediugungssatz im Conjunctiv findet sich als regierendes Satzglied Adelph. 3, 2, 42 -*tum si maxume Fateatur, quom amet aliam, non est utile hanc illi dari.* Wenn wir Haut. 3, 1, 4 als zwei Beispiele zählen, so bietet Terenz von dieser Gattung 8 Beispiele.

Gg. Causal, Conjunctiv, Präsens und Perfect; bei Terenz: innerhalb einer indirecten Rede. Phorm. 5, 8, 34 nam non est aequom me propter vos decipi, Qnom ego vostri honoris caussa repudinm alterae Remiserim. Terenz 4.

Auch von der Assimilation nach causalem *Quom* in der indirecten Rede finden sich bei Terenz einige Beispiele: Phorm. 1, 4, 24 . . . *ergo istaec quom ita sint, Antipho, Tanto magis advigilare aequomst: fortis fortuna adiuvat.* Hier ist die Structur des mit *aequom est* verbundenen Infinitivs für den Conjnnctiv entscheidend gewesen, ähnlich wie bei Plantns Capt. 146 *quid me patrem par facere est* den Conjnnctiv *quom feras* veranlasst hat. Nach *aequom est* findet sich noch ein anderes Beispiel dieser Art bei Terenz im Conjunctiv Perfecti Phorm. 5, 8, 34 *nam non est aequom me propter vos decipi, Quom ego vostri honoris caussa repudium alterae Remiserim.* Auch Sätze mit *Quom,* welche innerhalb einer indirecten Frage im Conjunctiv stehen und dieser angeglichen sind, finden sich bei Terenz im Präsens Haut. 3, 2, 32 *et nunc quid expectat, Syre? an dum hinc denuo Abeat, quom tolerare illius sumptus non queat?* und im Perfect Hecyr. 4, 1, 14 *sed demiror, Quid sit quamobrem tanto opere omnes nos celare volueris Partum, praesertim quom et recte et tempori suo pepererit.* Terenz hat von dieser Structur im Präsens und Perfect zusammen 4 Beispiele.

Gh. Concessiv, Conjunctiv, Imperfectum, innerhalb eines Satzes mit Ut. Terenz 1 Mal.

Das Imperfectum Conjnnctivi nach einem concessiven *Quom* findet sich bei Terenz einmal in einem von einer Structur mit *ut* abhängenden Satz Phorm. 5, 1, 6 *quod ut facerem egestas me inpulit, quom scirem infirmas nuptias Hasce esse, ut id consulerem, interea vita ut in tuto foret.*

Aus dieser Uebersicht ergiebt sich, dass die Neigung, den causalen und adversativen Satz nach *Quom* an den übergeordneten subjectiv ausgesagten Satz anzugleichen, bei Terenz im Vergleich mit Plantus im Zunehmen begriffen ist. Die folgende Tabelle wird diese Beobachtung anf das Anschaulichste bestätigen.

Bei Plautus Conjunctiv nach *Quom* causale nnd adversativum.

Präsens,	innerhalb einer Structur mit *Ut* und *Quin*, **Ga**	4
„	innerhalb der indirecten Rede **Gb** .	2
„	nach einem Potentialis **Gc**	1
Perfect	innerhalb indirecter Rede **Gd** . . .	1
Imperfectnm	innerhalb indirecter Rede **Ge** . .	2
	Summe	10

Bei Tereuz Conjunctiv nach *Quom* causale uud adversativum.

Präsens,	nach einem Potentialis *(non visam uxorem Pamphili, quom in proxumo hic sit aegra?)* **Gf**	8
Präsens und Perfectum	innerhalb indirecter Rede **Gg**	4
Imperfectum	innerhalb einer Structur mit *Ut* **Gh**	1
	Summe	13

Wir haben oben geseheu, wie das causal-adversative *Quom* mit dem Iudicativ in der directen Rede noch bei Plantus uud Tereuz anerkannte Sprachregel ist; es tritt uun an uns die Frage heran, ob überhaupt sich bei dieseu Autoren das Idiom der späteren Zeit, wonach dieses *Quom* mit dem Conjnnctiv auch in der unabhäugigen Rede gebrancht wird, schon existirt habe. Das charakteristische Merkmal dieser Construction besteht darin, dass der Conjunctiv durch den Charakter des Satzes als Causal- oder Adversativsatz nnd durch die specifische Bedeutung der Conjunction hervorgerufen ist. Es wird nun bei der Ermittelung der für dieses Idiom bei Plautus und Terenz vorhandenen Beispiele vor allem darauf ankommen zu prüfen, ob in den Fällen, wo *Quom* causale in unabhängiger Rede mit dem Conjunctiv steht, dieser Conjunctiv anch wirklich aus dem Charakter des Satzes als Causalsatz herzuleiten ist. Es ist nämlich auch auf dem Gebiet der unabhängigen directen Rede wiederum ein doppelter Ursprung des Conjunctivs nach *Quom* zu unterscheiden. Der Conjunctiv mnss nicht nothwendig durch die Bedeutung von *Quom* und den causaleu Charakter des Satzes hervorgerufeu seiu:

es kann dieser Modus nach *Quom* auch ein freier, d. h. ein die Seins-Qualität des Prädicats an sich ausdrückender sein. Durch einen solchen freien Conjunctiv wird dann die Aussage mit *Quom* als eine mögliche, vorgestellte bezeichnet, ohne dass der Charakter der Causalität die Veranlassung hierzu wäre. Im späteren Latein kann man zwischen diesen beiden Bedeutungen in dergleichen Sätzen keinen Unterschied mehr in der Modusgebung erkennen; im älteren Latein dagegen, wo die Causalität in *Quom* noch den Conjunctiv nicht nothwendig forderte, kann der Conjunctiv im Causalsatz noch sehr wohl als Ausdruck der Seinsqualität, der Nichtwirklichkeit des Prädicats an sich empfunden werden. Dergleichen dem Prädicat schon an sich eigenthümliche Conjunctive können natürlich selbstverständlich nicht zu den Belegen der Construction dieses Modus nach causal-adversativem *Quom* gerechnet werden; es würde eine solche Vermischung eine Confusion schlimmster Art sein. Wir haben schon Fälle dieser Art bei temporalem *Quom* mit dem Conjunctiv der Hauptzeiten kennen gelernt, z. B. Capt. 516 *nunc illut est, quom me fuisse quam esse nimio mavelim.* Hier hängt *mavelim* nicht von *Quom* ab, sondern bezeichnet ein subjectives Sein des Prädicats an sich, es würde auch ohne vorhergehendes *Quom* im Conjunctiv stehen. Eine recht charakteristische Stelle dieser Art ist auch Ennius bei Prisc. X p. 880 (Annal. V. 383 ed. Vahlen)

> nunc est ille dies, quom gloria maxuma sese
> nobis ostendat, si vivimus sive morimur,

wo *ostendat* ein ganz selbständiger freier Conjunctiv ist, welcher auch ohne vorangehendes *Quom* für den Gedanken nothwendig ist. *Ostendat* heisst: „es soll sich uns zeigen". Diese Fälle also vom Conjunctiv nach *Quom* innerhalb der directen Rede dürfen nicht mit den von *Quom* abhängenden Beispielen dieses Modus verwechselt werden.

Gi. Causal-adversativ, Conjunctiv, Präsens: in der directen Rede; scheinbar von Qnom regiert, in Wahrheit aber Conjunctivi potentiales. Capt. 892 ain tu? dubium habebis etiam, sancte quom inrem tibi? Plantus 3.

Der Plautinische Sprachgebrauch bietet nun eine kleine Reihe von Beispielen des Conjunctivs nach *Quom* in der directen

Rede. Ob sie als Belege des Idioms in seiner strengsten Bedeutung zu fassen seien, oder ob die Conjunctive freie Conjunctivi sind, muss eine Betrachtung im Einzelnen lehren. Es ist zunächst hier ein sehr interessanter Fall zu erwähnen, in welchem ein völlig unzweifelhaftes Zeugniss für den Gebrauch des von *Quom* abhängenden Conjunctiv vorliegen würde, wenn nicht Gründe anderer Art vorhanden wären, durch welche diese Stelle mit Sicherheit als eine unplautinische erwiesen würde:

Epid. 1, 2, 5. -quis erit, vitio qui id vortat tibi? ::
qui invident, omnes inimicos mihi istoc facto repperi.
at pudicitiae eius nunquam nec vim nec vitium attuli. ::
iam istoc probior es meo quidem animo, quom in amore temperes.

Hier kann *temperes* durchaus nicht als ein vorgestelltes, möglich gesetztes Sein aufgefasst werden, sondern muss als Ausdruck eines rein Thatsächlichen und Wirklichen angesehen werden. Allein dieser Beleg des fraglichen Idioms verliert seine Beweiskraft für Plautus durch den Umstand, dass V. 6—8 sich nicht im Ambrosianus vorfinden, welcher für diese Stelle erhalten ist und auf V. 5 sogleich V. 9 und 10 folgen lässt. Die anderen Codd. enthalten diese Verse, sie scheinen also eine Interpolation von sehr hohem Alter, allein doch aus einer Zeit, wo der Plautinische Sprachgebrauch schon eine wesentliche Veränderung erfahren hatte. Der moralisirende Inhalt der Verse stimmt zu dem Charakter der Interpolation, da vielfach Einschiebsel dieser Art einem ähnlichen Zweck dienen.

Besser beglaubigt und ihrem Plautinischen Ursprunge nach unzweifelhaft sind ferner zwei Stellen, die auf den ersten Blick ebenfalls das Idiom in seiner strengsten Bedeutung darzubieten scheinen, für die aber eine nähere Betrachtung ein anderes Resultat ergiebt. Es sind die Stellen

Capt. 892 ain tu? an dubium habebis etiam, sancte quom iurem tibi?

Mil. 1326 nam nil miror si lubenter, Philocomasium, tu hic eras, quom ego servos, quando aspicio hunc, lacrumem quia diiungimur.

Im ersten Vers ist keine Variante; im Mil. 1327 haben die Codd. *lacrumum,* woraus Pius *lacrumem* gemacht hat, was wohl ohne Zweifel die richtige Lesart ist. Es fragt sich nun, ob diese

Conjunctivi wirklich von *Quom* abhängen nnd durch den Charakter der Sätze als Concessiv- nnd Causalsätze hervorgerufen sind, oder ob dieselben als freie Conjunctivi aufzufassen sind. Die Auffassung dieser Formen als Conjnnctivi potentiales, welche hier eine auf dem Willen des Subjects beruhende Möglichkeit ausdrücken, hat nichts Gezwungenes an dieser Stelle; sie bietet sich eigentlich von selbst dar, denn *iurem* heisst „ich kann, will daranf schwören", *lacrumem* „ich muss weinen." So hat anch Fabian: de particula Qunm II p. 3 den Modus in *quom iurem* aufgefasst, obschon derselbe von ganz anderem Ausgangspnnkt hierzn gelangt ist. Dergleichen potentiale oder adhortative Conjunctivi sind in selbständigen nnd abhängigen Sätzen aller Art sehr häufig im älteren Latein.

Wenn wir vorläufig diese Anffassnng einmal als richtig annehmen wollen, so können wir sogleich noch ein drittes Beispiel des Conjnnctivus Präsentis nach *Quom* in directer Rede hinzuziehen, bei welchem ein ähnlicher Gesichtspunkt in Anwendnng kommt: Psend. 184, wo sehr wahrscheinlich mit Usener, Prooem. schol. Gryphiswaldens. 1866 p. 17 nach Nonius und A zu schreiben ist

eo vos panticisque vostros madefactatis, quom ego sim
hic siccus?

Ritschl mit genanerem Anschluss an B gab *eo vos vostrosque adeo pantices madefacitis, quom ego sim hic siccus?* Der Vers schildert das nnmässige Betragen der Mädchen im Hanse des Ballio. Dieser beklagt sich im vorhergehenden Verse: *quid mihi nisi malum vostra operast . . .?* und darauf durch *eo* hindeutend fragt er nnn also: „zu diesem Ende also giesset Ihr Enren Wanst voll, während ich trocken bin?" Diess würde die Uebersetzung sein, wenn die Stelle ganz nach dem späteren Sprachgebrauch anfzufassen wäre. Allein die Worte *quom ego sim hic siccus* können auch einen anderen Sinn haben, wenn man *sim* als Conjnnctivus jussivus fasst: „während ich hier trocken sein soll", ähnlich wie in der Stelle des Ennius bei Priscian X p. 880 (Ann. V. 383 ed. Vahl.) *nunc est ille dies, quom gloria maxuma sese Nobis ostendat, si vivimus sive morimur,* wo *ostendat* heisst: „zeigen soll". Dnrch diese Auffassung verliert der Gedanke nicht nur nichts, sondern der Gegensatz wird vielmehr geschärft, weil er in den bösen Willen der Mädchen verlegt wird. Dieser Conjunctiv würde von *Quom* nnabhängig sein.

Wenn diess zugegeben wird, so hat Plautus eben drei Beispiele nur des freien Conjunctivus nach *Quom* im Präsens und keines, in welchem der Conjunctiv durch den Causal-Charakter des Satzes selbst bedingt wäre. Diess würde dazu stimmen, dass der Indicativ nach causal-adversativem *Quom* noch so durchgängig gebräuchlich bei Plautus ist.

Indessen so sehr auch dieses Resultat dem oben beobachteten Sprachgebrauche des Plautus in Rücksicht auf dieses Idiom conform sein würde, kann dasselbe doch zweifelhaft erscheinen, weil die drei Beispiele, welche hier von so grossem Gewicht sind, doch eben auch anders gedeutet werden können. Die Deutung der Conjunctive als freie potentiale Conjunctivi kann gesucht und bedenklich erscheinen, während die Auffassung im gewöhnlichen Sinne, wonach dieselben eben von *Quom* selbst abhingen, nahe liegend und einfach zu sein scheint. Um über diesen Punkt Gewissheit zu gewinnen, müssen wir hier nun den Gebrauch des Potentialis bei den Komikern überhaupt in Haupt- und Nebensätzen etwas näher untersuchen; es wird sich ergeben, dass dieser Modus gerade im älteren Latein eine grosse Beliebtheit und Verbreitung besass und dass er in vielen Sätzen in eigenthümlicher Bedeutung auftritt, wo späterhin andere Ausdrucksweisen eintreten, weil man das Gefühl für die feine Darstellung des Seienden, die er enthält, verloren hatte.

In selbständigen Sätzen ist dieser freie Conjunctiv sehr häufig und bekannt. Trin. 968 *adulescens, cedodum istuc aurum mihi. :: quod ego dem aurum tibi?* Haut. 2, 3, 32 *mane: hoc quod coepi primum enarrem, Clitipho.* Andr. 5, 4, 12 *-bonus est hic vir. :: hic vir sit bonus?* Oft im Nachsatz hypothetischer Vordersätze Trin. 692 *-haec famigeratio te honestes, me autem conlutitet, si sine dote duxeris.* Trin. 496 *ubi mortuos sis, ita sis ut nomen cluet.* Trin. 220 *hoc ita si fiat puplico fiat bono.* Oder im Hauptsatz zu einem Relativsatze Asin. 601 *qui sese parere adparent huius legibus, profecto Nunquam bonae frugi sient, dies noctisque potent.* Das spätere Latein braucht in solchen Fällen oft den Conjunctiv Perfecti, oder den Conditionalis, oder das Futurum Indicativi. Einen Potentialis dieser Art hat Tan. Faber sehr ansprechend hergestellt Haut. 1, 1, 77 *-haec coepi cogitare 'hem, tot mea Solius solliciti sint caussa' . .?* während die Codd. *sunt* haben. Solche Conjunctive kann man nun auch in abhängigen

Sätzen aller Art gebraucht denken; sie stehen dann zunächst als Conjunctivi um die Seinsqnalität des Verbi zu bezeichnen, nicht in Folge der Verbindung mit einer anderweitigen Structur, die den Conjunctiv veranlasst; sie behalten anch hier ihre nrsprüngliche Bedeutung bei. Wir finden diesen Modusgebrauch in Relativ-, Causal- und Absichts-Sätzen. So im Relativsatz Trin. 357 *non edepol tibi pernegare possum quicquam, quod velis.* Asin. 846 *-ergo sunt quae exoptas: mihi quae ego exoptem volo.* Asin. 46 (= Mil. 1038) *di tibi dent quaequomque optes.* Hier fühlt man deutlich die Ungewissheit und Subjectivität der Aussage in dem Modus. Sogar in einer Structur nach *ut* ist die Bedeutung des Potentialis noch wahrnehmbar: Trin. 348 *ne pigeat fecisse: ut potius pudeat, si non feceris; ut pudeat* heisst hier: „dass man sich vielmehr schämen muss". Von Wichtigkeit ist namentlich eine Anzahl von Stellen bei Plautus, wo in Cansalsätzen, nach solchen Conjunctionen, die sonst nicht den Conjnnctiv regieren, dieser freie Conjunctiv angewendet ist. Diese Fälle sind ganz besonders beweisend zu Gunsten der Auffassung, wonach in jenen 3 oben besprochenen Fällen auch nach *Quom* ein freier Conjunctiv vorliegt. So nach *Quia* Mercat. 405 *neque sinam. :: qui vero? :: quia illa forma matrem familias flagitium sit si sequatur, quando incedat per vias.* Trin. 884 — *quid ita? :: quia, pater, -- Concubium sit noctis prius quam ad postremum perveneris.* Psend. 336 *-qui dum? :: sic quia, Si ego emortuos sim, Athenis te sit nemo nequior.* Auch nach *Quippe* z. B. Rud. 979 *Quippe quom extemplo in macellum pisces prolati sient, Nemo emat: suam quisque partem piscium poscat sibi.* Hier überall stehen die Conjunctive nicht wegen des causalen Charakters der Sätze oder gar wegen der Conjunction, sondern um in selbständiger Weise das Prädicat als ein nur möglicher oder bedingter Weise bevorstehendes zu bezeichnen. Nach dem temporalen *Quom* finden sich auch dergleichen in sich selbst motivirte Conjunctive; so die oben schon angeführte wichtige Stelle aus Ennius Ann. 383 Vahl. *nunc est ille dies, quom gloria maxuma sese Nobis ostendat, si vivimus sive morimur.* Ferner ist mit Recht von Fleckeisen geschrieben Adelph. 3, 2, 1 *nunc illud est, quom, si omnia omnes sua consilia conferant atque huic malo salutem quaerant, auxili nil adferant*; das *quod si* der Codd. ist unrichtig. Aehnlich ist aufzufassen Andr. 1, 1, 132 *simul sceleratus Davos siquid consili*

Habet, ut consumat nunc, quom nil obsint doli. Hier ist *obsint* „sie sind nicht im Stande, könnten nicht hindern". Nach all diesen Analogien darf es nicht allzu kühn erscheinen, wenn wir in den oben angeführten 3 Beispielen bei Plautus, in denen ein Conjnnctiv von causal-adversativem *Quom* regiert erscheint, vielmehr Conjunctivi Potentiales, unabhängig von der Partikel, erblicken. Daran, dass in jenen Stellen die erste Person vorliegt, ist nicht Anstoss zn nehmen, denn anch diese kommt in dem freien Conjnnctiv nach *Quom* vor: Capt. 516 *nunc illud est, quom me fuisse quam esse nimio mavelim.* Gewiss dürfen wir also nach all diesen Analogien Pseud. 184 *quom ego sim hic siccus* erklären: „während ich hier trocken bleiben soll"; Mil. 1326 *quom ego lacrumem* „während ich weinen möchte"; Capt. 892 *sancte quom iurem tibi* „während ich dir es beschwören kann". Wie leicht könnte man die Structur bei Terenz Hant. 1, 1, 77 *-haec coepi cogitare: 'hem, tot mea Solius solliciti sint caussa' . .?* in einen Adversativ-Satz mit *Quom* verwandelt denken „während meinetwegen so viele bcsorgt sein sollen".

Es stellt sich also heraus, dass Plautus im Präsens kein Beispiel eines Conjnnctiv nach causalem *Quom* in directer Rede hat, ausgenommen 3 Beispiele, in denen die Conjunctivi frei und in sich selbst motivirt sind.

Gk. Causal-adversativ, Conjnnctiv, Perfect: scheinbar in directer Rede, aber wahrscheinlich abhängig von einer Oratio obliqna. Miles 1287. Plautus 1.

Wir haben nnn noch ein Beispicl dicses Idioms im Perfect zu erörtern, in wclchem ebenfalls für den ersten Blick ein Fall des Conjunctivs nach cansalem *Quom* in der Art des später üblichen Sprachgebranchs vorzuliegen scheint. Dic Stelle leidet offenbar, wie von allen Herausgebern eingeräumt wird, an einer Lücke, welche den Nachsatz des Causalsatzes mit *Quom* hinweggenommen hat.

Mil. 1287 verum quom multos multa admisse acceperim
inhonesta propter amorem et aliena a bonis:
* * * *
mitto enim nt occidi Achilles civis passus est . . .
set eccum Palaestrionem, stat cum milite.

Der Jüngling findet Beruhigung wegen seines listigen trügerischen Beginnens in dem Gedanken, dass ja schon früher Viele

ähnliches gethan haben. Der Inhalt also des Nachsatzes im Allgemeinen: „so will auch ich es wagen" kann nicht zweifelhaft sein. Man kann nun freilich nicht anders als hier zunächst den Conjunctiv *acceperim* unmittelbar auf *Quom* zurückführen, und es scheint ein Beleg der fraglichen Structur in optima forma vorzuliegen; ein Gedanke an einen Potential-Conjunctiv ist selbstverständlich hier ausgeschlossen. Allein doch muss uns auch wieder der Umstand, dass dieses Beispiel das einzige von dieser Structur bei Plautus sein würde, vorsichtig machen, unbedingt es für das zu nehmen, was es scheint. Wenn wir die Möglichkeiten, durch die ein Conjunctiv nach *Quom* veranlasst sein kann, sämmtlich überlegen, so wird sich uns hier zunächst eine Analogie darbieten, die einen Weg anzeigt, auf welchem wenigstens dieser Modus entstanden sein kann. Wir haben oben gesehen, dass Causalsätze leicht durch eine Oratio obliqua im Accusativus cum Infinitivo assimilirt und in den Conjunctiv gesetzt werden. Wir haben beobachtet, dass nach *par est, aequom est* und ähnlichem Conjunctive nach *Quom* sich einzufinden pflegen, bei Plautus zwar seltener als bei Terenz, aber doch in durchaus berechtigter Weise. So erklärte sich der Conjunctiv Capt. 146 *alienus quom eius incommodum tam aegre feras, Quid me patrem par facerest, quoi ille est unicus?* Ebenso Phorm. 5, 8, 34 *nam non est aequom me propter vos decipi, Quom ego vostri honoris caussa repudium alterae Remiserim.* Wenn wir nun annehmen, dass in der Lücke, welche den Hauptsatz enthielt, an der vorliegenden Stelle ebenfalls der Dichter eine Structur in indirecter Rede gebraucht hatte, so wird der Conjunctiv *quom . . . acceperim* als ein aus Assimilation entstandener betrachtet werden können. Dass ein Hauptsatz, der eine solche Fassung hatte, ausgefallen sei, ist Etwas an dieser Stelle durchaus natürliches und glaubliches. Dem Gedanken würde etwa entsprechen:

[me quoque istuc facere facinus audacter decet.]

Es muss freilich noch mehr ausgefallen sein, da die Erwähnung des Achill nicht allein stehen konnte, doch ist jedenfalls ein Hauptsatz jenes Inhalts im Zusammenhang dieser Rede erforderlich. Es ist diess das einzige Beispiel vom Perfect, welches sich nach *Quom* causale in der directen Rede vorfindet.

Nachdem wir nun also die vier Beispiele bei Plautus, in denen der Conjunctiv als von causal-adversativem *Quom* abhängig

vorzuliegen scheint, in der Weise haben erklären müssen, dass der Conjunctiv nicht von *Quom* bedingt, sondern entweder als freier Potentialis oder als durch eine indirecte Rede hervorgerufen erscheint, so haben wir das Ergebniss gefunden, dass Plautus die Construction von causal-adversativem *Quom* mit dem davon abhängenden Conjunctiv noch nicht kennt. Das einzige Beispiel, welches den Charakter dieser Structur unzweifelhaft an sich trägt: Epid. 1, 2, 6—8 ist durch das Fehlen im Ambros. als unplautinisch erwiesen.

Dieses recht wichtige und schon von Friedrich Jacob so scharfsinnig oraus geahnte Resultat hat sich uns auf so einfache Weise, ohne alle Künstelei nur durch eine genaue statistische Vergleichung der einzelnen Idiome von *Quom* ergeben, dass wir dasselbe getrost auch einem Bedenken gegenüber schützen und aufrecht erhalten dürfen, welches allerdings auf den ersten Anblick die Richtigkeit unserer Beweisführung in Zweifel zu stellen scheint. Es liegt nämlich auch für *Quom* concessivum mit dem Conjunctiv in directer Rede, ganz ähnlich wie bei *Quom* temporale, wiederum eine Stelle aus einem älteren Dichter vor, aus Nävius, in welcher dieses Idiom überliefert ist und bisher von Niemandem bezweifelt wurde. Nonius p. 421, 25 führt an Naevius Gymnastico: *Edepol, Cupido, quom tam pausillus sis, nimis multum vales.*

Auch Ribbeck, Comic. Lat. rell. p. 13 führt den Vers so an; Abweichungen der Lesart sind nicht überliefert. Gleichwohl muss uns ein so frühes Beispiel einer noch bei Plautus nicht üblichen Structur verdächtig erscheinen. Man vergleiche z. B. einen Plautinischen Vers wie Stich. 123 *(mulier sapientissuma) Quae tamen, quom res secundae sunt, se poterit gnoscere.* Hätte nicht der Dichter, wenn er den Conjunctiv nach *Quom* causale und concessivum überhaupt kannte, ihn hieranwenden müssen? Nur der Cod. F hat *sient.* Der Vers aus Nävius zeigt auch in metrischer Beziehung sich nicht ganz gesund; er hat keine Cäsur: und eben in denselben Worten, welche dem Gesetz der Cäsur sich nicht fügen wollen, liegt auch die grammatische Schwierigkeit. Wir werden also durch eine kleine Aenderung ein doppeltes Uebel beseitigen und schreiben mit voller Zuversicht in indicativischer Structur, wie sie allein dem Nävius bekannt und geläufig gewesen sein kann:

Edepol, Cupido, quom tu's tam pausillus nimis multum vales.

Wir dürfen also sagen, dass dem Plantns sowohl das causal-adversative *Quom* wie das temporale mit dem Conjunctiv in directer Rede noch nnbekannt war, und dass wir die Entstehung nnd Ausbildung beider für die Lateinische Sprache so charakteristischer Idiome innerhalb einer durch die Litteratur nns ganz zugänglichen Zeitepoche Schritt für Schritt verfolgen und beobachten können.

Wir haben nnnmehr dicselbe Untersuchnng anch auf Terenz anszudehnen. Es hatte schon oben sich nns herausgestellt, dass der Gebranch dieses Dichters im assimilirten Conjunctiv nach *Quom* ein bedeutend verschiedener von demjenigen des Plantus war; es folgt aus diesem Umstand schon mit einiger Wahrscheinlichkeit, dass anch im Gebrauch des Conjnnctivs der nnabhängigen Rede nach *Quom* eine entsprechende Verschiedenheit obwalten werde.

Gl. Cansal-adversativ, Conjnnctiv, Präsens nnd Perfect: bei Terenz in der directen Rede von Qnom abhängend. Hecyr. 4, 4, 82 nam pnernm ininssn credo non tollent meo, Praesertim in ea re qnom sit mi adintrix socrus. Terenz 2 Mal.

Prüfen wir nur die Beispiele im Einzelnen, so ergiebt sich, dass es bei Terenz zwei Fälle giebt, in denen nnzweifelhaft die Structur von causalem nnd adversativem *Quom* mit dem Conjunctiv im eigentlichsten Sinne vorliegt. Der Conjnnctiv ist hier unmöglich als freier Potentialis zn fassen, ebenso wenig kann er aus dem Einfluss des Gesammtcharakters der Rede abgeleitet werden; er ist vielmehr ansschliesslich durch den Charakter des Satzes als Cansalsatz bedingt nnd hängt mit der Bedeutnng von *Quom* anfs Engste zusammen. Die beiden Beispiele gehören zwei verschiedenen Temporibns an, eines dem Präsens nnd eines dem Perfect.

Hecyr. 4, 4, 82 nam puerum iniussu credo non tollent meo,
praesertim in ea re quom sit mi adiutrix socrus.

Hier ist *credo*, wie meist bei den Komikern, parataktisch gesetzt, hat also anf die Structur keinen Einfluss, es wird Niemand so kühn sein wollen zu behaupten, dass wenn auch dieses Wort grammatisch in keinem Zusammenhang mit dem Uebrigen

stehe, es doch durch seine logische Bedeutnng der Rede einen subjectiven Charakter gebe, durch dessen Einfluss der Conjunctiv hervorgerufen sei. Vor einer so künstlichen und gezwungenen Auffassnng warnt nns das zweite Beispiel hei Terenz, welches im Perfect steht:

Adelph. 2, 1, 11 novi ego vestra haec: 'nollem factum: dabitur iusiurandum, indignum
te esse iniuria hac', indignis qnom egomet sim acceptus modis.

In dieser Form ist die Stelle, in welcher die Codd. etwas abweichen, hergestellt von A. Richter, Donati comm. quem usum etc. Bonn. 1854 p. 26, hauptsächlich auf Grund des Citats bei Donat Hecyr. 5, 1, 16. Auch Fleckeisen hat ebenso geschrieben. Anch in dieser Stelle ist ein Einfluss der indirecten Rede auf die Anwendung des Conjnnctivs nicht anzunehmen; die dort angeführten Worte der Gegenparthei stehen mit dem Satz mit *Quom* in keinem grammatischen Zusammenhange. Wir hahen also auch hier ein vollgültiges Zeugniss für den Gebranch dieses Idioms hei Terenz. Derselhe kennt noch sehr wohl die Structur mit dem Indicativ: wir hahen ohen davon hei ihm 9 Beispiele kennen gelernt; der Indicativ also hildet noch die Regel; aher die Grenzen zwischen Indicativ und Conjunctiv begannen bereits nngewiss nnd schwankend zn werden; die Uchertragung des Conjunctivs nach *Quom* auf die directe Rede ist sicher vermittelt durch den Gehrauch desselben in den Sätzen, wo das Prädicat des Hauptsatzes ein Conjunctivus Potentialis ist z. B. Hant. 3, 1, 4 *-celem tam inperatum gaudium, Quom illi pericli nil ex indicio siet?* oder wo der Einfluss der indirecten Rede den Conjunctiv veranlasst hat. Die Uebersicht über den Gebrauch des Conjnnctivs nach causal-adversativem *Quom* in directer Rede wird folgende Tahelle veranschanlichen.

Bei Plautus Conjunctiv in der directen Rede nach *Quom* causale nnd adversativum.

Das Präsens, scheinbar von *Quom* abhängend, in Wahrheit aber ein Potentialis **Gl** . . .	3
Das Perfect, scheinbar in directer Rede, in Wahrheit innerhalb der Oratio obliqua **Gk** .	1
Summe	4

Bei Terenz Conjunctiv in der directen Rede nach *Quom* causale und adversativum.

Das Präsens und Perfect wirklich von *Quom* modal abhängend **Cl** 2

Summe 2

§ 9.

Entwickelung der conjunctivischen Idiome nach Quom bei den gleichzeitigen und nächstfolgenden Autoren.

Wenn sich uns nun aus dieser Untersuchung ergeben hat, dass das causal-adversative *Quom* sich bei Plautus aller Wahrscheinlichkeit nach noch nicht findet, dagegen bei Terenz schon in zwei Beispielen mit Sicherheit angenommen werden darf, ferner dass das temporale *Quom* mit Conjunctiv der Nebenzeiten dem Plautus entschieden fremd ist und bei Terenz nur durch ein Beispiel belegt werden kann, welches aber aus manchen Ursachen ebenfalls nicht richtig überliefert scheinen musste, so fragt sich nun weiter, ob nicht die der Zeit nach diesen beiden Dichtern nahestehenden Schriftsteller weitere Aufklärung über diese beiden damals offenbar in ihrer Entstehung begriffenen Idiome geben können. Derjenige Autor, der nun hier zunächst in Betracht kommt, ist Ennius, der funfzehn Jahre jünger als Plautus, in einer Zeit nach Rom kam, wo Plautus schon seit Jahren thätig für die Bühne gewesen war. Er überlebte freilich den Plautus nur um wenige Jahre und das litterarische Wirken Beider in Rom zieht sich parallellaufend ein Paar Decennien hindurch hin, allein schon wegen des Altersunterschiedes mag Ennius Manches in Sprache und Bildung inniger sich angeeignet haben, was damals in dem Aufschwung geistigen Strebens als neu hervortrat, und was Plautus, seiner einmal fest ausgeprägten Art treu bleibend, vielleicht mit etwas mehr Sprödigkeit behandelte. Auch der Einfluss der aristokratischen Gesellschaftskreise, in denen Ennius verkehrte, der höhere und würdevollere Stil seiner künstlerischen Leistungen muss für die innere Gestaltung

seiner Sprache maassgebend gewesen sein, nnd es wäre eben nur natürlich, wenn wir Manches anders fänden als bei Plautus.

Eine Prüfung der Ennianischen Fragmente in Rücksicht auf die Syntax von *Quom* ist nun freilich in Anbetracht des zum Theil unzuverlässigen Bodens der Ueberlieferung nnd der Abgerissenheit der Rede in den einzelnen Fragmenten, die meistens keine Gewissheit darüber giebt, ob die mitgetheilten Worte in einem grösseren Zusammenhang standen oder nicht, eine missliche Sache, allein es scheint fast, als ob ein günstiges Schicksal uns gerade hier eine kostbare Belehrung habe erhalten wollen, deren Werth gewiss anch nicht durch eine über das berechtigte Maass hinansgehende Zweifelsucht und Argwohn geschmälert werden darf. Wir haben zunächst bei Ennius ein Paar Beispiele desjenigen Idioms, welches in seiner Häufigkeit eine so charakteristische Eigenthümlichkeit der Plautinischen Sprache bildet, nämlich den Indicativ Perfecti nach *Quom* in der Erzählung. Durch diese Tempusgebung werden Facta, die eigentlich nur die Geltung von Nebenfactis haben, coordinirt; diess ist eben ein wichtiger nnd beachtenswerther Zug der alterthümlichen anf das Anschauliche gerichteten Sprache. So sagt Ennins Annal. V. 36 ed. Vahlen *excita quom tremulis anus attulit artubus lumen, Talia conmemorat lacrimans, exterrita somno,* wo das spätere Latein *attulisset* gesagt haben würde. Ein anderes wegen des fehlenden Zusammenhangs nicht so klares Beispiel ist Annal. V. 17 *quom veter occubuit Priamus sub Marte Pelasgo.* Diese Beispiele würden mit dem Plautin. Sprachgebrauch stimmen. Ebenso Annal. V. 223 *quom neque Musarum scopulos quisquam superarat, Nec dicti studiosus erat* und Annal. 28 *quom saevo obsidio magnus Titanu' premebat,* wo *premebat* auf einen dauernden Zustand, einen längeren Zeitraum zu beziehen ist. Allein ganz abweichend von dem Sprachgebrauch der damaligen Zeit nnd gleichsam als erster Vorbote des sich in weiterem Verlauf der Sprachentwickelung nun schnell ausbildenden Idioms, steht ein Fall da, dessen Erhaltung wir in der That als einen seltenen Glücksfall zn begrüssen haben. Nämlich Lactantius Placidus in den Scholien zu Statius' Thebais zu den Versen XI, 55, wo der Tod des Trompeters Enipeus beschrieben wird: — *fugit in vacuas iam spiritus auras, Jam gelida ora tacent, carmen tuba sola peregit,* bemerkt, dass diese Beschreibung aus Ennius entlehnt sei; wenigstens der

charakteristische Zug, dass das Instrument, nachdem der nrplötzliche Tod den Mann entseelt hatte, noch den einmal hineingehanchten Ton his zn Ende hahe verklingen lassen. Die Verse des Ennins lauten (V. 508 ed. Vahlen):

> Quomque caput caderet, carmen tuba sola peregit
> et pereunte viro raucum sonus aere cucurrit.

Es kommt nnn hier auf die Znverlässigkeit der Lesart sehr viel an, denn es wird Jedem, der diese Verse ansieht und die Analogie des Tempnsgebranches nach *Quom* in der damaligen Zeit bedenkt, die Vermuthung nahe liegen, dass Ennius *cecidit* geschriehen habe. Um Gewissheit wenigstens über die handschriftliche Ueherlieferung zu erlangen, hahe ich die Lesart des Bambergensis des Statius noch besonders nntersnchen lassen zu müssen geglaubt. Herr Bihliothekar Dr. Stenglein hat sich mit der dankenswerthesten nnd freundlichsten Bereitwilligkeit dieser Mühe nnterzogen nnd mir anch über den Codex selbst die nöthigen Notizen gegeben. Die Handschrift führt die Signatur M. IV, 11 und scheint Ende des 10. oder Anfang des 11. Jahrhunderts geschriehen. Die Scholien sind in sehr kleiner und verhlasster schwer leserlicher Schrift an den Rand geschrieben, aher so viel lässt sich mit Bestimmtheit hehaupten, dass *caderet* nnd nicht anders in dem Enniusvers zu lesen steht. Der Pariser Pnteanus, No. 8051, gleich alt, enthält nur den Text der Thehais ohne Scholien. Unter den übrigen Codices der Kaiserlichen Bihliothek, welche die Direction die Güte gehaht hat für mich nachsehen zn lassen, hefindet sich keiner, in welchem sonst Randglossen stehen, der diese Verse enthielte.

Dürfen wir also *caderet* als die beglaubigte Lesart ansehen, so haben wir in diesen Versen das erste Beispiel einer Structur des temporalen *Quom* mit dem Conjunctiv eines Nehenpräteritums. Ein Scheinhedenken, welches gegen die Richtigkeit dieser Auffassung erhoben werden könnte, ist noch mit einem Wort zu erwähnen. Nämlich der Vordersatz *quomque caput caderet*, der in einem inhaltlichen Gegensatz zn dem Nachsatz steht, kann concessiv ansgesagt erscheinen, so dass wir es hier nicht mit einem temporalen, sondern adversativ-concessiven *Quom* nnd einem davon ahhängenden Conjnnctiv zn thnn haben würden. Allein diese Auffassung widerspricht durchaus demjenigen Zusammenhang der Erzählung, welchen wir nach der bei Statius

vorliegenden Beschreibung auch bei Ennius voraussetzen müssen. Es war unmittelbar vorher der tödtliche Streich erwähnt, der den Musiker entseelte, und daran schloss die kräftige und originelle Beschreibung der, während des Herabsinkens des Hauptes, durch die Tuba vollendeten Abgabe des Signals. Dieser Gedanke in der Fassung „und obschon das Haupt fiel . . .“ würde die kräftige Einfachheit, die hier so hohen Reiz hat, dadurch beeinträchtigen, dass dasjenige, was der Hörer selbst im Stillen zu fühlen angeregt werden soll, ausdrücklich im Wort ausgesprochen würde.

Es giebt noch eine zweite Stelle bei Ennius, wo dieses Idiom vorliegt, obschon bei dieser die Deutung und Lesart nicht so sicher sind wie bei der ersteren. Macrob. Sat. 6, 1, 14 p. 499 ed. Jan. führt zu dem Vers des Vergil Aen. 3, 587 *et lunam in nimbo nox intempesta tenebat* den Ennius-Vers an

quom superum lumen nox intempesta teneret.

Hier hat der Neapolitanus *tenebat,* doch kann diess sehr leicht aus dem unmittelbar vorhergehenden *tenebat* bei Vergil entstanden sein. Diesen Vers dürfen wir nun aber desshalb nicht als vollgültiges Zeugniss für das fragliche Idiom ansehen, weil derselbe in dem Zusammenhang einer indirecten Rede gestanden haben kann, der Conjunctivus also möglicher Weise durch den Gesammtcharakter der Rede und nicht durch den Charakter des Satzes als Zeitsatz hervorgerufen ist.

So bleibt uns denn bei Ennius als der erste Anfang des neu sich bildenden Idioms nur der Vers *Quomque caput caderet, carmen tuba sola peregit.* Wir müssen einen Augenblick bei der Form verweilen, in welcher das Idiom auftritt. Die dem Zeitsatz angehörige Nebenhandlung ist kein zuständliches, eine Dauer erfüllendes Sein, sondern wird als momentan gedacht. Wir haben gesehen, dass Plautus sowohl zuständliche Ereignisse, als auch momentane im Indicativ Imperfecti mit *Quom* temporale verbindet, während im Hauptsatz ein Hauptpräteritum steht, z. B. ein zuständliches Sein im Vordersatz Amph. 427 *-legiones quom pugnabant maxume, Quid in tabernaclo fecisti?* Ein momentanes: Most. 1117 *loquere: quoiusmodi reliqui, quom hinc abibam filium?* oder Curcul. 541 *-idem ego istuc quom credebam credidi, Te nil esse redditurum.* Es ist nun bemerkenswerth, dass, indem Ennius den Conjunctiv in dieser Structur zu gebrauchen anfing, er diesen nicht bei dem zuständlichen Sein in Anwendung brachte, sondern

bei dem momentanen Sein, indem er dieses dem Hauptereigniss unterordnete. Das ist nicht zufällig, denn ein zuständliches Sein konnte länger den Charakter der Objectivität beibehalten, als ein momentanes. Eben desshalb ist der Conjunctiv in der einen oben ausführlicher besprochenen Plantusstelle so verdächtig, wo dieses Idiom in den Handschriften überliefert ist Truc. 1, 2, 61 *-quom illuc quod apud vos nunc est apud me haberem.* Hier würde *haberem* auf einen ausgedehnten Zeitraum gehen. Ans demselben Grund ist auch bei Terenz das Beispiel Eun. prol. 22 nicht glaubhaft: *magistratus quom ibi adesset, occeptast agi.* Es nnterliegt keinem Zweifel, dass der Conjunctiv nach temporalem *Quom* sich an denjenigen Aussagen znerst anszubilden begann, wo momentane Nebenfacta mit Hauptfaetis verbnnden wurden. Diese Thatsache werden wir später bei der Analyse des Wesens und der Bedeutung dieses Idioms zn berücksichtigen haben. Wenn wir bei Terenz das bereits von Ennins ansgebildete Idiom nicht finden, so hat diess darin seinen Grund, dass Terenz noch im Wesentlichen mit seiner Sprache derselben geistigen und gesellschaftlichen Sphäre angehört wie Plautns. Es ist die Conversationssprache des gewöhnlichen alltäglichen Lebens, die sie Beide darstellen, während Ennius sich eine Sprache schuf, die das Gemüth mit nachhaltiger Regung erfüllen, die künstlerischen Zwecken dienen nnd eine über dem Alltagsleben stehende Welt abspiegeln sollte. Die Structur des temporalen *Quom* mit dem Conjunctiv ist nicht ans den Schichten des Volksidioms in die Litteratursprache gedrungen, sondern theilte sich nmgekehrt aus der gewählteren, von einem künstlerischen Geist durchhauchten Rede der Umgangssprache mit. Das Idiom des causalen *Quom* mit dem Conjunctiv freilich ist auch in dieser seiner Entstehung durchaus von dem temporalen *Quom* verschieden.

Nächst Ennius werden wir unsern Blick zunächst auf Cato zu richten nnd zn fragen haben, ob aus dessen Fragmenten sich ein Beitrag für die Geschichte des Idioms ergiebt.

Die nähere Prüfung der hierher gehörigen Stellen bei Cato ergiebt in so fern kein bestimmtes Resultat, als bei allen die Möglichkeit einer Auffassnng vorhanden ist, wonach der Conjunctiv durch den Gesammtcharakter der Rede hervorgerufen oder in einer im Verbnm selbst liegenden Bedeutung der sub-

jectiven Bedingtheit veranlasst sein kann. Die Beispiele sind schon um dieser Streitigkeit der Auffassung willen interessant, und vielleicht gelingt es späterer Forschung, über eines oder das andere Gewissheit zu erlangen. Cato sagt in einer Rede gegen Servius Galba bei Gell. 13, 25 (24), 15 p. 27, 2 ed. Jordan: *verum enim vero, cum tantam rem peragier arbitrarer* ... Der verlorene Nachsatz kann leicht ein Verbum sentiendi mit Oratio obliqua enthalten haben, wodurch der Conjunctiv bedingt wurde. Ein kritischer Zweifel liegt vor in der bekannten Erzählung aus den Origines bei Gell. 3, 7, 19 p. 19, 9 ed. Jordan *nam ita evenit, ita* (so Vat., *uti* Regius, ausgelassen von Hertz und Jordan) *quom saucius multifariam ibi factus esset, tamen volnus capiti nullum evenit eumque inter mortuos ... cognovere.* Wenn hier *uti* die richtige Lesart wäre, so würde *eveniret* oder *evenerit* (nach archaischem Sprachgebrauch) zu schreiben sein, und nach diesem mit *eumque* ein neuer Satz anheben; doch ist diess unwahrscheinlich. Es scheint also doch hier der Conjunctiv nach *Quom* richtig zu sein. Ein besonderes Motiv für den Conjunctiv kann vielleicht an dieser Stelle der Umstand abgegeben haben, dass *Quom* auch adversative Bedeutung hat. Eine dritte Stelle endlich zeigt einen Conjunctiv nach temporalem *Quom*, der als Conjunctiv der unbestimmten Frequenz aufzufassen sein wird. Isidor Orig. 20, 3, 8 (p. 64, 1 Jordan) citirt aus Cato de innocentia sua: *Quom essem in provincia legatus, quamplures ad praetores et consules vinum honorarium dabant.* Cato scheint hier von einer zu verschiedenen Zeiten und unter verschiedenen Consuln gemachten Erfahrungen zu sprechen. Wir wissen ja auch von mindestens zwei Legationen des Cato, aus den Jahren 563 unter Acil. Glabrio und 565 unter Fulvius Nobilior. Von der letzteren, unbekannteren, redet Cato selbst bei Fest. p. 182 b 3 (p. 44, 1 Jordan) *M. Fulvio legatus sum in Aetoliam.* Somit scheint *Quom essem in provincia legatus* in der Art jener Conjunctivi Imperfecti aufzufassen, die eine unbestimmte Wiederholung in der Vergangenheit bezeichnen, wie Bacchides 433 *quom librum legeres, si [in] una peccavisses syllaba* ... Nepos Cimon 5, 2 *saepe quom aliquem ... videret minus bene vestitum, suum amiculum dedit.* In diesen Fällen aber steht der Conjunctiv um die dem Verb an sich eigenthümliche Qualität des Seins zu bezeichnen, nicht in Folge des Charakters des Satzes als Zeitsatzes: er ist freier Conjunctiv. So ist es

denn also zweifelhaft, ob Cato sich des Idioms des temporalen *Quom* mit dem Conjunctiv bedient habe; er war Ennius abhold (Cic. Tusc. 1, 2, 3) und achtete seine Kunst gering; er konnte ein Idiom, das dieser in die Sprache hauptsächlich eingebürgert haben mochte, mit Geflissentlichkeit verschmähen. Doch darf man bei dem so sehr lückenhaft überlieferten Material nicht zu sichere Schlüsse aus dem Fehlen des Idioms ableiten wollen.

Bei den nächsten Schriftstellern scheint das Idiom schon nichts Ungewöhnliches mehr gewesen zu sein. Es ist Pacuvius zu nennen, aus welchem wir ein Beispiel des temporalen und eines des adversativen *Quom* mit dem Conjunctiv haben: Pacuv. 71 ed. Ribb. *quom incultos pervestigans rimarem sinus,* und 166 *quom neque me aspicere aequales dignarent meae.* Beide scheinen der directen Rede entnommen. Unter den Komikern dieser Zeit bietet Turpilius ein Beispiel von adversativem *Quom,* welches freilich ebenso gut der indirecten, als directen Rede angehören könnte. Turp. 56 ed. Ribb. *Quom legere te optimum esset atque aequissimum Quacum aetas degenda et vivendum esset tibi.* Mit dem Beginn des 7ten Jahrhunderts scheint der Gebrauch des temporalen *Quom* mit dem Conjunctiv nicht nur allgemein üblich geworden, sondern als Sprachregel in Geltung gekommen zu sein. Bei Afranius und Lucilius finden sich nicht wenige Beispiele, die hierüber keinen Zweifel lassen. Ein sehr bezeichnendes Beispiel ist Afranius 232 ed. Ribb. *contemnes? liber natus est, ita mater eius dixit, In Gallia ambos quom emerem.* Ebenso stand wohl in directer Rede ibid. 50 *quom testamento patria partisset bona.* Lucil. bei Non. 394, 27 *quom stadio in gymnasio duplici corpus siccassem et pila;* und bei Non. 4, 32 *quem quom ibi vidissent Hortensius Postumiusque.* Nachdem einmal das Idiom das volle Bürgerrecht erlangt hatte, waren seiner Anwendung keine Schranken mehr gesetzt. Indess finden sich doch, wie leicht genauer gezeigt werden könnte, noch lange Zeit mancherlei Ausdrucksweisen, in denen der Indicativ vorherrschend blieb, so dass man sieht, dass das Idiom nur in allmälichem Fortschreiten zu demjenigen Umfang seines Gebrauches gelangte, den es in der Zeit des goldenen Latein einnahm.

§ 10.

Genauere Begründung der Ansicht, dass der Conjunctiv der Nebentempora nach Quom eine Folge der zeitlichen Relativität dieser Tempora sei.

Nachdem wir nun die geschichtliche Entwickelung von *Quom* mit dem Indicativ und Conjunctiv in der Uebersicht seines Gebrauches und in aller Mannichfaltigkeit seiner Anwendung kennen gelernt haben, werden wir uns nun mit um so grösserer Zuversicht der Untersuchung über das eigentliche Wesen und die Bedeutung der Construction von *Quom* mit den Nebenzeiten zuwenden können. Es wird sich nun über die so sehr verschiedenen bisher zur Erklärung dieses Idioms aufgestellten Ansichten nach Maassgabe der thatsächlichen Erscheinungen seines frühesten Gebrauches sicherer urtheilen lassen. Zunächst ist schon durch die Thatsachen selbst diejenige Auffassung ausgeschlossen worden, nach welcher *Quom* temporale den Conjunctiv zu sich nehmen soll, weil eine Causalbedeutung sich ihm mittheilt, weil der Sprechende, indem er ein Nebenereigniss in eigentlich rein zeitlicher Weise erwähnt, doch demselben eine Beziehung giebt, wodurch es als ein vorbereitendes, der Entwickelung des Hauptereignisses dienendes Factum hingestellt werden soll. Diese Innerlichkeit der Beziehung, wodurch der Nebensatz als ein rein vorgestelltes Sein dem Bewusstsein sich darstellt, hat sich nicht so früh an den Sätzen mit *Quom* entwickelt. Auch da, wo diese Partikel die Causalität und den Gegensatz schon entschieden bezeichnet, hat sie doch bei Plautus noch durchaus den Indicativ bei sich, und es würde doch gewiss einer schon länger befestigten Sprachgewohnheit bedurft haben, um diese Darstellungsweise auf Temporalsätze auszudehnen, denen sie ihrem Wesen nach fern lag. Jedenfalls besass das Idiom des causal-adversativen *Quom* mit dem Conjunctiv noch nicht diejenige Gesetzmässigkeit und Gültigkeit in dem Latein jener Zeit, dass reine Temporalsätze schon der Nöthigung dieser Analogie und dem Zuge, welcher eine solche innerliche Auffassung überall mit *Quom* verband, hätten folgen müssen.

Wenn also auf diesem bisher freilich am meisten betretenen Wege eine genügende Erklärung des fraglichen Idioms nicht erreichbar scheint, so werden wir einen anderen Ausgangspunkt suchen müssen und die inneren bestimmenden Ursachen, welche das Eintreten des Conjunctivs an die Stelle des älteren Indicativs hervorbrachten, in anderen Verhältnissen nachzuweisen genöthigt sein. Nun ist aber mit der Veränderung der Modus-Syntax nach *Quom* auf das Engste eine Veränderung des Tempusgebrauchs verbunden, und eigentlich ist dieser Unterschied der älteren Sprache von der späteren der wichtigere und durchgreifende. Prüfen wir genau die Wandelungen, welche die Structur des temporalen *Quom* mit den verschiedenen Modi durchlaufen hat, so werden wir finden, dass dieselben sich innerhalb einer veränderten Geltung und Anwendung der Tempora bewegen, und dass sie das Ergebniss dieser Wandelungen auf dem Tempusgebiet sind. Dieser enge Zusammenhang der Moduswandelung mit dem veränderten Tempusgebrauch tritt uns klar und deutlich bei der Vergleichung des früheren mit dem späteren Sprachgebrauche entgegen. Wir wollen also hier nun zunächst untersuchen, in welcher Weise der Conjunctiv in dem allmälich sich vollziehenden Veränderungsprocess der Tempora im Zeitsatz sich als eine Folge dieser Veränderung einstellt; innerhalb welcher Idiome er zuerst auftritt, und welche Modification der Bedeutung durch ihn zum Ausdruck gebracht werden sollte.

Der wesentlichste Unterschied zwischen der Gestaltung der Zeitsätze in der späteren Epoche des classischen Latein gegenüber der älteren Sprache zeigt sich auf dem Gebiete derjenigen Species dieser Sätze, welche in ihrem Prädicat eine Handlung oder ein Ereigniss von momentaner Dauer darstellen. In dem Kreise dieser Temporalsätze hat der Kern der Veränderung seinen Sitz. Während die Sprache des Plautus uns in diesem Verhältniss zwei verschiedene Formen zeigt: den Indicativ Perfecti und den Indicativ Imperfecti oder Plusquamperfecti, so hat hierfür die Sprache der späteren Zeit hauptsächlich den Conjunctiv der Nebenzeiten sanctionirt. Der Indicativ Perfecti kommt in besonderen Fällen vor, allein der Indicativ der Nebenzeiten ist zur Bezeichnung der momentanen Handlung im Zeitsatze später ganz ungebräuchlich. In diesem Gebiet also ist die Modusveränderung völlig consequent durchgedrungen, und solchen Ereignissen gegen-

über mnss die Plautinische Zeit noch ein anders disponirtes Sprachgefühl gehabt haben als die spätere. Eine Structur wie Most. 1117 *loquere: quoius modi reliqui, quom hinc abibam, filium?* ist im classischen Latein dnrchans ausser Gebranch. Ebenso ist für streng momentan gefasste Nebenereignisse das Perfect im späteren Latein dnrchaus unerhört und es ist eben eine gänzlich von diesem classischen Gebrauch abweichende Construction, wenn Plautns sagt:

Trin. 194 posticulum hoc recepit, quom aedes vendidit,

wo anch Nonius p. 384 *venderet* citirt hat. In diesem Pnnkt also trat eine entschiedene Veränderung ein. Nicht so entschieden ist die Wandelung auf dem Gebiet zweier anderen Idiome gewesen. Wenn nämlich der Zeitsatz in seinem Prädicat ein zuständliches danerndes Sein enthält, nnd dieses zu einem Perfect im Nachsatz in Beziehnng gesetzt ist, so ist der Indicativ, wie derselbe bei Plantus noch ausschliesslich gebräuchlich ist, im späteren Latein nicht ganz conseqnent in den Conjnnctiv übergegangen, sondern derselbe hat sich in beschränkter Geltung erhalten; z. B. der Satz Epid. 3, 3, 50 *egomet quod factitavi in adolescentia, Quom militabam: pugnis memorandis meis Eradicabam hominum auris* kann im späteren Latein je nach einer kleinen, später ansführlicher anzugebenden Nüance im Gedanken, ebenso wohl conjnnctivisch als indicativisch ausgedrückt werden. Nepos Milt. 1, 1 *Miltiades quom . . . gloria . . . maxume floreret eaque esset aetate ut . . ., accidit ut Athenienses colonos mittere vellent.* Tibnll. 1, 10, 19 *tum melius tenuere fidem, quom paupere cultu Stabat in exigua ligneus aede deus.* Der Unterschied liegt hier nur darin, dass der Indicativ steht, wenn im Hanptsatz ein aoristisches, der Conjnnctiv, wenn ein logisches Perfect steht. In diesen Sätzen also ist der Conjnnctiv im Nebensatz nach *Quom* nicht mit Consequenz durchgedrungen. Ebenso wenig ist der Conjnnctiv endlich noch in einem anderen Falle an die Stelle des Indicativ getreten, nämlich alsdann, wenn der Vorder- und Nachsatz beide zwei gleichsam parallel laufende Handlnngen oder Ereignisse darstellen; — dann pflegen beide im Indicativ Imperfecti zu stehen. Beide stellen ein dauerndes Sein dar. So sagt Plantus Amph. 199 *nam quom pugnabant maxume, ego tum fugiebam maxume.* Ganz ebenso reden auch die Vertreter des classischen Latein: Cic. fam. 9, 16, 7 *quom rem habebas, quae-*

sticulus te faciebat attentiorem. In diesen Fällen ist der Indicativ Regel geblieben, obwohl freilich in gewissen Verbindungen auch der Conjnnctiv vorkommt z. B. Cic. nat deor. 1, 22 § 59 *Zenonem . . . quom Athenis essem, audiebam frequenter.* Ein etwas verschiedener Fall tritt dann ein, wenn der Vorder- nnd Nachsatz, beide im Imperfecto, momentane Handlungen ausdrücken, die nur desshalb in's Imperfect gesetzt sind, weil sie als völlig gleichzeitig dargestellt werden sollen. Hier setzt Plantus nach *Quom* natürlich den Indicativ, das spätere Latein dagegen den Conjunctiv Imperfecti. So sagt Plautns:

Aulul. 2, 2, 1 praesagibat mi animus frustra me ire, quom exibam domo,

aber Cicero, der diesen Vers anführt de div. 1, 31, 65, schreibt *quom exirem domo,* offenbar weil er aus dem Gedächtniss citirend sich dnrch das Sprachgefühl seiner eigenen Zeit täuschen liess. So sehen wir also, wie in einigen Idiomen sich der Veränderungsprocess des Indicativs in den Conjunctiv consequent vollzogen hat, in anderen dagegen nnr in beschränktem Umfang, in manchen fast gar nicht. Ja, es ist endlich noch ein Fall anzuführen, in welchem die Schriftsteller aller Zeiten den Indicativ nach dem temporalen *Quom* beibehalten haben. Nämlich dann, wenn im Vordersatze ein momentanes Ereigniss, im Nachsatz ein danerndes zuständliches Sein ausgedrückt wird, steht im Vordersatz stets der Indicativ des aoristischen Perfecti nach *Quom.* So sagt Plautus Rnd. 846 *etiamne in ara tunc sedebant mulieres, Quom ad me profectu's ire?* und ebenso Caesar b. G. 6, 12, 1 *quom Caesar in Galliam venit, duae factiones erant . . .*

Wenn wir nns nun Rechenschaft ablegen, von der sprachlichen Grundanschaunng, anf welcher diese Veränderung in der Modussyntax bernht, die so merkwürdiger Weise in manchen Idiomen consequent eintritt, in anderen consequent unterbleibt, in noch anderen mit mehr Freiheit bald den Conjunctiv bevorzugt, bald ihn verschmäht, so werden wir uns sagen müssen, dass die Ursache hievon mit dem Tempnscharakter genau zusammenhängt, und dass dieser das bestimmende Princip jener Erscheinungen ist. Der Charakter eines jeden Tempns ist von zweierlei Art, einerseits stellt dasselbe eine Zeitlage dar, andererseits eine Art des Seins. Nun ist so viel aus den so eben beobachteten Idiomen in ihrem modalen Verhalten klar, dass der Eintritt des

Conjnnctivs von demjenigen Verhältniss abhängt, in welchem das Prädicat des Vordersatzes seiner Seins-Art nach zu dem Prädicat des Hanptsatzes steht. Die Qnalität des Seins ist hier das Entscheidende. Diese Qnalität ist entweder die eines danernden Znstandes oder die einer momentanen Handlnng, welche desshalb im Imperfect steht, weil sie als gleichzeitig einer anderen (der Haupt-)Handlung gedacht wird. Bei Plautus steht nun noch jedes Nebentempns nach *Quom* indicativisch; wir bemerken noch keinen Unterschied in der Modusgebung zwischen den Nebenpräteritis dieser oder jener Seins-Qnalität. Nun tritt aber allmählich in denjenigen Sätzen, in denen der Hanptsatz ein momentanes Factum darstellt, an dem Prädicat des Vordersatzes die conjunctivische Modusgebnng anf. Der Conjnnctiv ergreift zunächst und am vollständigsten die das momentane Sein darstellenden Prädicate der Nebensätze, nnd während diese meistens bei Plautus noch in der Hauptzeit der Vergangenheit, im aoristischen Perfectum, standen, begründet sich hier auf das Conseqnenteste der Gebrauch des Conjunctivs der Nebentempora. Weniger nachgiebig zeigen sich die Prädicate der Temporalsätze in dem Falle, wo sie eine danernde Seins-Qualität darstellen. In diesen Verbindungen ist die Conjunctivstrnctur nicht dnrchgedrungen, sondern nur auf bestimmte Grenzen beschränkt geblieben. Steht also diese Thatsache ausser Zweifel, dass die Seins-Qualität des Vordersatzes in ihrem Verhältniss zur Seins-Qualität des Nachsatzes entscheidend für Indicativ oder Conjunctiv ist, so bleibt nun noch anfznklären übrig, warnm denn wohl die Aussage des momentanen Seins einem anderen momentanen Hanptfactum gegenüber so leicht conjunctivisch wurde, nnd wesshalb diess nicht so leicht bei der zuständlichen Seinsdarstellung der Fall war. Worin, so müssen wir fragen, besteht wohl das Motiv jenes Ucberganges in den Conjunctiv, welcher sich an den temporalen Darstelluugen einer so oder so bestimmten Seins-Qualität vollzieht?

Der einzige Grund, welchen man für diese Erscheinnng zu finden vermag, welcher aber anch in der That ein durchaus geeigneter nnd in der Natur des Sachverhältnisses wurzelnder ist, kann nur der Umstand sein, dass momentane Facta leichter sich einem anderen, dem Hauptfactnm, zeitlich unterordnen, als dauernde und zuständliche Ereignisse. Sie können als Zeit-

pnnkte in ihrer Zeitlage leichter durch ein anderes Ereigniss bestimmt werden, als diess bei Zeiträumen der Fall ist. Für eine inhaltliche, logische nnd die Bedeutnng treffende Unterordnnng würde dieser Unterschied nicht zutreffen, denn eine solche würde den danernd gedachten Nebennmstand nicht weniger afficiren, als den momentanen, ja der erstere würde der Bedentung nach gewiss leichter sich nnterordnen, als der letztere. Anders bei der Zeitlage. Die absolute Zeitgebnng ist die unmittelbar vom Standpunkt des Redenden aus gemachte Ansetznng eines Ereignisses in der Zeit, die relative dagegen die mittelbare d. h. an ein anderes, seinerseits fixirtes, Ereigniss angelehnte Bestimmnng in der Zeit. Eine solche indirecte, mittelbare, relative Zeitlage-Bestimmung konnte natürlich am Leichtesten da eintreten, wo ein Zeitpnnkt (momentane Handlnng) von einem Zeitpnnkt bestimmt wnrde. Plautus sagt: *posticulum hoc recepit, quom aedes vendidit.* Hier sind beide Zeitangaben absolnt. Es wird in dieser Ausdrucksweise noch nicht die Gleichzeitigkeit der Nebenhandlnng durch den Charakter des Tempus ansgedrückt; nur die Nebeneinanderstellnng beider Sätze zeigt das gleichzeitige Eintreten an. Durch den Indicativ des Imperfects *vendebat* würde Gleichzeitigkeit des Eintretens angezeigt werden, doch auch noch mit selbständiger Zeitgebnng. *Quom venderet* dagegen macht die Zeitlage des Nebenereignisses von derjenigen des Hanptereignisses abhängig. Wenn dagegen das Imperfect oder Plusquamperfect im Nebensatz ein zuständliches Sein ansdrückt, so ist eine zeitliche Abhängigkeit vom Prädicat des Hauptsatzes nicht so nahe gelegt. Das Imperfect und Plusqnamperfect bezeichnen nicht immer nur Gleichzeitigkeit oder Vorzeitigkeit, sondern haben oft die Bestimmung, das znständliche Sein eines Factums an sich zu charakterisiren. Es ist dann nicht die temporale, sondern die qnalitative Seite ihres Wesens, die sie hervorkehren. Das Plusqnamperfect bezeichnet in diesem Sinne die Vollendung einer Handlung zu einem in der Vergangenheit dauernden Zustand, das Imperfect bezeichnet das Verbleiben nnd Verharren einer Thätigkeit in einem Zeitranme der Vergangenheit. So z. B. ist ein Plusquamperfect dieser Art Caes. b. civ. 3, 63, 6 *ut ad mare nostrae cohortes . . . excubuerant, accessere subito prima luce Pompeiani.* Hier ist *excubuerant* = „auf Wache waren". Vgl. E. Hoffmann, die Zeitpartikeln der lat. Sprache

S. 23. Ferner Cic. in Verr. 4, 24, § 54 *posteaquam tantam multitudinem emblematum collegerat* . . . das heisst: „beisammen hatte". Aehnlich das Imperfect z. B. das häufige *adventabat* = „war im Anzuge". Sall. Cat. 56, 4 *postquam Antonius cum exercitu adventabat.* In diesen Sätzen bezeichnet das Nebentempns nicht sowohl die Gleichzeitigkeit mit einer anderen Handlnng, als die Seinsbeschaffenheit derselben. Daher hat in solchen Sätzen das Imperfect und Plnsquamperfect absolnte Zeitgebnng, sie hängen in der Zeitlage nicht ab von ihrem Hauptereigniss. In solchen Fällen nun aber steht vorwiegend der Indicativ nach *Quom:* es wird dann durch das Prädicat die Art des Seins, das Anhalten eines Znstandes ausgedrückt, nicht so sehr die Gleichzeitigkeit mit der Haupthandlung. Cic. de Or. 2, 37, § 154 *referta quondam Pythagoreorum Italia fuit, quom erat in hac gente magna Graecia.* Cic. Mur. 3 § 6 *quom respublica vim et severitatem desiderabat, vici naturam et tam vehemens fui, quam cogebar.* In diesen Fällen steht meist der Indicativ; alsdann jedoch, wenn nicht sowohl das dauernde Sein an der Handlung hervorgehoben werden soll, sondern vielmehr die Beziehnng auf ein in den Zeitranm des Nebenereignisses fallendes Hanptereigniss, steht der Conjunctiv z. B. Nep. Milt. 1, 1 *quom gloria maxume . . . floreret . . ., accidit ut . . .* Hier also tritt relative Zeitgebnng ein, d. h. die Zeit des Nebenereignisses wird durch das Hauptereigniss bestimmt.

§ 11.

Warum wird der Begriff der zeitlichen Relativität nur im Zeitsatz durch den Conjunctiv ausgedrückt?

Nachdem sich uns anf diese Weise eine grosse innere Wahrscheinlichkeit dafür heransgestellt hat, dass der Eintritt des Conjnnctivs nach *Quom* temporale mit dem Relativ-Werden der Nebentempora zusammenhängt, müssen wir, nm das Problem einer endgültigen Lösung nahe führen zu können, noch einige Fragen erledigen, ohne deren Erörterung diese Erklärung nur einen

hypothetischen Werth haben könnte. Es drängen sich sogleich eine Reihe von Einwendungen nnd Schwierigkeiten auf, welche mit ener Erklärung im Widerspruch zu stehen scheinen und die einer genanen Berücksichtigung bedürfen. Sie knüpfen sich an Thatsachen, welche für die ganze Gestaltung nnd Entwickelung jenes grammatischen Processes von hoher Wichtigkeit sind nnd uns denselben nicht nur in der Form eines allgemeinen Vorgangs, sondern in seinen Details nnd den verschiedenen Stufen seiner Vollendnng zeigen. Wir können diejenigen Bedenken nnd Einzelfragen, welche sich jenem von nns behaupteten Znsammenhange des Anfkommens des Conjnnctivs mit der Relativität der Neben-Tempora gegenüberstellen nnd die eine nähere Anfklärung erheischen, auf drei Grundfragen znrückführen: erstlich die Frage, wesshalb der aus Relativität entsprungene Conjnnctiv anf den Temporalsatz beschränkt bleibt, und nicht anch anf andere Arten der Nebensätze mit Nebentemporibus sich ausdehnt. Die zweite Frage ist die: warum im älteren Latein noch der Indicativ in den Zeitsätzen nach *Quom* der regelmässige Modus ist, uud das Eintreten des Conjunctivs erst im späteren Latein sich ausbildet. An dritter Stelle endlich haben wir die Frage zn beantworten, wesshalb diese Erscheinnng des conjunctivisch-Werdens sich anf die mit *Quom* construirten Zeitsätze beschränkt nnd nicht anch in gleichem Maasse auf die Temporalsätze nach *Postquam, Ubi, Ut, Simulac* ausgedehnt habe. Diese drei Fragen müssen erledigt werden, ehe wir jenes Gesetz von dem innern Znsammenhang des Conjunctivs nach *Quom* mit der Relativität der Zeit als eine wissenschaftliche Wahrheit ansehen dürfen.

Wir wenden nns znnächst der ersten Frage zn, die dahin geht, warnm eine den Conjnnctiv herbeiführende Relativität der Nebentempora sich nur in den Temporalsätzen zeige und nicht anch in anderen Sätzen, welche zeitliche Relativität annehmen können. Diese Frage ist eigentlich der Einwand, welcher Hoffmanns Theorie am nachdrücklichsten entgegengehalten werden kann und dessen Erledigung er in seiner Schrift durchans nicht genügend vorgesehen hat. Wir haben gefnnden, dass die Nebenzeiten Imperfect nnd Plusquamperfect an sich selbst noch nicht relative Zeitlage haben, sondern ebenso wohl absolnte Zeitlage haben können, als Haupttempora. Ein Imperfectum kann sehr wohl ein verweilendes Geschehen in der Vergangenheit aus-

drücken, ohne dass es irgend einem anderen bestimmten Ereignisse gleichzeitig gesetzt wird, es bezeichnet dann ein ontologisches Verhalten des Ausgesagten mit eigener absoluter Zeitgebung: Cic. ad Q. fr. 1, 1, § 13 *(maiores nostri libertis) non multo secus ac servis imperabant.* Dieses Imperfect wird oft dem aoristischen Perfect gegenüber gestellt, um die dauernde Zuständlichkeit dem momentanen Eintreten einer Thatsache entgegen zu setzen. Cic. Or. 38 § 132 *dicebat melius quam scripsit Hortensius.* Tuscul. 1, 30 § 72 *ita enim censebat itaque disseruit (Socrates).* Tuscul. 1, 2, 4 *in Graecia musici floruerunt discebantque id omnes.* Hier liegt das Charakteristische des Factums, das durchs Imperfect bezeichnet werden soll, in der einen längern Zeitraum hindurch dauernden Nichtvollendung der Handlung. Man kann diese Gattung des Imperfects die semasiologische nennen; sie modificirt die Bedeutung des Verbi selbst; sie steigert die im Verbalbegriff einfach liegende Handlung zu grösserer Intensität. Eine besondere Art der Zeitbestimmung liegt in diesen Imperfectis in sofern nicht, als sie eben die allgemeine für den Indicativ überhaupt zunächst geltende absolute Zeitlage-Bestimmung geben, welche die schlechthin gemeinte ist, wenn nicht besondere Bedingungen hinzutreten.

Das Imperfect und Plusquamperfect aber nehmen nun weiterhin eine Bedeutung an, durch welche sie in eine nähere oder entferntere Beziehung zu einer anderen (der Haupt-) Handlung treten. Am Imperfect ist diess besonders klar. Dieses tritt in die schildernde Bedeutung, wenn es Neben-Umstände einer Haupthandlung bezeichnet und mit dieser gleichzeitig setzt. Es drückt dann dadurch, dass es die Nichtvollendung einer Handlung bezeichnet, die Gleichzeitigkeit mit der Haupthandlung aus. Auch beim Plusquamperfect tritt diese Beziehung auf eine Haupthandlung hervor, aber so, dass die Nebenhandlung ein vor der Haupthandlung abgeschlossenes Sein bezeichnet. Die Beziehung und Hinweisung auf eine Haupthandlung kann zunächst eine sehr allgemeine und unbestimmte bleiben. Oft ist das schildernde Imperfect gebraucht, ohne dass der bestimmte feste Begriff einer Haupthandlung im Zusammenhange vorläge: ein solcher wird nur in den allgemeinsten Zügen gedacht und schwebt unbestimmt dem Geiste des Erzählenden vor. So z. B. bei der Erzählung eines geschichtlichen Vorganges, welchem Schilderungen vorauf-

gehen, wie Stichus 539 *ei filiae Duae erant. eae erant duobus nuptae fratribus . . . Erat illorum uni . . . tibicina. Peregre advexerat . . ., set ille erat caeleps.* Nachher folgt 545 *Deinde senex ille . . . . dixit.* In solchen Imperfectis ist die Beziehnng aufs Hauptereigniss schr locker und lose. Nun liegt es in der Natur der Sache, dass diese Beziehung in nnendlich mannigfachen Graden gesteigert werden, bald eine nähere, bald eine entferntere sein kann. Ein solches Verhältniss ist sehr dehnbar. Es kommt viel daranf an, ob der Begriff der Haupthandlnng klar nnd dentlich hervortritt, ob ein realer Zusammenhang, ein bestimmtes Verhältniss mit und zu der Nebenhandlung vorhanden ist. Das zeitliche Verhältniss, Gleichzeitigkeit oder Vorzeitigkeit, wird durch die losere Beziehung zunächst nicht weiter afficirt. Die verschiedenen Arten der Nebensätze in Imperfect und Plusquamperfect Indicativi zeigen solche bald nähere, bald entferntere Beziehnngen auf das Hauptfactum. Im Relativsatz ist die Beziehung schon eine verhältnissmässig innige. Rud. 956 *furtum ego vidi qui faciebat.* Hier ist *faciebat* desshalb imperfectisch gefasst, weil es Gleichzeitigkeit mit *vidi* ausdrückt. Psend. 718 *eius servo qui hunc ferebat cum quinque argenti minis, Tuam qui amicam hinc arcessebat, ei ego os sublevi probe.* Mil. 111 *sublinit os illi lenae matri mulieris, Quam erus meus amabat.* Cist. 4, 2, 56 *set inter rem agendam istam erae huic respondi quod rogabat.* Poenul. 4, 2, 77 *et ille qui eas vendebat dixit.* In Fällen dieser Art ist eine bestimmte Beziehung auf ein Hanptereigniss da. Wir können also hier eine Relativität der Nebenhandlung nicht verkennen und eben desshalb heissen ja Plusquamperfect nnd Imperfect „relative" Zeiten in weiterem Sinn, weil in ihrer Bedentung ein solches Hinweisen auf eine Haupthandlung liegt. Allein diese Relativität ist noch keine Relativität der Zeitlage. Das Nebenereigniss wird als ein solches bezeichnet, in dessen oder nach dessen Zeitgrenzen das Hauptereigniss fällt, oder welches mit dem Hanptereignisse coincidirt, doch ist die aufs Hauptereigniss bezogene Zeit hier die der Handlung an sich zukommende Zeitausdehnung, nicht ihre Zeitlage innerhalb der Vergangenheit. Diese letztere, die Zeitlage, bleibt in jenen Verbindungen durchaus absolut. Das Nebenereigniss empfängt vom redenden Subject noch unmittelbar seine Zeitansetzung in der Sphäre der Vergangenheit. Alle Sätze im Imperfect und Plus-

qnamperfect, welche irgend eine Beziehung auf ein Hauptfactum ausdrücken, theilen natürlich die Eigenschaft einer solchen Relativität, die in einer Seins-Beziehnng der Neben- zur Hanpthandlnng besteht. Der Grad dieser Beziehung aber kann ein sehr verschiedener sein. Es liegt eben in dem Wesen dieses Verhältnisses, dass es eine reiche Scala verschiedener Annäherungsgrade nmfasst. Der niedrigste Grad desselben ist die rein inhaltliche Beziehung des Nebenfactums anf das Hanptfactum. Als der höchste nnd letzte Grad dieser Relativität ist nun diejenige Beziehung anzusehen, worin das Nebenereigniss seine eigene Zeitgebung an das Hauptereigniss verliert nnd nnn statt absoluter Zeitgebnng eine relative annimmt. Diese Art der Zeitlage-Bestimmnng tritt unter allen Gattnngen der Nebensätze nur im Temporalsatz ein, in welchem ein Nebenereigniss in die nnmittelbarste Zeitbeziehnng zu einem Hauptereigniss gesetzt ist. Im Temporalsatz wird zunächst eine Zeitordnnng angegeben.

Es ist hier vor Allem wichtig, einer Verwechselnng vorznbengen, welche wohl freilich nnr bei einer exoterischen Kenntniss dieser Fragen möglich ist, die aber doch der Vollständigkeit wegen hier berücksichtigt werden muss. Nämlich in Temporalsatz-Gefügen ist ja das Zeitsatz-Glied sachlich das Zeitbestimmende; durch seinen Inhalt wird die Zeit des Hanptereignisses fixirt z. B. Cic. Cato maior § 14 *(Ennius) autem Caepione et Philippo . . . consulibus mortuus est, quom ego quinque et sexaginta annos natus legem Voconiam magna voce . . . suasissem.* Also sachlich ist der Vordersatz das zeitbestimmende Glied: in dem reflectirenden Denken des Verstandes ist dieses also das determinirende Moment. Allein vom Standpunkte der grammatischen Zeitgebung (der Denkform nach) ist vielmehr umgekehrt das Prädicat des Vordersatzes das zeitlich dnrchs Hanptereigniss bestimmte. Das Hauptereigniss wird unmittelbar ans der Seele des Redenden in seine Zeit gesetzt, vermöge jenes intuitiven Denkens, welches überhaupt der Urqnell aller Spracherscheinnngen ist, und an dieses an sich zeitlich fixirte Sein lehnt sich nnn die Zeitgebung des Prädicates im Nebensatz an. Schon in jenen vorhin erwähnten Sätzen, in denen die Relativität des Imperfects nnd Plnsquamperfects nicht so scharf nnd genan, sondern nur lose gefasst ist z. B. Poenul. 4, 2, 77 *et ille qui eas vendebat dixit,* Rud. 389 — *léno ademit cistulam ei quam habebat ubique*

habebat Qui suos parentes nosceret, drückt das imperfectische Prädicat ein durch das Hauptereigniss zeitlich bestimmtes, nicht aber das letztere bestimmendes Sein aus. Somit ist es klar, dass auch im Zeitsatz das Prädicat des Vordersatzes das bestimmte, nicht das bestimmende Glied ist, soweit es sich um Fixirung der subjectiv-grammatischen (nicht objectiv-sachlichen) Zeit handelt.

Im Temporalsatz ist nun also die Beziehung des Neben-Ereignisses auf das Hauptereigniss die innigste und nächste. Insofern bilden also die Zeitsätze eine eigene, gleichsam hevorzugte Klasse der Nebensätze. Während in den übrigen Arten der Nebensätze das Imperfect und Plusquamperfect noch immer, trotz aller Relation ihres Seins, doch in der Zeitgebung absolut blieben, treten im Temporalsatze diese beiden Nebenzeiten in ein abhängiges Verhältniss der Zeitgebung zu dem Hauptfactum. Das Hauptfactum wird vom redenden Subject zeitlich fixirt und giebt nun den Nebenfactis ihre relative Zeit. Wenn nun also angenommen werden muss, dass der Eintritt des Conjunctivs nach *Quom* temporale in nothwendigem inneren Zusammenhang mit der Relativität der Zeit steht, so ist auch hiermit dargethan, wesshalb in Zeitsätzen der Conjunctiv in Gebrauch gekommen ist, während in anderen Arten der Nebensätze derselbe nicht eintrat, obschon die Nebenzeiten ja auch diesen anderen Nebensätzen eigenthümlich sind. Auf diese Weise hätten wir die erste der drei Hauptfragen, welche sich der oben gegebenen Erklärung über den Conjunctiv nach *Quom* entgegenstellten, einer Lösung zuzuführen versucht.

§ 12.

Worin ist es begründet, dass das ältere Latein den im späteren Latein so geläufigen Conjunctiv der Nebenzeiten nach Quom in directer Rede noch nicht kennt?

Wir kommen nunmehr zu der zweiten Frage, welche dahin geht, warum im älteren Latein die Temporalsätze mit Nebenzeiten den Indicativ haben, während das spätere Latein den Conjunctiv eintreten lässt. Auch hier hat E. Hoffmann in seiner

Ausführung des Gesetzes von der Relativität als Ursache des Conjunctivs eine sehr fühlbare Lücke gelassen. Es tritt zunächst folgendes Dilemna uns gegenüber: nämlich da das ältere Latein in jenen Temporalsätzen nur den Indicativ kennt, so hat dasselbe, falls der Conjunctiv durch die Relativität hedingt ist, entweder keine streng relativen Nebenzeiten hesessen, oder es ergieht sich, falls es solche hesessen hat, dass die Relativität nicht immer den Conjunctiv zur Folge gehabt hat. Diese heiden Möglichkeiten werden wir nun einer genaueren Prüfung zu unterwerfen haben. Das wichtigste Mittel diese Frage zu entscheiden, gieht uns die oben vorgelegte Uebersicht des thatsächliehen Gehrauches der verschiedenen Idiome von *Quom* an die Hand. Das ältere Latein bekundet durchaus eine unverkennhare Vorliehe für den Gehrauch absoluter Zeitgehung im Zeitsatze; unter den Zeitsätzen der Vergangenheit hehaupten diejenigen mit dem Indicativ des aoristischen Perfects einen hervorragenden Platz; sowohl bei Plautus als Terenz ist diese Gruppe eine zahlreich vertretene. Plautus drückt momentane Ereignisse des Vordersatzes am liebsten im Indicativus Perfecti aus z. B. Trin. 194 *posticulum hoc recepit, quom aedes vendidit.* Poen. 5, 2, 110 *et is me heredem fecit, quom suum obiit diem.* Poen. 4, 2, 82 *is in divitias homo adoptavit hunc, quom suum obiit diem.* Trin. 879 *census quom [sum], iuratori recte rationem dedi.* Psend. 623 *olim quom abiit , . . haec dies Praestitutast.* Merc. 393 *mihi quoque ita pol visast, quom illam vidi.* Plautus hat 16 Beispiele dieser Gruppe (**Al**). Auch bei Terenz ist dieses Idiom noch reichlich vertreten: Hecyr. 4, 1, 22 . . . *sed nunc mi in mentem venit De hac re quod locuta's olim, quom illum generum cepimus.* Phorm. 5, 3, 32 . . . *nam perliberalis visast, quom vidi, mihi.* Hecyr. prol. I, 1 . . . *haec quom datast Nova, [ei] novom intervenit vitium et calamitas.* Terenz hat 7 Beispiele (**An**) dieser Structur. Die spätere Sprache zieht in diesen Verhindungen, wo das Ereigniss des Vordersatzes ein momentanes Factum ist, stets den Conjunctivus Imperfecti vor. Jene Eigenthümlichkeit des älteren Latein ist nun offenhar dahin zu deuten, dass dasselhe die Neben-Ereignisse noch durchaus selhständig auffasst und voll und anschaulich darstellt, während die spätere Auffassung hierin eine Verringerung der Objectivität eintreten liess. Nun aher kennt das Latein des Plautus ausser dieser einen Form, in welcher ein momentanes Nebenfactum auf ein

momentanes Hanptfactnm bezogen wird, noch zwei oder eigentlich drei Arten des Ansdrucks für das nämliche Verhältniss mit gleicher Geltung. Nämlich erstlich kann das Nebenfactnm im Imperfect nnd das Hanptfactum im historischen Perfect, und zweitens das Nebenfactum sowohl als das Hanptfactum im Imperfect stehen; und endlich drittens kann das historische Präsens, welches die Geltnng eines aoristischen Perfectnm hat, an beiden Stellen stehen. Man sieht ans dieser Abwechselungs-Fähigkeit, dass das Imperfectnm noch vollständig als erzählendes, absolntes, historisches Tempus galt, auch für die Darstellung momentaner Ereignisse; es zeigte eben nur in dentlicherer Art als das aoristische Perfect die Gleichzeitigkeit des Nebenfactums mit dem Hauptfactum an. Für die erstere Form erinnern wir an Beispiele wie: Most. 1117 *loquere: quoiusmodi reliqui, quom hinc abibam, filium?* Men. 1052 *eripui, homines quom ferebant te sublimen quattuor.* Men. 1145 *nam illa quom te ad se vocabat, me[met] esse credidit.* Plautus hat hiervon 5 Beispiele (**Au**). Die zweite Form findet sich Rud. 307 *nam quom modo exibat foras, ad portum se aibat ire.* Aul. 2, 2, 1 *praesagibat animus frustra me ire, quom exibam domo.* Es gehört in die gleiche Analogie Cist. 1, 3, 38 *meretricem illam invenire, quam olim tollere, Quom ipse exponebat ex insidiis viderat* (**Av**). Für die dritte Form kann man vergleichen Capt. 282 *quid pater? vivitne? : : vivom, quom inde abimus, liquimus.* Most. 25 *haecine mandavit tibi, quom peregre hinc it, senex?* Persa 834 *-credo, quia non inconciliat, quom te emo* (**Aq**). Schon diese Mannichfaltigkeit der Plautinischen Ansdrucksformen für ein und dasselbe thatsächliche Verhältniss beweist, dass damals noch keine feste Norm ansgebildet war, oder vielmehr, dass früher zwar ein fester Modus bestanden hatte, nämlich der Indicativus Perfecti im Vordersatz und Nachsatz, dass aber dieser aufgehört hatte, die einzig gültige Darstellnngsweise zn sein, und nun eine Zeit des Uebergangs und der Nenbildung eingetreten war, in welcher ein gewisses Schwanken der naturgemässe und nothwendige Znstand war. Die Bedentnng des Imperfectnms in diesen Fällen ist offenbar die der Gleichzeitigkeit mit der Haupthandlung; die Nebenhandlung wird als eine unvollendete dargestellt in dem Zeitpunkt, wo die Haupthandlung eintritt. Es ist ebenso mit dem Plnsquamperfectum: auch dieses steht in dieser älteren Zeit der Sprache im Indicativ in der Bedeutung einer

momentanen Handlung. So hat Plautus Cas. 2, 8, 28 *idem me pridem, quom ei advorsum veneram, Facere atriensem voluerat sub ianua* und nach O. Scyfferts schöner Emendation Aul. 2, 4, 33 *quin [quom] ipsi pridem tonsor ungues dempserat, Conlegit, omnia abstulit praesegmina.* Und bei Terenz Andr. 3, 2, 36 *quid ais? quom intellexeras Id consilium caperé, quor non dixti extemplo Pamphilo?* Auch darf man vergleichen Andr. 5, 1, 20 *(vidi iurgantem ancillam) — Vero voltu, quom ibi me adesse neuter tum praesenserat.*

In diesen Imperfectis und Plusquamperfectis liegt offenbar eine deutliche Hinweisung auf eine Haupthandlung. Objectiv und inhaltlich wird der Eintritt der Haupthandlung in der geschichtlichen Reihe der Ereignisse durch ein entweder schon vollendetes oder noch nicht abgeschlossenes Neben-Ereigniss fixirt. Es sind also jene Nebentempora jedenfalls in allgemeinerem und weiterem Sinn des Worts relativ. Sie sind in den genannten Beispielen nicht nur zur Bezeichnung einer Qualität des Seins gebraucht, sondern sollen Gleichzeitigkeit oder Vorzeitigkeit der Haupt-Handlung gegenüber ausdrücken. Die Frage, die uns nun hier mit Rücksicht auf unsere Hauptuntersuchung sich zunächst aufdrängt, ist also die: wesshalb, wenn doch die Relativität der Zeit den Conjunctiv hervorbringt, steht im älteren Latein der Indicativ unter denselben Bedingungen, unter denen das spätere Latein den Conjunctiv eintreten lässt? Die Antwort ist nicht einen Augenblick zweifelhaft. Das ältere Latein kennt eben noch nicht diejenige Relativität der Zeit, welche in der späteren Sprache allgemein gebräuchlich geworden ist; die Relativität der Zeit ist, wie oben gezeigt ward, ein dehnbarer und zunächst nicht fest bestimmter Begriff. Die einfache Hinweisung des Nebenereignisses auf ein Hauptereigniss genügt noch nicht, um ersteres als relativ im engsten und strengsten Sinn des Worts erscheinen zu lassen. Eben desshalb stehen ja auch Nebensätze, welche nicht Temporalsätze sind, wenn Nebenzeiten ihr Prädicat bilden, gleichwohl indicativisch und nicht conjunctivisch. Erst im Zeitsatz tritt eine ganz strenge zeitliche Hinweisung des Nebenfactums aufs Hauptfactum ein. Das Nebenfactum bestimmt seinerseits die Zeit des Hauptfactums objectiv: es ist in Bezug auf die Zeitordnung der Ereignisse der bestimmende Factor. Das Hauptfactum dagegen bestimmt seinerseits die grammatische Zeitlage

des Nebenfactums: es ist in Bezug auf die subjective Zeitgebung der Ereignisse der bestimmende Factor. Dieses gegenseitige Zeitbestimmungsverhältniss bringt die Relativität des Nebenfactums im eigentlichsten und strengsten Sinne des Worts hervor. Nun beweisen eben die oben angeführten Beispiele aus Plautus und Terenz, dass das ältere Latein diesen Begriff der gesteigerten Relativität noch nicht gekannt haben kann; das Nebenereigniss im Zeitsatz behält, trotz der Hinweisung auf die Zeit des Hauptereignisses dennoch seine eigene Zeitlage und Zeitgebung, es bleibt ein historisches, erzählendes Tempus. Daher sehen wir auch das aoristische Perfect und das Imperfect in diesen Sätzen *promiscue* gebraucht, da der Unterschied zwischen beiden gering war. Ein interessantes Beispiel dieser Art ist

Menaechm. 1145 nam illa quom te ad se vocabat, me[met] esse credidit

verglichen mit

Menaechm. 1136 hunc censebat te esse credo, quom vocat te ad prandium.

Hier ist der Vordersatz gleichen Inhalts einmal im Indicativus Imperfecti und ein zweites Mal im Präsens historicum Indicativi ausgedrückt, welches die Bedeutung des aoristischen Perfecti hat. Sehr ähnlich sind *quom abibam* und *quom abeo* unter gleichen Verhältnissen gebraucht Most. 1117 *loquere: quoiusmodi reliqui, quom hinc abibam, filium*? und Amph. 668 *gravidam ego illanc hic reliqui, quom abeo.* Diese Structur des Indicativs des historischen Perfects nach *Quom* braucht sogar Horaz noch Sat. 2, 3, 60 *non magis ... quam Fufius ebrius olim, Quom Ilionam edormit,* wie Fleckeisen, Exercitatt. Plaut. p. 9 sehr gut erinnert. Jener Wechsel in den Temporibus ohne Unterschied in der Bedeutung ist ein sehr deutlicher Beweis, in welchem Sinne Plautus das Imperfectum Indicativi nach *Quom* auffasste: es galt ihm vollständig als selbständig erzählendes Tempus und so gut wie historisches Präsens und aoristisches Perfect ihre eigene Zeitgebung haben, ebenso gut war das Imperfect nach *Quom* in dieser älteren Sprachepoche noch ein Tempus von absoluter Zeitgebung. Der eigentliche Grund und das Wesen derjenigen syntaktischen Sprach-Veränderung, welche sich im Uebergange des Indicativs nach temporalem *Quom* in den Conjunctiv ausspricht, ist das Relativ-Werden der Nebenzeiten.

Die Nebenzeiten sind nicht von jeher relativ, im eigentlichen Sinne des Worts, gewesen. Ihre ursprüngliche Bestimmung und Bedeutung ist die gewesen, ein bestimmtes ontologisches Verhalten des Prädicats auszudrücken, für welches die absolute Zeitgebung, weil diese Anfangs die schlechthinnige ist, sich von selbst verstand. Es ist in der neueren Syntax bei weitem noch nicht genug auf diesen allmälich sich vollziehenden Entwickelungsprocess der Nebentempora geachtet worden. Im Griechischen findet derselbe Fortschritt statt, wenn er sich freilich auch nicht durch das der Lateinischen Sprache eigenthümliche Mittel, den Eintritt des Conjunctivs, manifestirt. Es sind auch im älteren Griechisch die Nebentempora vielfach noch rein semasiologisch gebraucht, d. h. sie stehen erzählend um eine Seinsqualität der Handlung auszudrücken, noch nicht um Gleichzeitigkeit oder Vorzeitigkeit in Rücksicht auf die Haupthandlung anzuzeigen.

Die strenge Relativität der Nebenzeiten, wodurch dieselben ihre eigene Zeitlagebestimmung ganz und gar verlieren und dem Hauptereigniss gegenüber zeitlich unselbständig werden, ist ein Ergebniss einer vorgerückteren, mehr dem innerlichen Auffassen der Ereignisse zugewendeten Sprachepoche, während die ältere Sprache auch das scheinbar Nebensächliche mit einer gewissen Breite und Anschaulichkeit darzustellen liebt. Im Latein ist das Imperfect der Plautinischen Zeit in seinen Structuren im Allgemeinen nicht viel alterthümlicher als das der Folgezeit: nur noch im Zeitsatz, welcher ja allerdings das für die Zeitgebung charakteristischeste Gebiet ist, und wo deren Feinheiten am meisten zum Ausdruck gelangen, zeigt das ältere Latein eben noch entschiedene Vorliebe für die selbständige Auffassung der Nebenereignisse. Der geläufigste Ausdruck ist ihm die Darstellung im Perfect: *Posticulum hoc recepit, quom aedes vendidit;* allein es kennt schon die Entwickelung des Imperfects zum Ausdruck der Gleichzeitigkeit des einen momentanen Ereignisses mit einem anderen: Rud. 307 *nam quom modo exibat foras, ad portum se aibat ire* und Aul. 2, 2, 1 *praesagibat mi animus frustra me ire, quom exibam domo,* wo bei Cicero de Divin. 1, 31, 65, wo diese Stelle aus Plautus citirt wird, *quom exirem domo* geschrieben ist, wahrscheinlich schon von Cicero selbst, der diese Stelle aus dem Gedächtniss und mit Anwendung der Structurweise seiner Zeit anführte. In

diesen Beispielen haben wir die letzte Stufe vor der temporalen Unterordnung, die kurze Zeit später aufkam und Sitte wurde.

In den anderen Idiomen zeigt das Imperfect der Plautinischen Zeit in Rücksicht auf seinen Tempuscharackter sich nicht wesentlich vom späteren Latein verschieden; diess rührt daher, weil auch das spätere Latein den absoluten Gebrauch des Imperfects noch in sehr ausgedehntem Maasse kennt und nur hinsichtlich der Zeitsätze eine entschieden andere Syntax angenommen hatte. Der absolute Gebrauch des Imperfects erhält sich besonders in Uebung, wo es sich nicht um rein momentane Ereignisse, sondern um Facta handelt, in welche sich der Begriff einer Erweiterung, eines Verweilens und Verharrens des Verwirklichungsprocesses hineinlegen lässt. Sehr bekannt ist das Imperfectum des Conatus, welches ganz entschieden weniger temporale, als eine die Seinsqualität darstellende Bedeutung hat. Für manche Verba ist dieses Idiom fast typisch geworden z. B. für *dare; dabam* = ich bot an, hatte die Absicht des Gebens. Terenz Andr. 3, 3, 13 *alium esse censes nunc me atque olim quom dabam?* Bei Livius öfter. Liv. 21, 34, 4 *obsidibus quos dabant acceptis,* und in Verbindung mit einer Reihe anderer Conats-Imperfecta, die ein Vorhaben bezeichnen 37, 53, 13 *rex Asiae Antiochus filiam suam in matrimonium mihi dabat, restituebat civitates, spem magnam amplificandi regni faciebat, si secum bellum adversus vos gessissem.* Bei anderen Imperfectis äussert sich der Bedeutungs-Charakter dieses Tempus mehr in der Darstellung des Factums als Zustand; so namentlich wiederum in Zeitsätzen, welche den Tempuscharakter stets am deutlichsten hervortreten lassen. Als typisch geworden ist hier zu nennen *adventabat* = war im Anmarsch, im Herankommen. Sall. Cat. 56, 4 *postquam Antonius cum exercitu adventabat . . .* Sall. Jug. 36, 4 *postquam comitiorum dies adventabat.* Sall. Jug. 99, 1 *ubi lux adventabat.* Besonders ist *erant* häufig absolut, rein erzählend, so dass es auf ein anderes Factum nur inhaltlich, nicht zeitlich hinweist (— denn die zeitliche Hinweisung liegt nur in der Zeit-Partikel, nicht im Verbal-Tempus —); z. B. Plaut. Most. 640 *nam postquam haec aedes ita erant ut dixi tibi.* Sall. Jug. 58, 7 *postquam nox aderat.* Liv. 3, 60, 8 *postquam multa iam dies erat.* Auch *videri* im Imperfect oft von einer im Gemüth haftenden Stimmung, Sall. Cat. 6, 3 *postquam res satis prospera satisque pollens videbatur.*

Diese Beispiele liessen sich durch sehr zahlreiche vermehren, allein schon das Angeführte genügt zu zeigen, dass an absoluten Imperfectis, d. h. solchen Imperfectis, die rein erzählend eine zum Zustand erweiterte Handlung ausdrücken, ohne Bezugnahme auf ein gleichzeitiges Hauptereigniss, auch das spätere Latein nicht arm ist. Dieses hat nur diejenigen Imperfecta, welche ein rein momentanes Sein darstellen, und deren wesentliche Bedeutung in der Gleichzeitigkeit liegt, im Zeitsatz nicht in ihrer absoluten Zeitgebung belassen, sondern dem Hauptereigniss subordinirt. Diese Ausbildung der Fähigkeit des Imperfectum, völlig relativ zu werden, ist eine für den Unterschied älterer und späterer lateinischen Sprache charakteristische Erscheinung.

In viel höherem Grade als beim Imperfect zeigt sich beim Plusquamperfect eine Verschiedenheit im Gebrauch des älteren und jüngeren Latein. Das ältere Latein besitzt für dieses Tempus in absoluter Zeitlage-Bestimmung mehrere Idiome, welche das spätere Latein eingebüsst hat. Das spätere Latein kennt besonders und gebraucht häufig das sogenannte logische Plusquamperfect, welches eine zum Zustand vollendete Handlung darstellt, wie *consueveram = solebam, cognoveram = sciebam, adveneram = aderam* u. a. Diese Darstellungsform kommt bei den verschiedensten Verben mit der gleichen Grundbedeutung eines Abgeschlossenseins zum Zustand vor, nur ist der Begriff des Zustandes bei manchen mehr, bei anderen weniger klar und positiv ausgedrückt. Dergleichen Plusquamperfecta finden sich in Zeitsätzen und anderen Sätzen aller Art. Sie haben absolute Zeitgebung; sie sind insofern erzählende Tempora, als sie auf einen anderen Punkt, einen Mittelpunkt der Erzählung, nicht hinweisen, dem sie etwa untergeordnet wären. Diese Plusquamperfecta braucht Livius sehr gern, besonders um einen eingetretenen Zustand vorbereitend zu schildern, während dessen Obwalten sich dann weitere Ereignisse entwickeln sollen. So Liv. 7, 25, 10 *Claudius moritur redierantque res ad Camillum.* Liv. 23, 29, 16 *ea pugna dubia Romanis adiunxit Hasdrubalique manendi nullam spem reliquerat.* Liv. 6, 21, 6 *exercitus propter pestilentiam eductus non est eaque cunctatio colonis spatium dederat deprecandi.* Und in Zeitsätzen: Caes. b. civ. 6, 63, 6 *ut ad mare cohortes nostrae excubuerant* (= waren auf Wache).

Was nun den Ausdruck des momentanen Seins im Plusquamperfect anlangt, so pflegt das spätere Latein dergleichen Ereignisse in diesem Tempus stets mit einer bestimmten Beziehung auf eine Haupthandlung darzustellen; wenigstens inhaltlich muss eine solche Hinweisung auf ein Hauptfactum vorhanden sein, damit das Plusquamperfect stehen könne. Das ältere Latein dagegen kann auch solche nur das momentane Sein ausdrückende Plusquamperfecta sehr wohl ohne jene Hinweisung setzen; es tritt dieser Fall besonders dann ein, wenn das bezeichnete Ereigniss in einem längeren Zwischenraum vom Moment des Redens entfernt liegt. Das Plusquamperfect hat hier erzählende Bedeutung, es stellt ein Factum selbständig hin und giebt ihm die Geltung eines für sich bestehenden und nachdrücklich erwähnten Ereignisses. Der Tempuscharakter zeigt sich hier nicht in der Beziehung von Nebenumständen auf ein anderes Factum, sondern in der Zurückverlegung in eine fernere Zeit; z. B. Most. 547 *unde is? :: conveni illum unde hasce aedis emeram*, conf. 822. Most. 820 *-pol mihi Eo pretio empti fuerant olim :: audin 'fuerant' dicere?* Rud. 555 *nunc si me adulescens Plesidippus viderit, Quo ab arrhabonem pro Palaestra acceperam . . .* Rud. 1186 *credebam edepol turbulentem praedam eventuram mihi, Quia illa mihi tam turbulenta tempestate evenerat.* Stich. 251 *iamne exta cocta sunt? quot agnis fecerat?* Cist. 1, 3, 38 *quam olim tollere, Quom ipse exponebat, ex insidiis viderat.* Besonders aber ist *dixeram* beliebt bei Plautus: Capt. 194 *ad fratrem quo ire dixeram mox ivero.* Amph. 919 *testem quem dudum te adducturum dixeras.* Bacch. 957 *nam dudum primo ut dixeram nostro seni mendacium . . .* Casin. 3, 4, 9 — *nempe tute dixeras, Tuam arcessituram esse uxorem . . .* Mercat. 760 *nempe uxor rurist tua quam dudum dixeras Odisse te aeque atque anguis.* Ebenso *iubere* Cure. 425 *quod istic scriptum esset, id te orare iusserat Profecto ut faceres.* Aul. 4, 6, 14 *quamquam hic manere me erus sese iusserat . . .* Bei *volueram* ist schon nicht mehr an eine rein momentane Handlung zu denken, sondern an ein zuständliches Verhalten; z. B. Capt. 309 *Hegio, hoc te monitum, nisi forte ipse non vis, volueram.* Es geht aber aus all diesen leicht beträchtlich vermehrbaren Beispielen hervor, dass das ältere Latein den Gebrauch des absoluten, in seiner selbständigen eigenen Zeitgebung aufgefassten Plusquamperfect in viel ausgedehnterem Maasse kannte,

als die spätere Sprache. Das spätere Latein setzte in den Fällen, wo es sich um momentane Facta der Vergangenheit handelte, ohne dass dieselben mit einer deutlichen Hinweisung auf eine andere Handlung ausgesagt werden, das Perfectum Indicativi. Es unterliegt keinem Zweifel, dass die Aussage Most. 547 *unde is? :: conveni illum, unde hasce aedis emeram* im späteren classischen Latein mit *emi* gegeben worden sein würde. Oder Terenz Phormio 4, 1, 10 *-sed venisse eas Salvas audivi ex nauta, qui illas vexerat,* würde wohl später *qui illas vexit* gelautet haben.

Es ist also nach all diesem nicht zu bezweifeln, dass der Grund des Indicativus Plusquamperfecti auch im Zeitsatz nach *Quom,* wo derselbe momentane Ereignisse der Vergangenheit ausdrückt, aus der dem älteren Latein eigenthümlichen grösseren Selbständigkeit der Nebentempora zu erklären ist. Das spätere Latein vermag es nicht mehr, momentane Ereignisse der Vergangenheit im Plusquamperfect auszudrücken, ohne auf eine andere Handlung als Hauptfactum deutlich hinzuweisen; daher tritt in der Regel der Indicativus Perfecti in die Functionen des Plusquamperfects. Im Zeitsatz jedoch, wo die Hinweisung auf ein anderes Factum zum Inhalt der Aussage gehört, musste nun das eine solche Hinweisung in sich tragende Plusquamperfect, während es im älteren Latein noch eigene Zeitgebung trotz inhaltlicher Relation bewahrte, im späteren Latein seinen letzten Rest von Selbständigkeit verlieren und dieser Verlust hatte den Eintritt des Conjunctiv zur Folge. Aus Plautus und Terenz lassen sich also Beispiele aufstellen wie Casin. 2, 8, 28 *idem me pridem, quom ei advorsum veneram, Facere atriensem voluerat sub ianua.* Aul. 2, 4, 33 *quin [quom] ipsi pridem tonsor unguis demp serat, Conlegit, omnia abstulit praesegmina.* Andr. 3, 2, 36 *quid ais? quom intellexeras Id consilium capere, quor non dixti extemplo Pamphilo?* Das spätere Latein würde hier den Conjunctiv gebieterisch gefordert haben.

Die Thatsache, welche sich uns aus dem hier Erörterten ergiebt, nämlich das allmähliche Zunehmen der Relativität der Nebenzeiten, ist eine Erscheinung von allgemeinerer Wichtigkeit und hohem Werthe für die Erkenntniss der Tempuslehre. Wir können es nunmehr als ein zunächst sicher für das Latein, aber gewiss auch ebenso unbestreitbar für das Griechische geltendes

Gesetz anfstellen, dass die Relativität der Nebentempora etwas nicht von Hans aus mit dem Wesen dieser Zeiten verhundenes ist.

Wir können hei Homer namentlich in der Ilias noch sehr deutlich jenen Entwicklungsprocess heobachten, wodurch das Imperfect aus einem erzählenden Tempus mit absoluter Zeitgehung ein relatives wnrde, welches die Gleichzeitigkeit der Nebenhandlnng mit der Hanpthandlung bezeichnet. Eine grosse Zahl von Imperfectis hei Homer steht wesentlich nur zur Bezeichnnng einer gesteigerten Intensität oder einer begrifflichen Erweiterung der Handlung, sie drücken also eine eigenthümliche Art der Verwirklichung der Handlnng aus ohne Rücksichtnahme auf eine Haupthandlung. Sie nnterscheiden sich dadurch wesentlich vom Aorist, dass dieser ganz einfach den Eintritt einer Handlung in die Wirklichkeit, ihr Dasein in der Vergangenheit hezeichnet, jene hreitere und anschaulichere Darstellungsform der Verwirklichnng nicht kennt. Wir wollen hier ganz knrz anf einige Beispiele aufmerksam machen. Das Imperfect hezeichnet oft den Eintritt eines Ereignisses nnd zugleich einen längeren Fortbestand der Wirknng dieses Ereignisses. So nnterscheiden sich z. B. die Tempora Il. β 102 — 107, wo es von dem Scepter des Agamemnon heisst zuerst aoristisch *Ἥφαιστος δῶκε . . . Ζεὺς δῶκε . . . Ἑρμείας δῶκε . . . Πέλοψ δῶκε . . . Ἀτρεὺς δὲ θνήσκων ἔλιπεν πολύαρνι Θυέστῃ* und endlich im Imperfect *αὐτὰρ ὁ αὖτε Θυέστ' Ἀγαμέμνονι λεῖπε φορῆναι.* Also *λεῖπε* ist hei Demjenigen gesagt, welcher das Scepter noch führt. Aehnlich steht das Imperfect *ἔλειπον* von dem Verlassen theurer Lieben, an welche man immer znrückdenkt, z. B. Il. τ, 339 *μνησάμενοι τὰ ἕκαστος ἐνὶ μεγάροισιν ἔλειπον.* Od. λ, 68 *Τηλεμάχου θ' ὃν μοῦνον ἐνὶ μεγάροισιν ἔλειπες* und Od. δ, 112 *-ὃν ἔλειπε νεὸν γεγαῶτ' ἐνὶ οἴκῳ.* Dagegen *ἔλιπον* von dem rein äusserlichen Sich-entfernen, Il. δ, 292 *ὣς εἰπὼν τοὺς μὲν λίπεν αὐτοῦ, βῆ δὲ μετ' ἄλλους.* Il. β, 225 *λίπεν ῥίον Οὐλύμποιο.* Ferner nnterscheiden sich ähnlich *ἔτεκον* und *ἔτικτον*, z. B. Il. ζ, 145 fgg., wo Glaukos seinen Stammhaum angieht. Von seinen Vorfahren erzählt er 196 *ἡ δ' ἔτεκε τρία τέκνα . . .* 199 *ἡ δ' ἔτεκ' ἀντίθεον Σαρπηδόνα . . .*, hei sich selhst aber, dem noch Lehenden, sagt er 206 *Ἱππόλοχος δ' ἔμ' ἔτικτε.* Ganz ehenso erzählt Idomenens Il. ν, 450 *ὃς πρῶτον Μίνωα τέκε . . . Μίνως δ' αὖ τέκεθ' υἱὸν . . . Δευκαλίων δ' ἐμὲ τίκτε.* Ehenso

Il. ε, 546 *ὅς τέκετ' Ὀρσίλοχον . . . Ὀρσίλοχος δ' ἄρ' ἔτικτε Διοκλῆα*, den noch Lebenden. Aehnlich da, wo es sich um die Hauptperson der Erzählung handelt, auch wenn dieselbe nicht mehr in der Zeit des Redenden lebt, z. B. Il. ζ, 154 *ὁ δ' ἄρα Γλαῦκον τέκεθ' υἱόν, Αὐτὰρ Γλαῦκος ἔτικτεν ἀμύμονα Βελλεροφόντην.* Später natürlich verwischten sich dergleichen Unterschiede und schon Hesiod braucht beide Tempora als völlig gleichbedeutend. Die Beispiele von dergleichen Homerischen Imperfecten liessen sich leicht vermehren: sie beweisen, wie damals das Wesen des Imperfects in der Darstellung einer Art des Seins bestand. In Rücksicht auf die Zeitgebung wurde das Imperfect dem Aorist völlig gleichstehend gebraucht und da auch oft der Begriff der Handlung in diesem Tempus ein von der Darstellung im Aorist wenig verschiedener ist, so hat das Imperfect häufig fast dieselbe Geltung wie der Aorist z. B. Il. η, 435 wo beide Tempora promiscue gebraucht sind *τύμβον . . ποίεον . . . τεῖχος ἔδειμαν . . . πύλας ἐνεποίεον . . . τάφρον ὄρυξαν . . . σκόλοπας κατέπηξαν.* Vielleicht liegt in dem Begriff des baulichen Anfertigens in *ποιεῖν* der Anlass zu dem gesteigerten Ausdruck im Imperfect. Die Gleichzeitigkeit einer momentanen Nebenhandlung mit einem Hauptfactum bezeichnet das Imperfect bei Homer noch verhältnissmässig selten. Interessant ist der Anfang dieses Gebrauchs bei der Wechselbeziehung von Erkennen und Handeln, z. B. Il. ζ, 191 *ἀλλ' ὅτε δὴ γίγνωσκε θεοῦ γόνον ἠὲν ἐόντα, Αὐτοῦ μιν κατέρυκε.*

So waren auch im älteren Latein anfänglich die Nebentempora absolut und bezeichneten eine Qualität des Seins an der Handlung, meist eine gesteigerte Energie oder eine Ausdehnung derselben. Weiterhin tritt in diesen Temporibus das Moment einer inhaltlichen Hinweisung auf eine andere Handlung hervor; es drückt sich in ihnen Relation auf ein anderes Factum aus, entweder Relation der Gleichzeitigkeit oder Relation der Vorzeitigkeit. Noch immer bewahren aber auch in diesem Stadium ihrer Weiterbildung die Tempora ihre zeitliche Selbständigkeit. Endlich aber wird die Beziehung der Nebenzeit auf das Hauptfactum eine so innerliche und wesentliche, dass das Hauptfactum allein als der durch selbständige Zeitgebung fixirte Punkt der Erzählung erscheint, und dass ihm die Nebenfacta zeitlich untergeordnet werden. Das Subject bestimmt aus seinem Bewusstsein und seiner Gegenwart heraus das Hauptfactum zeitlich, die

Nebeu-Ereignisse determinirt es aber eben durch das Hauptfactum, also nur mittelbar, so dass dieselben zeitlich nntergeordnet erscheinen. Das Zeichen und die Folge dieser Zeit-Unterordnung ist der Eintritt des Conjnnctivs. Relative Zeiten, im eigentlichen Sinn des Wortes sind also ein nicht primitives, sondern hysterogenes Erzeugniss der Sprache. Hiermit ist ja wohl anf die Bedenken geantwortet, welche Herr Charles Thurot in der Anzeige des ersten Hefts der „Grammatischen Studien" in der Revue critique 1868 No. 37 p. 163 hicrgegen ausgesprochen hat. Er sagt daselhst: „L. lance une assertion, qui me paraît loin d'être demontrée: c'est qne primitivement tous les temps étaient a rapport simple, désignaient le temps d'action relativement au moment de la parole; ce n'est que plus tard, qu'ils ont exprimé le rapport de l'action à une autre actiou. Mais qnelle était donc la signification primitive du plusque-parfait, et même celle de l'imparfait?" Dass in dem Gehrauch der Nehenzeiten nnd iu ihrer modalen Afficirharkeit ein Umschwung im Lateinischen vor sich gegangen ist, ist eine Thatsache. Möchte nach dem ohen Erörterten dem gelehrten Mitforscher der Gedanke einer Wandelung des Tempusbegriffs innerhalh jener Grenzen uicht mehr so ganz fremdartig erscheinen!

§ 13.

Warum ist nur für Quom temporale und nicht auch für andere Zeit-Conjunctionen der Conjünctiv in regelmässigen Gebrauch gekommen?

Wir kommen nunmehr zu der dritten derjenigen Fragen, welche sich der Anuahme eines Zusammenhanges des Conjunctivs in Temporalsätzen nach *Quom* mit der Relativität der Nehenzeiten entgegenzustelleu scheinen: nämlich zu der Aufklärung des Umstandes, dass ehen nur hei *Quom* uud nicht auch hei anderen Zeitpartikeln im classischen Latein der Eintritt des Conjunctivs Regel geworden ist. Für die frühere Forschung existirte die Frage nicht, denn für diejenigen Grammatiker, welche diesen Conjunctiv aus Uehertragung der Causalitäts-Beziehung

herleiten zu müssen glaubten, war ohne Zweifel die Thatsache entscheidend, dass von allen Zeitpartikeln allein *Quom* diesen Modus annimmt, welches neben der temporalen auch die causale Bedeutung hat. Da ein solcher Zusammenhang mit der Causalbedeutung aber nicht zugegeben werden kann, so tritt also nunmehr die Frage nach dem Grund jener Ausnahms-Erscheinung an uns heran.

Für die Lösung dieser Frage ist die geschichtliche Betrachtung ganz besonders lehrreich: diese zeigt uns, wie schon in der Zeit, welche den Gebrauch von *Quom* temporale mit dem Conjunctiv noch gar nicht kannte, das Verhalten von *Quom* den historischen Temporibus gegenüber ein ganz anderes war, als dasjenige der übrigen Zeitpartikeln, so dass eigentlich der Eintritt des Conjunctivs nur der letzte Schritt in einer auch früher schon anders begonnenen und fortgesetzten syntaktischen Entwickelung bildete. Diese Sonder-Stellung von *Quom* gegenüber den anderen Zeitpartikeln beruht vielleicht auf einem mehr oder weniger zufälligen Grunde, da die Sprache auch wohl *ubi* und *simul* zu dieser bevorzugten Anwendung hätte auswählen können. Wir finden sogar deutliche Spuren davon, dass auch andere Zeitconjunctionen, die sonst ausschliesslich für *Quom* vorbehaltenen Idiome theilen, allein diess sind Ausnahms-Erscheinungen: *Quom* hat in dem Kampfe um den bevorzugten Platz die Oberhand behalten: es ist eine bestimmte Gattung von Tempus-Structuren in Zeitsätzen der Partikel *Quom* von der Sprache gleichsam zum Eigenthum gegeben worden, und eben aus diesen Structuren entspringt der Conjunctiv. An sich war es möglich, dass auch andere Zeitpartikeln eine solche Verbindung eingingen, und dann konnten und mussten auch sie den Conjunctiv zu sich nehmen, doch sind dafür nur wenige Zeugnisse vorhanden.

Um das Wesen des Unterschiedes in der Structur von *Quom* und den übrigen Zeitpartikeln zu erfassen, hat man nur nöthig, einen prüfenden Blick auf den Gebrauch der Zeitconjunctionen in ihrer Verbindung mit den verschiedenen Temporibus bei Plautus und Terenz zu werfen. Eine solche Prüfung lehrt, dass jede der verschiedenen Zeitconjunctionen, trotz des bei allen üblichen Gebrauches mit dem Indicativ, doch gewisse Eigenthümlichkeiten in ihren Structuren zeigt, welche ihr ein charakteristi-

sches Gepräge geben; freilich ist *Quom* die in ihren Idiomen am reichsten und mannichfaltigsten entwickelte Partikel.

Wir beginnen unsere Prüfung mit *Postquam*. Dieses ist im älteren Latein noch wenig vielseitig in seinen Structuren entwickelt, doch macht sich schon ein Fortschritt von Plautus zu Terenz bemerklich. Die bei weitem häufigste Verbindung ist die mit dem Indic. Perf. Im Nachsatz folgt das Perfect, das historische Präsens oder das eigentliche Präsens. Beispiele sind Most. 971 *qui, postquam pater ad mercatum abiit hinc, tibicinam Liberavit.* Amph. 1107 *-postquam in cunas conditust, Devolant angues iubati deorsum in impluvium duo.* Curc. 558 *postquam rem divinam feci, [post] mihi in mentem venit.* Persa 711 *postquam illic abiit, dicere hic quidvis licet* (vgl. sehr ähnliche Worte Trin. 998 Pseud. 1053). Terenz Hecyr. 3, 3, 13 *postquam intro adveni, extemplo eius morbum cognovi miser.* Dieses Idiom ist das überwiegend gebräuchliche bei Plautus und Terenz, der Erstere hat davon 96 Beispiele, der Letztere 28. Diese Zahlen vertheilen sich auf die einzelnen Stücke folgendermaassen:

Amph. 15. Asin. keines. Aul. 4. Bacch. 3. Capt. 4. Casin. 7. Cist. 4. Curcul. 6. Epid. 3. Menaech. 9. Mercat. 3. Miles 5. Mostell. 7. Persa 3. Poenul 1. Pseud. 7. Rud. 1. Stichus 4. Trinumm. 6. Trucul. 4. Adelph. 2. Andr. 8. Eun. 7. Haut. 3. Hec. 7. Phorm. 1.

Ausser dem Perfect findet sich noch mit *Postquam* im Zeitsatz verbunden zunächst das Präsens, obschon in viel beschränkterem Maasse als das Perfect. Das Präsens ist entweder historisches Präsens, also in der Geltung dem aoristischen Perfect gleich, oder es ist wirkliches Präsens, jedoch dann sehr nahe an die Bedeutung des logischen Perfects streifend. Das historische Präsens ist nach *postquam*, wie es scheint, mit Vorliebe an gewisse Verba geknüpft; so an *videre* und *esse* und *fieri* z. B. Capt. 487 *abeo ab illis, postquam video me sic ludificarier* und Trin. 108, wo das Präsens *videt* einem Perfect nach *postquam* coordinirt ist *nam postquam hic eius rem confregit filius Videtque ipse ad pauperiem protractum esse se.* Ferner *esse* Menaechm. 24 *postquam iam pueri septuennes sunt, pater Oneravit navim magnam.* Mil. 124 *-deinde postquam occasiost, Conqueritur mecum mulier fortunas suas.* Mit *fieri* Curcul. 683 *postquam nil fit, clamore*

hominem posco: ille in ius me vocat. Plantus hat von diesem Idiom 5 Beispiele.

Zahlreicher ist dasjenige Präsens nach *Postquam*, welches die wirkliche Gegenwart des Redenden bezeichnet, es waltet jedoch stets hier die Modification der Bedeutung ob, dass die Gegenwart als ein Zustand anfgefasst ist, welcher als bereits in der Vergangenheit seit längerer Zeit eingetreten nnd von einem bestimmten Anfangspnnkt bis znr Gegenwart fortdauernd gedacht wird. So ist gesagt Menaech. 234 *hic annus sextust, postquam ei rei operam damus.* Most. 925 *quid? tibin unquam quicquam, postquam tuus sum, verborum dedi?* Trucul. 3, 2, 14 *heus tu, iam postquam in urbem crebro conmeo, Dicax sum factus.* So namentlich *scire* Truenl. 2, 3, 24 *-nunc postquam scio Dulce atque amarum quid sit ex pecunia . .* Cure. 325 *quae tibi sunt parata, postquam scimus venturum : : vide.* Hier heisst *scimus* „wir haben erfahren nnd wissen"; es hat also *scimus* die Bedeutung des logischen Perfects *cognovimus.* Plantns hat von dieser Structur 11 Beispiele. Im Ganzen hat also Plautus das Präsens nach *Postquam* 16 Mal, während er das Perfect 96 Mal hat.

Ansser Perfect und Präsens hat Plautus nur noch ein einziges Beispiel einer anderen Construction, nämlich *Postquam* mit dem Imperfectum Indicativi. Diess ist die Stelle Mostell. 640 *nam postquam haec aedes ita erant ut dixi tibi, Continuost alias aedes mercatus sibi.* Hier bezeichnet *erant* einen danernden Znstand, ist also ein absolutes Imperfect im eigentlichsten Sinn. Die Structur von *Postquam* mit *erant* ist im späteren Latein sehr beliebt geblieben. Liv. 3, 60, 8 *postquam multa iam dies erat.* Sall. Jug. 53, 7 *postquam haud procul inter se erant:*

Wir betrachten jetzt *Postquam* in seinen mit den übrigen Temporibus ausser dem Perfect gebildeten Idiomen bei Terenz. Hier zeigt sich uns nnn schon einige Veränderung. Bei Terenz überwiegt der Gebranch des Perfects die übrigen Tempora bei weitem nicht in dem Maas wie bei Plantns. Wir prüfen zunächst die Fälle der Verbindung mit dem Präsens. Es ist anch hier wieder der Gebrauch des rein historischen Präsens von dem des wirklichen Präsens zn scheiden. Das historische Präsens findet sich bei Terenz ähnlich wie bei Plautns vorwiegend mit Verbis der Wahrnehmnng *videre, sentire* Hecyr. 1, 2, 83 *sed ut fit, postquam hunc alienum ab sese videt, Maligna et multo magis procax*

facta ilicost. Hecyr. 5, 3, 28 *-postquam [id] video, Nescio quid suspicarier, magis coepi instare ut dicat.* Und *sentio* Phorm. 4, 3, 27 *postquam hominem his verbis sentio mollirier . . ., inquam.* Doch auch andere Verba verbindet der Dichter in dieser Structur mit *Postquam* Hec. 1, 2, 45 *-sed postquam acrius Pater instat, fecit animi ut incertus foret.* Hec. 1, 2, 112 *-postquam arcessunt saepius, Aegram esse simulant mulierem.* Phorm. prol. 1 *postquam poeta vetus poetam non potest Retrahere . . ., maledictis deterrere . . . parat.* Terenz hat von diesem Idiom 8 Beispiele, also 3 mehr als Plautus. Das Präsens im Sinn eines in der absoluten Gegenwart obwaltenden, aber aus der Vergangenheit hinüberdauernden Zustandes kennt Terenz ebenfalls nach *Postquam* z. B. Adelph. 5, 1, 3 — *sed postquam intus sum omnium rerum satur, Prodeambulare huc lubitumst.* Hiervon hat Terenz 3 Beispiele.

Von besonderem Interesse ist es, dass Terenz ausser Perfect und Präsens in dieser Verbindung auch Imperfect und Plusquamperfect kennt, während Plautus nur das Imperfect braucht. Das Imperfect findet sich in einem einzigen Beispiel bei Terenz und ist auch bei ihm ein durchaus zuständliches Sein Phorm. 4, 1, 3 wo ein historisches Präsens vorangeht: *postquam videt me eius mater esse hic diutius, Simul autem non manebat aetas virginis Meam neglegentiam . . ., profectam esse aibant.* Das Plusquamperfect bei Terenz ist dem Gebrauch des Plautus gegenüber eine Neuerung; es finden sich davon 2 Beispiele, welche beide Verba des geistigen Wahrnehmens und Beobachtens bezeichnen. Andr. 2, 1, 6 *qui postquam audierat, non datum iri filio uxorem suo, Nunquam quoiquam nostrum verbum fecit.* Phormio 5, 8, 15 *nam omnis posthabui res . . ., Postquam tanto opere id vos velle animum advorteram.* Wir geben in Folgendem eine tabellarische Zusammenstellung:

Postquam

bei Plautus:		bei Terenz:	
mit Perfect	96 Mal	mit Perfect	28 Mal
mit Präsens historicum	5 Mal	mit historischem Präsens	8 Mal
mit wirklichem Präsens	11 Mal	mit wirklichem Präsens	3 Mal
mit Imperfect . . .	1 Mal	mit Imperfect . . .	1 Mal
		mit Plusquamperfect .	2 Mal

Wir sehen aus all diesem, dass *postquam* in der Epoche des älteren Latein, wo *Quom* noch den Iudicativ bei sich hat, dennoch eine von *Quom* ganz verschiedene Structur-Weise befolgt: *Postquam* verbindet sich mit den für die relative Zeitgebung empfänglichen Temporibus sehr selten und wenn diess geschieht, so tragen diese Tempora entweder ganz unverkennbar den Charakter der Zuständlichkeit an sich, wie das Imperfect in dem je einen Beispiel bei Plautus und Terenz, oder drücken geistige Thätigkeiten des Erkennens aus, welche ja so sehr leicht in den Begriff des Zuständlichen übergehen, und so sind ohne Zweifel die Plusquamperfecta *audierat* und *animadvorteram* bei Terenz aufzufassen.

Wir gehen nun zu *Ubi* über, welches ebenfalls wieder seine ganz specielle Bedeutung als Zeitpartikel hat. *Ubi* wird mit allen drei Haupt-Temporibus verbunden. Doch berühren uns hier nur die auf die Vergangenheit und Gegenwart bezüglichen Gebrauchsweisen. Wir wollen zunächst *Ubi* mit dem Präsens kennen lernen. Es pflegt in dieser Structur meist eine allgemeine Beobachtung, eine Thatsache von gewohnheits- oder gesetzmässiger Geltung ohne Bezug auf eine bestimmte Zeit, gleichsam allzeitig gegenwärtig auszudrücken z. B. Mostell. 380 *igitur demum fodere puteum, ubi sitis fauces tenet.* Pseud. 311 *ilico vixit amator, ubi lenoni supplicat.* Mil. 915 *-ubi probus est architectus . . ., Facile esse navem facere.* Oder es wird eine in der absoluten Gegenwart sich wiederholende Handlung ausgedrückt z. B. Rud. 449 *ut etiam nunc misera timeo, ubi oculis intueor mare.* Oder endlich *ubi* bezeichnet eine in der Gegenwart erwartete Handlung, wie Men. 1106 *ubi lubet, roga: respondebo.* Von diesen Structuren hat Plautus 37 Beispiele, Terenz 12.

Ferner wird *Ubi* mit dem Perfectum verbunden, und zwar entweder zur Bezeichnung einer allgemeinen öfter wiederholten Thatsache, oder eines individuellen zeitlich bestimmten Factums. Der erstere Fall ist der weniger häufige; er gleicht dem Gebrauch von *Ubi* mit dem Präsens genau z. B. Mil. 753 *nam i. solent quando accubuere, ubi cena adpositast, dicere.* Eun. 973 *ubi satias coepit fieri, conmuto locum.* Hecyr. 789 *nam nupta meretrici hostis est, a viro ubi segregatast.* Auch häufige wiederholte Ereignisse werden so ausgedrückt z. B. Stich. 178 (= Bacch. 471) *ubi quemque attigit.* Von dieser Gattung hat Plautus 15 Beispiele, Terenz 8.

Wir kommen nun zu dem Idiom, in welchem *Ubi* mit dem Perfect dem Ausdruck einer bestimmten individuellen Thatsache dient. Auf diesem Gebiete berührt es sich mit *Postquam* und *Quom*. Wir kennen *Postquam* in dieser Verbindung z. B. Cure. 558 *postquam rem divinam feci, [post] mihi in mentem venit* und ebenso *Quom* Trin. 194 *posticulum hoc recepit, quom aedes vendidit.* Auch *Ubi* ist mit einer nicht unbedeutenden Zahl von Beispielen an diesem Idiom betheiligt. So bei Plautus Trin. 853 *ille qui me conduxit, ubi conduxit, abduxit domum.* Mil. 109 *ubi primum evenit militi huic occasio.* Mil. 123 *ubi contra aspexit me, oculis mihi signum dedit.* Auch bei Terenz nicht selten z. B. Eunuch. 116 *mater ubi accepit, coepit studiose omnia Docere, educere . . .* Enn. 512 *ubi veni, caussam, ut ibi manerem repperit.* So verwandt auch *Ubi* hier mit *Quom* zu sein scheint, so ist doch die Bedeutung beider Partikeln zwar fein, aber bestimmt geschieden. Es giebt Fälle dieser Art, in denen *Ubi* nicht stehen könnte, nämlich da, wo der Zeitbegriff stark hervorgehoben wird z. B. Casin. prol. 39 *-annos factumst sedecim, Quom conspicatus est primo crepusculo Puellam exponi* oder Hecyra 4, 1, 22 *-sed nunc mi in mentem venit De hac re quod locuta's olim, quom illum generum cepimus.* Von der Zukunft wird *Ubi* auch so gebraucht z. B. Capt. 327 *est etiam ubi profecto damnum praestet facere quam lucrum.* Eunuch. 719 *-inveniam edepol hodie, parem ubi referam gratiam*, allein hier wiegt das räumliche Moment der Bedeutung vor. Von *Ubi* mit dem Indicativus Perfecti zum Ausdruck des einzelnen Factums hat Plautus 29 Beispiele. Der Gebrauch ist bei Terenz verhältnissmässig sehr viel häufiger, da Terenz 24 Fälle dieser Art bietet. Von *Quom* hatte Plautus in der gleichen Structur 16 Beispiele (Al), Terenz 11 (An, Ad). Bei Letzterem überwiegt die erzählende Darstellungsweise, während Plautus den lebhafteren Dialog vorzieht.

Dem aoristischen Perfect ist das historische Präsens gleichbedeutend und auch dieses Tempus ist öfter mit *Ubi* verbunden. Beispiele aus Plautus sind Bacch. 289 *ubi portu eximus, homines remigio sequi.* Most. 1051 *ubi egomet video rem vorti in meo foro, quantum potest Facio idem . . .* Cist. 1, 3, 12 *is ubi malam rem scit se meruisse, ilico Pedibus perfugium peperit.* Häufiger noch Terenz Enn. 260 *is ubi miser famelicus videt me esse tanto*

honore . . Haut. 128 *ubi video, haec coepi cogitare* . . Plautus hat von dieser Verbindung 8 Fälle, Terenz 12.

Wir kommen nun zu der für unsere Untersuchung wichtigsten und interessantesten Structur von *Ubi*, nämlich zu der Verbindung dieser Partikel mit den Nebenzeiten. *Ubi* findet sich, obgleich sehr selten, bei Plautus nnd bei Terenz mit dem Imperfect sowohl als Plnsquamperfect Indicativi. Es zeigt sich aber auch hier, wie bei *Postquam* in diesen Verbindungen, nicht nur eine numerisch beträchtlich geringere Verwendung, sondern auch ein anders gearteter Gebranch, als bei *Quom*. Was die Plautinische Behandlung des Idioms betrifft, so hat dieser Dichter ein Paar mal das Imperfectum Indicativi. Es ist zunächst ein Beispiel zu erwähnen, wo im Zeitsatz ein öfter und gewohnheitsmässig eintretendes Ereigniss steht, im Nachsatz mit gleicher Bedeutung des Imperfects Mil. 856 *ubi bacchabatur aula, cassabant cadi.* Hier ist das Imperfect mit entschieden absoluter Zeitgebung gebrancht. Auch in einem zweiten Beispiel ist die absolute Zeitgebung nnverkennbar. Trin. 504 *eheu! Ubi usus nihil erat [ei] dicto, 'spondeo' Dicebat,* die Bedeutung von *ubi* ist hier mehr local als temporal; auch ist eine Mehrzahl solcher Fälle gemeint, wie ans dem Imperfect *dicebat* hervorgeht. Das einzige Beispiel, in welchem eine momentane Handlung im Imperfect mit *Ubi* verbnnden wird, ganz ähnlich wie bei *Quom,* ist Bacch. 685 *quid, ubi reddebas aurum, dixisti patri?* Hier ist eine momentane Handlung desshalb ins Imperfect gesetzt, weil sie in strenger Gleichzeitigkeit mit dem Hauptereigniss gedacht ist. Eine solche Handlung kann in der weiteren Entwickelung der Sprache die volle Relativität annehmen. Im älteren Latein ist ihre Relation auf die Haupthandlung noch eine mehr inhaltliche, sie coincidirt in die objective Zeit der Haupthandlung, besitzt aber noch ihre eigene Zeitlage, soweit diese durch das Subject bestimmt wird. Wir sehen also wie auch *Ubi* in diesem einen Beispiel ganz wie *Quom* gebrancht wird. So steht *Quom* z. B. Most. 1117 *loquere: quoiusmodi reliqui, quom hinc abibam, filium?* Menaechm. 1062 *eripui, homines quom ferebant te sublimen quattuor.* Indess ist eben in solchen Verbindungen in der Plautinischen Sprache *Quom* die gebräuchlichere Partikel, während *Ubi* mehr mit den Temporibus sich verbindet, welche im vollsten Sinn des Worts absolut

und relationslos bleiben. Von *Ubi* mit dem Imperfect hat Plautus nur diese drei Beispiele.

Das Plusquamperfect hat Plautus nur an einer Stelle nach *Ubi,* wo eine Gewohnheit, ein zuständliches Sein ausgedrückt ist Asin. 209 *ubi quid dederam, quasi columbae pulli in ore ambae meo Usque eratis.*

Wir gehen nun zu Terenz über. Auch bei ihm zeigt sich im Imperfect und Plusquamperfect nach *Ubi* die Vorliebe für den Ausdruck des Zuständlichen in dieser Verbindung. Vom Imperfect ist nur ein Beispiel bei ihm vorhanden, an einer Stelle, wo es dem Plusquamperfect in der Schilderung einer Gewohnheit coordiuirt ist, Eun. 403 *-tum sicubi eum satietas Hominum aut negoti siquando odium ceperat, Requiescere ubi volebat . . ., Tum me convivam solum abducebat sibi.* An dieser Stelle ist also das Plusquamperfect *ceperat* mit *sicubi,* das Imperfect mit *ubi* verbunden. Eine zweite Stelle für das Plusquamperfect ist Hecyra 130 *ubi quomque datum erat spatium solitudinis.* Auch hier ist ein gewohnheitliches Thun geschildert. Ein drittes Beispiel zeigt uns freilich ein momentanes Factum, in derselben Art wie *Quom* construirt wird: Phorm. 573 *-quid illic tam diu Quaeso igitur commorabare, ubi id audiveras?* Hier haben wir also einen Fall der Gleichstellung von *Ubi* und *Quom,* und dass an sich selbst *Ubi* mit solchen Prädicaten verbunden werden konnte, ist auch kein Grund vorhanden zu leugnen; allein die Sprache hatte sich eben gewöhnt, besonders gern *Quom* in diesen Verbindungen zu brauchen. Uebrigens ist *audiverat* eben als Plusquamperfect eines Verbum sentiendi sehr zu der Auffassung als zuständliches Sein qualificirt. Auch mit *Postquam* sahen wir oben zwei solche Verba im Plusquamperfect verbunden; dasselbe *audierat* und *animadvorteram.* Wir geben nun die tabellarische Uebersicht der Beispiele mit *Ubi:*

Ubi bei Plautus			bei Terenz		
Präsens allgemein . .	37	Mal	Präsens allgemein . .	12	Mal
Perfect allgemein . .	15	„	Perfect allgemein . .	8	„
Perfect aoristisch . .	29	„	Perfect aoristisch . .	24	„
historisches Präsens .	8	„	historisches Präsens .	12	„
Imperfect Indicativi .	3	„	Imperfect Indicativi .	1	„
Plusquamperf. Indicat.	1	„	Plusquamperf. Indicat.	3	„

Digitized by Google

Wir gehen zu *Ut* über, welches als Zeitpartikel im älteren Latein eine zwar nicht ausgedehnte, aber interessante Anwendung findet. Bei *ut* ist als die Grundbedeutung „wie" anzunehmen, es vergleicht ursprünglich die Beschaffenheit zweier Handlungen; aus dieser frühesten Bedeutung haben sich dann andere entwickelt. Wenn die Beschaffenheit der Handlung des Vordersatzes die Veranlassung der Handlung des Nachsatzes wird, so geht das Verhältniss der Vergleichung in den Sinn eines Causal-Verhältnisses über. Oft ist die Scheidegrenze zwischen modaler und causaler Beziehung kaum erkennbar z. B. Most. 268 *ut speculum tenuisti, metuo ne olant argentum manus.* Andererseits kann die Vergleichung der Beschaffenheit zweier Handlungen auch sich vorwiegend auf die Zeit beziehen, in welcher sie stattfinden, so dass es also wesentlich nur ihre Zeitbeschaffenheit ist, welche der sprachliche Ausdruck bestimmt; dann nimmt *ut* die Bedeutung einer Zeitpartikel an. Auch hier grenzen die beiden Bedeutungen, modale und temporale, oft sehr nahe aneinander z. B. Heeyr. 251 *adii te heri de filia: ut veni, itidem incertum amisti,* hier ist noch die modale Bedeutung vorwiegend; in einem anderen Fall sind beide Bedeutungen vermischt: Persa 577 *nam [ut] heri in portum noctu navis venit, vaeniri hanc volo.* Denn dass *[ut]* hier mit Recht und sehr elegant von Ritschl eingefügt ist, unterliegt keinem Zweifel. Wir wollen nun die einzelnen Gebrauchsweisen betrachten.

Das rein modale *Ut* gehört nicht in unsere Untersuchung, wir wollen also solche Fälle ausschliessen, wie Persa 576 *-venio, adduco hanc, ut tibi dudum dixeram.* Nur das causale und temporale *ut,* die ebenfalls oft sehr nahe aneinander grenzen, wollen wir näher hier kennen lernen. Das Haupttempus, mit welchem sich *Ut* verbunden findet, ist das Perfect; in sehr beschränktem Umfang findet sich das Präsens, Imperfect und Plusquamperfect. Beim Gebrauch mit dem Perfect scheiden wir die Bedeutungen, indem wir die causale und temporale, so weit es sich thun lässt, auseinanderhalten. Dass beide so nahe verwandt in dieser Partikel erscheinen, ist eben lehrreich für die Genesis der Bedeutungen.

Zunächst mögen hier diejenigen Beispiele stehen, in welchen die modale Bedeutung zwar noch vorherrscht, aber sich der causalen und temporalen schon sehr annähert, z. B. Rud. 915

nam ut de nocte multa impigreque exurrexi, Lucrum praeposivi sopori et quieti, d. h. „darin dass ich das nnd das gethan habe, habe ich . . .“ Amph. 1067 *ut iacui, exurgo: ardere censui aedis.* Amph. 873 *nunc memet Amphitruonem, ut occepi semel, [Iterum] esse adsimulabo.* Hiervon hat Plautus diese 3 Beispiele.

Die causale Bedeutung grenzt meist schr nahe an die temporale nnd ist desshalb auch besonders oft mit Verbis der Bewegung verbunden Aul. 4, 8, 5 *nam ut dudum hinc abii, multo illo adveni prior.* Bacch. 106 *nam ut in navi vecta's, timida's.* Pseudul. 661 *nam ut lassus veni de via, Me volo curare.* An die modale Bedeutung streift nahe Most. 268 *ut speculum tenuisti, metuo ne olant argentum manus.* Plantus hat hiervon 4 Beispiele.

Die temporale Bedeutung ist zahlreicher vertreten und zeigt anch grössere Mannigfaltigkeit. Zunächst wird das Perfect von einer öfter wiederholten gewohnheitsmässigen Handlung gebraucht, wovon 1 Beispiel bei Plautns Mil. 1264 *omnes profecto mulieres te amant, ut quaeque adspexit.* Mit dem eine bestimmte Einzelhandlung ausdrückenden Perfect wird *Ut* in einer doppelten Bedeutung gebraucht; nämlich entweder verbindet sich damit der Begriff einer bereits längere Zeit vor dem Hanptfactum vollendeten Handlung, so dass also *Ut* „nachdem“ bedeutet, oder der Begriff einer mit dem Hanptfactum in denselben Zeitpunkt fallenden oder doch in ihrem Verlanf noch nicht ganz abgeschlossenen Handlnng, wo *Ut* „als“ bedentet. Wir lernen die erstere Bedeutnng aus zahlreichen Beispielen kennen; das Perfect hat in denselben die Geltung der Vor-Vergangenheit. Epid. 4, 2, 30 *quid ego, qui illam ut primum vidi, nunquam vidi postea?* Bacch. 388 *nam ut in Ephesum hinc abii, (hoc factumst ferme abhinc biennium), Ex Epheso huc . . . litteras misi.* Amph. 602 *nam ut dudum ante lucem a portu me praemisisti domum . . ., ante aedis stabam.* Amph. 733 *neque pedem meum huc intuli etiam in aedis, ut cum exercitu Hinc profectus sum ad Teleboas hostisque eos ut vicimus.* Most. 470 *pedem Nemo intro tetulit, semel ut emigravimus.* Daher nimmt anch *Ut* die Bedeutung von „seit“ an Stich. 29 *nam viri nostri domo ut abierunt, Hic tertiust annus.* Plautus hat von dieser Gattung der Strnctur nach *Ut* 9 Beispiele.

Hiervon nnterschieden ist die Verbindnng, in welcher das Verbum eine noch nicht vor der Haupthandlung abgeschlossene Handlung bezeichnet, *Ut* heisst dann „als“. Bacch. 374 *quae*

ut adspexi, me continuo contuli protinam in pedes. Bacch. 278 *-forte ut adsedi in stega, Dum [me] circumspecto, atque ego lembum conspicor,* wo *atque* im Nachsatz steht; ebenso steht *atque* im Nachsatz nach *ut* Poenul. 3, 3, 37 *nisi dudum mane ad portum uti processimus, Atque istum e navi[d] exeuntem oneraria Videmus,* wo Geppert mit Unrecht *atque* in *at* verwandelt. Eine zu dieser Structur gehörige Stelle, welche aber nicht ganz sicher herzustellen ist, ist Cistell. 4, 2, 45 *nam dudum ut adcucurrimus ad Alcesimarchum, vitam Suam ne interimeret, tum [puto] timore [mi] excidisse Cistellam.* So hat nach Camerarins' Vorgang Bothe die Worte hergestellt; der B hat *accurrimus ad Alc. ne se vitam interemerit.* Plautus hat von dieser Construction 5 Beispiele.

Diesem Gebrauch mit dem aoristischen Perfect schliesst sich wieder derjenige mit dem historischen Präsens an; allein von diesem hat Plautus nur ein Beispiel Mercat. 100 *discubitum noctu ut imus, ecce ad me advenit.* Ausserdem verbindet sich *Ut* temporale noch mit dem Präsens einer wiederholten gewohnheitsmässigen Handlung Curcul. 59 *immo ut illam censes? ut quaeque illi occasiost, Subrupere se ad me.* Men. 522 *quid hoc est negoti? satin', ut quemque conspicor, Ita me ludificant?* Hiervon hat Plautus nur diese 2 Beispiele.

Bei Terenz ist *Ut* temporale überhaupt sehr selten: mit dem Perfect hat es in den 2 Beispielen, in denen es vorkommt, die Bedeutung „nachdem": Phorm. 859 *ut modo argentum tibi dedimus apud forum, recta domum Sumus profecti.* Hecyr. 752 *-id pollicerer tibi, Laches, Segregatum habuisse, uxorem ut duxit, a me Pamphilum.* Andere Fälle dieser Art bietet Terenz nicht, denn Hec. 251 *-ut veni, itidem incertum amisti* ist *ut* modal zu fassen. Das Präsens nach *Ut* temporale braucht Terenz nicht.

Wir kommen nun zur Betrachtung des Gebrauchs von *Ut* mit den Nebentemporibus. Hier ist die Bemerkung zu machen, dass unter allen Zeitconjunctionen *Ut* sich mit *Quom* am nächsten berührt, da es verhältnissmässig am häufigsten mit solchen Prädicaten verbunden wird, welche momentane Handlungen bezeichnen und welche also am leichtesten sich zur temporalen Relativität qualificirten. *Ut* erscheint also gleichsam als Nebenbuhlerin von *Quom;* gleichwohl hat letzteres den Sieg behauptet. Schon der numerische Bestand der Beispiele ist bei Plautus und Terenz für *Ut* geringer als für *Quom.*

Wir prüfen zunächst die Beispiele mit dem Imperfect. Ein Fall findet sich zunächst, wo das Imperfect eine Wiederholung bezeichnet; im Nachsatz steht ebenfalls das Imperfect: Mercat. 216 *quin quicque ut dicebam, mihi credebat.* Eine andere Stelle zeigt uns eine dauernde Handlung im Vordersatz, eine momentane im Nachsatz: Asin. 343 *verum in tonstrina ut sedebam, me infit percontarier.* Dergleichen Beispiele sind für *Quom* häufig, z. B. Amph. 427 — *legiones quom pugnabant maxume, Quid in tabernaclo fecisti?* Ferner sind zwei Beispiele zu erwähnen, wo die Handlung des Vordersatzes als eine momentane gedacht ist; eines, in welchem das Imperfect einem Plusquamperfect coordinirt ist:

Men. 63 nam rus ut ibat forte ut multum pluverat,
ingressus fluvium . . ., is subduxit pedes,

und ein anderes aus der Vidularia, welches Nonius p. 124, 1 anführt

ibi ut piscabar, fuscina ici vidulum.

Plautus hat nur diese 4 Beispiele von *Ut* mit dem Imperfect.

Terenz hat ein sehr interessantes Beispiel

Adelph. 3, 3, 52 nam ut numerabatur forte argentum, intervenit.

Hier ist das Imperfect der Ausdruck vollkommener Gleichzeitigkeit mit der Haupthandlung, also ganz in der Form ausgesagt, welche später der zeitlichen Relativität anheimfällt.

Was das Plusquamperfect anlangt, so zeigt es dieselben Idiome, wie das Imperfect, es erscheint bald als Ausdruck eines zuständlichen Seins, bald als der eines momentanen vollendeten Vorgangs. Die frequentative Bedeutung finden wir Poenul. 2, 39 *ut quisque acciderat, eum necabant ilico.* Den momentanen Vorgang drücken aus Cureul. 646 *nam ut illo ventumst, iam ut me conlocaverat, Exoritur ventus turbo,* und mit dem Imperfect verbunden Menaechm. 63 *nam rus ut ibat forte, ut multum pluverat, Ingressus fluvium . ., is subduxit pedes.* Ein eigenthümlicher Fall ist Baech. 957, wo *ut* „dadurch dass" bezeichnet und den Inhalt des Factums im Hauptsatz ausdrückt, also nicht eigentlich temporal, sondern explicativ ist; *nam dudum primo ut dixeram nostro seni mendacium —, ibi signum ex arce iam abstuli.* Plautus hat 4 Beispiele des Plusquamperfects nach *Ut.*

Terenz hat nur ein Beispiel mit frequentativer Bedeutung Hecyr. 802 *-ut quisque venerat, Accedebam.* Wir geben nun die tabellarische Uebersicht der Beispiele von *Ut:*

Ut bei Plautus:

Perfect modal-causal	3
„ causal	4
„ temporal allgemein	1
„ „ „nachdem"	9
„ „ „als"	5
Präsens historicum	1
„ allgemein	2
Imperfect	4
Plusquamperfect	4

Ut bei Terenz:

Perfect modal	1
„ temporal „nachdem" .	2
Imperfect	1
Plusquamperfect	1

Wir gehen nun zu dem temporalen *Quoniam* über; die temporale Bedeutung dieser Partikel, welche die frühere war, ist später ausser Anwendung gekommen und nur die causale blieb in Gebrauch; das ältere Latein kennt jedoch die erstere Bedeutung noch in beachtenswerthem Umfang, namentlich Plautus. Bei Terenz ist sie schon kaum noch wahrnehmbar. Den eigentlich und ungemischt causalen Gebrauch wollen wir hier bei Seite liegen lassen, er ist natürlich im älteren Latein bereits ganz entwickelt, z. B. Amph. 396 *ut lubet, quod tibi lubet fac, quoniam pugnis plus vales.* Mercat. 989 *temperi edepol: quoniam, ut aliter facias, non est copia.* Wir wollen hier nur denjenigen Gebrauch kennen lernen, welcher uns die temporale Bedeutung entweder rein und unvermischt zeigt, oder der causalen beigemischt. Es giebt nämlich viele Fälle, die völlig auf der Grenze der causalen und temporalen Bedeutung stehen und offenbar beide Beziehungen in sich vereinigen; z. B. Menaech. 1151 *quoniam haec evenerunt nobis frater ex sententia, In patriam redeamus ambo.* Bacch. 299 *quoniam videmus auro insidias fieri, Capimus consilium.* Bei anderen Beispielen dagegen ist die Temporal-Beziehung ausschliesslich und allein die maassgebende, z. B. Asin. 711 *quid*

nunc? quoniam ambo nos ut est delubitum delusistis, Datisne argentum? Aulul. prol. 9 *is quoniam moritur, ita avido ingenio fuit, Nunquam indicare id filio voluit suo.* Wir wollen beide Bedeutungen, die rein temporale und die causal-temporale in ihren Beispielen kennen lernen. *Quoniam* wird in diesen Bedeutungen nur mit den Haupttemporibus verbunden und zwar mit dem Perfect oder historischen Präsens. Die Nebentempora kommen bei dieser Conjunction weder bei Plautus noch Terenz in Anwendung.

Wir wollen zunächst das rein temporale *Quoniam* betrachten. Es giebt einige Fälle dieses Idioms, wo die Beimischung einer Causalbeziehung noch so fern liegt, dass eher ein gegensätzliches Verhältniss zwischen Vorder- und Nachsatz besteht. Amph. 586 *qui quoniam erus quod imperavit neglexisti persequi, Nunc venis etiam ultro inrisum dominum* und das vorhin angeführte Beispiel Aul. prol. 9. Rein zeitlich ist ferner Asin. 350 *quoniam ille elocutust haec sic . . ., Extemplo facio facetum me.* Mil. 129 *-quoniam inspexi mulieris sententiam, Cepi tabellas.* Ein merkwürdiger Fall ist Trin. 149 *quoniam hinc profectust [ire] peregre Charmides, Thensaurum demonstravit mihi in hisce aedibus.* Hier ist *quoniam* jedenfalls rein zeitlich, da in *profectust* nicht der Ausdruck desjenigen Beweggrundes liegt, welcher zu dem *demonstravit* die Veranlassung geben konnte; *profectust* ist rein erzählend. Anders ist diess in der ähnlichen Aussage Trin. 112 *quoniam hinc iturust ipsus in Seleuciam, Mihi commendavit* . . Hier liegt im periphrastischen Futurum der Ausdruck des Planes, welcher die Handlung des Hauptsatzes zur Folge hatte. Ausserdem gehört noch hierher Asin. 711 *quid nunc? quoniam ambo nos ut est delubitum delusistis, Datisne argentum?* und Capt. 930 *-quid nunc, quoniam servavi fidem Tibique hunc reducem in libertatem feci?* Diess sind die 7 Beispiele aus Plautus, in denen allein die Bedeutung von *Quoniam* noch unzweifelhaft rein temporal ist.

Die Zahl der Beispiele, wo sich der temporalen Beziehung eine causale beimischt, ist viel grösser; freilich ist hier der Grad, in welchem sich das causale Moment neben dem temporalen geltend macht, ein sehr verschiedener, bald ist dasselbe deutlicher, bald weniger deutlich, bald überwiegt dieses Moment, bald jenes. Wir wollen zunächst hier Fälle anführen, in denen das causale Moment das schwächere ist: Poenul. 3, 3, 52 *is inde aufugit*

quoniam capitur oppidum. Stich. 676 *quoniam nuntiatumst Istarum venturos viros, ibi festinamus omnes.* Namentlich die interessanten Fälle aus der Erzählung des Chrusalus Bacch. 290 *-quoniam sentio Quae res gereretur, navem extemplo statuimus.* 292. *quoniam vident nos stare, occeperunt ratem Servare in portu.* 299 *quoniam videmus . . .* 304 *quoniam extemplo a portu ire nos cum auro vident, Subducunt lembum.* Es ist bemerkenswerth, dass die häufige Verbindung von *Quoniam* mit *videre* und *sentire* stets in dem Präsens historicum gegeben ist. *Videre* findet sich 7 Mal in dieser Structur (Trin. 14. Stich. 411. Rud. 67. Poenul. prol. 68 und die 3 Stellen aus den Bacchides); *sentire* zwei Mal (Men. 481. Bacch. 290). In anderen Beispielen ist das causale Moment das hervorstechendere, z. B. Trin. 14 *quoniam qui me aleret nil video esse relicui.* Rud. 67 *ego quoniam video virginem asportarier, Tetuli et [ei] auxilium.* Capt. 30 *et quoniam heri indaudivit de summo loco . . . captum esse equitem ex Alide, Nil pretio parsit.* Plautus hat von dieser Gattung, in welcher *Quoniam* eine causal und temporal nüancirte Bedeutung besitzt, 17 Beispiele.

Bei Terenz sind nur zwei Beispiele von *Quoniam,* welches dieser Dichter überhaupt sehr selten braucht, in der gemischten Bedeutung vorhanden. Mehr temporal als causal ist Eun. 237 *-quoniam miser quod habui perdidi, en Quo redactus sum.* Umgekehrt überwiegt die causale Beziehung Andr. 250 *-ea quoniam nemini obtrudi potest, Itur ad me.* Die tabellarische Uebersicht über *Quoniam* ergiebt also folgende Zahlen:

Quoniam bei Plautus:

Quoniam	rein temporal	7	Mal
„	gemischt das temporale Moment überwiegend	8	„
„	„ das causale Moment überwiegend	9	„

Quoniam bei Terenz:

Quoniam	rein temporal	—	Mal
„	gemischt das temporale Moment überwiegend . . .	1	„
„	„ das causale Moment überwiegend	1	„

Wir haben nun also diejenigen Zeitpartikeln kennen gelernt, welche gleichsam von Anfang an die Nebenbuhlerinnen von *Quom* waren, indem auch sie der Bezeichnung vergangener Ereignisse, zuständlicher sowohl als momentan gedachter, dienen. Wir wiederholen nunmehr, nachdem wir die Verbreitung und den Gebrauch dieser Conjunctionen im älteren Latein kennen gelernt haben, die Frage: warum ist *Quom* allein von der weiter sich entwickelnden Sprache ausgewählt worden, in die Verbindung mit dem Conjunctiv einzutreten? welches Motiv kann vorgelegen haben, weshalb man allein *Quom* mit diesem subjectiven Ausdruck der historischen Darstellung verband? Wir müssen so fragen. Denn wenn man früher für diese Sonder-Eigenthümlichkeit von *Quom* den Grund anführte, dass *Quom* als Causalpartikel den Conjunctiv schon von Haus aus gehabt habe, und dass es eine Uebertragung der Causal-Beziehung auf den temporalen Gebrauch von *Quom* sei, aus welcher der Conjunctiv herrühre, so haben wir im Obigen gesehen, dass eine solche Beweisführung unhaltbar ist. Wenn also *Quom* nicht um seiner causalen Bedeutung willen, sondern als Temporal-Partikel den Conjunctiv hat, so muss nun der Umstand aufgeklärt werden, dass dasselbe unter allen Temporal-Partikeln allein die regelmässige Structur mit dem Conjunctiv ausgebildet hat.

Die Antwort auf diese Frage liegt in den so eben von uns vorgelegten statistischen Angaben über den Gebrauch von *Postquam, Ubi, Ut, Quoniam.* Wir sehen, wie diese Partikeln sämmtlich eine sehr überwiegende Neigung zum Gebrauch mit Haupttemporibus haben und der Gebrauch mit Nebentemporibus nur sehr spärlich bei ihnen vertreten ist. *Quoniam* temporale sogar wird nur mit Haupttemporibus verbunden. Innerhalb des Gebrauchs mit Nebentemporibus ist dann auch wieder noch die Verbindung mit den Imperfectis und Plusquamperfectis der Zuständlichkeit eine hervorstechende, so dass für die Structur mit den momentanen Handlungen der Vergangenheit, welche ja zunächst hauptsächlich das Gebiet und der Sitz der Conjunctiv-Construction sind, nur ein sehr kleiner Bestand von Beispielen übrig bleibt. Gerade bei derjenigen Gattung des Seins also, bei welcher der Eintritt der zeitlichen Relativität hauptsächlich Regel geworden ist, weil sie am meisten dazu qualificirt war, ist *Quom* von je her auch in der Zeit, wo noch die Zeitgebung bei allen Präteritis

absolut war, mehr in Anwendung gewesen. An und für sich waren auch die anderen Zeitpartikeln gewiss nicht unbefähigt mit diesen temporalen Seinsdarstellungen in Verbindung zu treten, und namentlich *Ut* scheint für *Quom* eine sehr hoffnungsvolle Concurrentin gewesen zu sein, allein *Quom* hat eben schliesslich diejenigen Structuren, welche vor allen anderen zur Annahme der zeitlichen Relativität und desshalb des Conjunctivs befähigt waren, allein an sich gezogen. Hierin liegt eine vielleicht nicht weiter aufzuklärende Willkür der Sprache. Eine vergleichende Uebersicht des Gebrauches von *Quom* in seiner Verbindung mit den Temporibus der Vergangenheit mit dem Gebrauch der anderen Zeitpartikeln wird uns das schon früh begründete Uebergewicht von *Quom* zeigen. Wir fassen hierbei nur die Idiome in's Auge, welche wirkliche Präterita darstellen, also z. B. nicht das logische oder das eine Wiederholung bezeichnende Perfect. Hiernach stellen sich die Zahlenverhältnisse so:

Plautus.			Terenz.		
		Postquam			
Perfect	96	101	Perfect	28	36
historisches Präsens .	5		historisches Präsens	8	
Imperfect	1	1	Imperfect	1	3
Plusquamperfect . .	—		Plusquamperfect .	2	
		Ubi			
Perfect	29	37	Perfect	24	36
historisches Präsens .	8		historisches Präsens	12	
Imperfect	3	4	Imperfect	1	4
Plusquamperfect . .	1		Plusquamperfect .	3	
		Ut			
Perfect	15	16	Perfect	2	2
historisches Präsens .	1		historisches Präsens	—	
Imperfect	4	8	Imperfect	1	2
Plusquamperfect . .	4		Plusquamperfect .	1	
		Quom			
Perfect (**Ak, Al, Am**) .	29	41	Perfect (**An, Ao, Ap**)	16	24
historisches Präsens .	12		historisches Präsens	8	
Imperf. (**As, At, Au, Av**)	28	31	Imperfect (**Aw**) . .	4	6
Plusquamperfect . .	3		Plusquamperfect . .	2	

Das Wichtigste in dieser Tabelle ist das Verhältniss, in welchem die Zahlen der historischen Haupttempora zu denen der Nebentempora stehen. Es zeigt sich in dieser Hinsicht, dass von *Postquam, Ubi, Ut* die letztere Partikel das für die Nebenzeiten günstigste Verhältniss bietet, bei Plautus stehen Haupt- und Nebenzeiten nach *Ut* zu einander wie 16 : 8. Bei Terenz ist *Ut* so selten, dass sich das mehr zufällige Verhältniss von 2 : 2 ergiebt. Bei *Quom* dagegen sind die Nebentempora in ein noch viel günstigeres Verhältniss gerückt; bei Plautus stehen hier die Haupt- zu den Nebenzeiten wie 41 : 31, bei Terenz wie 24 : 6. Jedenfalls sind die Plautinischen Zahlen hier die für die ganze Physiognomie des Gebrauches am meisten charakteristischen. Aus ihnen geht also hervor, warum *Quom* in späterer Zeit die den Conjunctiv hauptsächlich regierende Zeitpartikel geworden ist: nämlich weil *Quom* sich schon früher vorwiegend mit den Temporibus verband, welche die Zeit-Relativität anzunehmen befähigt sind.

Wir haben oben auszuführen gesucht, dass der Eintritt des Conjunctivs der Nebenzeiten nicht in irgend einer specifischen Bedeutung von *Quom* seinen Grund hat, wodurch gerade diese Partikel unter allen anderen Zeitconjunctionen für die ausschliessliche Verbindung mit jenem Modus prädestinirt gewesen wäre: der Hauptgrund des Conjunctivs liegt vielmehr in dem eigenthümlichen Verhältniss der Tempora des Vorder- und Nachsatzes selbst, welches sich zu einer zeitlichen Abhängigkeit und Unterordnung des Nebenfactums unter das Hauptfactum steigerte. Der merkwürdige Umstand, dass allein *Quom* an der Spitze solcher Zeitsätze, in denen dieses Verhältniss obwaltet, gefunden wird, ist von uns durch den Nachweis erklärt worden, dass auch schon in der indicativischen Periode dieser Sätze *Quom* das Uebergewicht erlangt hatte. Indessen darf hierbei nicht vergessen werden, dass die übrigen Zeitpartikeln eigentlich an sich mit *Quom* gleichberechtigt zur Verbindung mit den Nebentemporibus der momentanen Handlung waren. Diese Thatsache müssen wir uns durchaus gegenwärtig halten, um nicht *Quom* ein etwa in seiner zur Causalität hinneigenden Bedeutung begründetes Uebergewicht einzuräumen. Der thatsächliche Gebrauch der anderen Zeitconjunctionen beweist ihre Befähigung zu der gleichen syntaktischen Geltung mit *Quom* genugsam; wir dürfen nur folgende

Beispiele vergleichen: für *Postquam* Andr. 2, 1, 6 *qui postquam audierat non datum iri filio uxorem suo, Nunquam quoiquam nostrum verbum fecit.* Für *Ubi* Bacch. 685 *quid, ubi reddebas aurum, dixisti patri?* Phorm. 573 *quid illic tam diu Quaeso igitur commorabare, ubi id audiveras?* Für *Ut* Menaechm. 63 *nam rus ut ibat forte, ut multum pluverat, Ingressus fluvium ... is subduxit pedes.* Adelphoe 3, 3, 52 *nam ut numerabatur forte argentum, intervenit.* Diese Fälle stehen demjenigen Gebrauche nach *Quom*, aus welchem der Conjunctiv hervorgegangen ist, völlig gleich, z. B. Most. 1117 *loquere quoiusmodi reliqui, quom hinc abibam, filium?* Menaechm. 1062 *eripui, homines quom ferebant te sublimen quattuor.* Da also an und für sich diese anderen drei Zeitconjunctionen *Ubi, Postquam, Ut* dem *Quom* gleichstanden und da ferner der Conjunctiv nicht von einem für *Quom* allein eigenthümlichen Bedeutungs-Ingrediens (etwa dem causalen) herrührt, sondern aus dem Zeitverhältniss des Nebenereignisses zu dem Hauptereigniss entstanden ist, so würde es sehr wunderbar sein, wenn wir nicht wenigstens Anfänge und Spuren eines Conjunctiv-Gebrauches nach den anderen Zeitconjunctionen nachweisen könnten, da an und für sich offenbar die Präsumption statthaft ist, dass solche Keime und Ansätze existirt haben müssen, welche allerdings von der mehr und mehr zur Alleinherrschaft gelangten Verbindung mit *Quom* verdrängt und verdunkelt worden sind.

Ein ganz besonders glücklicher Zufall hat uns ein sehr charakteristisches Beispiel für *Ut* mit dem Conjunctivus Imperfecti erhalten und zwar bei Terenz, der doch, wie wir oben gesehen haben, sehr wahrscheinlicher Weise *Quom* mit dem Conjunctiv in directer Rede noch nicht kennt: auch hieraus sieht man wieder, eine wie mächtige Concurrentin *Ut* für *Quom* gewesen ist. Jene Stelle aus Terenz, welche unzweifelhaft zu den wichtigsten und interessantesten geschichtlichen Zeugnissen über Entwickelung der syntaktischen Gesetze des Latein gehört, ist Hecyr. 3, 3, 18 wo ohne Variante überliefert ist:

> mater consequitur: iam ut limen exirem, ad genua accidit
> lacrumans misera: miseritumst.

Man darf zunächst nicht daran zweifeln, dass *Ut* hier Zeitpartikel ist, und nicht etwa Final-Partikel oder Partikel für einen Objectivsatz. Es könnte vielleicht auf den ersten Blick

scheinen, als ob *ut limen exirem* hier als Absichtssatz zu *ad genua accidit*, oder als Objectssatz zu *lacrumans (= cum lacrumis orans)* stünde: allein das verträgt sich mit dem Sinn der Stelle nnd der ganzen Situation nicht. Pamphilus stürzt hinans: v. 16 *corripui ilico me inde lacrumans.* Myrrina will ihn znrückhalten, weil sie mit ihm sehr wichtige Dinge zu besprechen hat, nur nothgedrungen verweilt er: also kann hier *ut limen exirem* nicht heissen: *dass* ich die Schwelle verlassen möchte. Die Erklärer haben auch stets diese Stelle so anfgefasst, dass sie *ut* als Zeitpartikel ansahen, welches hier an einer in ihrer Art einzigen Stelle, ganz gegen die sonstige Gebrauchsweise von *Ut,* mit dem Conjnnctiv construirt sei. Gnyctus in seinem Commentar zu Terenz (Argentorati 1657) sagt: „ut limen exirem" id est tum quom limen exirem. Joh. Herbst in seiner dentschen Uebersetzung des Terenz giebt die Stelle: „die Mntter folgt mir nach: als ich die Schwelle Betreten will, wirft weinend sich die Arme Anf ihre Knie, ich fühlte Mitleid." Holtze, Synt .2, 186 hat diese Stelle ausführlicher besprochen. Er sagt darüber „difficilior est ad explicandum coniunctivus post temporis particnlam *ut* positus Hecyr. 3, 3, 18 *„ut limen exirem"*, quem Schmiederus ita explicare stndet, nt sic haec circumscribat: cum iam in eo essem ut limen exirem. Pnto ad analogiam vocabuli *quom* poetam etiam *ut* hoc loco imperfecto coninnctivi innxisse." Es ist also ansser Zweifel, dass *ut* hier temporale Bedeutung hat. Die Erklärung des Conjunctivs, welche Holtze giebt, nämlich, dass *Ut* hier nach der Analogie von *Quom* mit dem Conjnnctivus Imperfecti constrnirt sei, ist nicht annehmbar, da *Quom* eben bei Plautus den Conjunctiv bestimmt gar noch nicht hat, bei Terenz wahrscheinlich auch noch nicht, wenigstens ruht seine Beglanbigung bei diesem Dichter nur auf der einzigen Stelle Eunnch. prol. 22: *magistratus quom ibi adesset, occeptast agi,* wo wahrscheinlich *adsedit* für *adesset* zu schreiben ist. Aber zugegeben auch, dass der Conjnnctiv hier richtig sei, so konnte ein damals noch so vereinzelter Gebrauch nnmöglich eine Analogie begründen, welcher auch andere Zeitpartikeln, gegen die sonst ihnen eigenthümliche Construction, sich hätten nnterwerfen mögen. Vielmehr ist an dieser Stelle *ut* selbständig mit dem Conjnnctiv construirt nnd der Conjunctiv steht eben als Ansdruck der zeitlichen Subordination des Neben-Ereignisses unter das Hauptereigniss, weil an

dieser Stelle offenbar der Dichter die strenge Gleichzeitigkeit beider Handlungen hervorheben wollte. Es ist hier ganz ebenso, wie mit dem ersten nachweisbaren Beispiel der Structur nach *Quom* bei Ennius: Ann. 508 ed. Vahl. *Quomque caput caderet, carmen tuba sola peregit.* Es werden an beiden Stellen streng gleichzeitige Ereignisse erzählt, allein die Zeitgebung geschieht nicht für Haupt- und Nebenfactum in derselben Weise: denn das Erstere wird unmittelbar vom Standpunkt des Redenden aus bestimmt; das Nebenfactum mittelbar, indem es dem selbständig fixirten Hauptereigniss gleichzeitig gesetzt, seine Zeitlage-Bestimmung durch dieses erhält. Dadurch verliert es seine volle Objectivität und geht nun in den Bereich der subjectiven Darstellung, des Conjunctivs, über. So hätten wir also ein Beispiel dafür, wie in der frühesten Zeit des Relativ-Werdens der Nebentempora auch eine andere Conjunction als *Quom* sich mit dem äusseren Ausdruck dieser Relativität, dem Conjunctiv, verbinden konnte.

Indessen die Möglichkeit einer solchen Verbindung beschränkte sich nicht auf diese frühesten Anfangs-Zeiten, sondern es bestand vereinzelt und durch die anerkannte Structur von *Quom* verdunkelt jener Gebrauch fort, nach welchem da, wo die temporalen Bedingungen der Relativität vorhanden sind, auch nach anderen Conjunctionen der Conjunctiv eintritt, obschon gewöhnlich diese Conjunctionen nur mit Temporibus verbunden werden, welche der Unterordnung nicht fähig sind. Schon Hoffmann, Zeitpartikeln S. 39, der die Stelle aus Terenz nicht benutzt hat, hat ein Paar Stellen nachgewiesen, in denen *Posteaquam* mit dem Relativitäts-Conjunctiv verbunden ist. Die Ueberlieferung bietet diese Structur unzweifelhaft dar. Die meisten Herausgeber haben Anstoss daran genommen und die Partikel mit *Quom* vertauscht oder anders geändert, allein die Lesart der Handschriften ist durchaus richtig von Hoffmann geschützt. Die hier zunächst in Betracht kommende Stelle ist Cic. d. imp. Cn. Pompei 4, 9 *Mithridates —, qui posteaquam maximas aedificasset ornassetque classes exercitusque permagnos quibuscunque ex gentibus potuisset comparasset et se Bosporanis — bellum inferre simularet, usque in Hispaniam legatos et litteras misit* ... Hier haben die Herausgeber verschiedene Aenderungsvorschläge gemacht. Benecke will: *postea quom quam,* oder *postea quom,* was auch Madvig aufnimmt: Baiter *qui cum.* Andere haben die Ueberlieferung vertheidigt:

Znmpt, Lat. Gramm. § 507 b am Ende führt die Stelle ohne jeden Zweifel an der Richtigkeit der Lesart an, nnr mit dem Prädicat „merkwürdig"; eine auch nnr einigermaassen annehmbare Erklärung giebt er nicht. In besonders beachtenswerther und eingehender Weise hat Halm in seiner Ausgabe der Rede, Leipzig 1848 S. 100, diese Stelle bchandelt. Er folgt zunächst Reisig, welcher Vorles. S. 535 sagt: „Da bei *quom* in der nrsächlichen Bedentnng der Sprachgebrauch für den Conjunctiv sich festgesetzt hatte, so ging er auch auf andere Partikeln über, welche an sich gar nicht diese Bedentung führen, aber im Znsammenhange ein solches Verhältniss geben, dass eine Ursache zum Grunde gelegt wird, oder der Begriff von *quamvis*. So steht bei *posteaquam*, indem eine historische Sache erzählt wird, der Conjnnctiv bei Cic. de leg. Manil. 4 § 9 ... Diess ist gesagt, indem die Construction von *quom* vorschwebte." Halm führt diess näher dahin aus, dass er sagt: „vertas igitur, nachdem er doch erbaut hatte"; er scheint also concessive Bedentnng in *posteaquam* anznnehmen: allein dem widerspricht der Sinn des ganzen Satzes, denn im Nachsatz folgt kein dem Vordersatz inhaltlich entgegengesetzter Gedanke, sondern vielmehr eine denselben fortsetzende Schilderung von den weiteren Rüstnngen des Königs. Halm sncht den Gegensatz darin, dass der König, nachdem und obschon er bereits bei sich daheim so grosse Rüstungen gemacht, nun auch an entfernte Feinde des Römischen Volkes sich gewendet habe. Allein dieser Gegensatz würde allzu künstlich sein und liegt auch durch Nichts in den Worten ausgesprochen. Es ist also wohl jedenfalls die vorliegende Stelle ein Analogon zu der vorhin für *Ut* aus Terenz angeführten Hecyr. 3, 3, 18 *mater consequitur: iam ut limen exirem, ad genua accidit lacrumans misera.* Hier kann ausschliesslich nnr an Zeitbestimmnng gedacht werden: jede Annahme einer concessiven, adversativen, causalen Beziehung ist hier völlig unmöglich. Durch die Vergleichnng dieser Stelle wird also anch jener Fall bei Cicero geschützt vor Acnderungen und allzu künstlichen Interpretations-Versuchen.

Hoffmann hat a. a. O. noch eine Reihe anderer Stellen aus verschiedenen Schriftstellern znsammengestellt, in denen er die Verbindung der drei anderen Zeitconjunctionen *Postquam, Ubi* nnd *Ut* mit dem Conjunctiv in directer Rede anerkennen zu müssen glanbt. Als hinreichend sichere und zuverlässige Belege

dieses verschollenen Idioms dürfen aus dieser Sammlung noch folgende Beispiele gelten: auct. belli Africae 91, 4 nach *Postquam: postquam Juba ante portas diu multumque primo minis pro imperio egisset —, dein cum se parum proficere intellexisset, precibus orasset — —, tertio petit ab iis . . .* Ferner nach *Ubi* auct. belli Afr. 78, 4 wo im ersten Glied der Indicativus Perfecti, im zweiten der Conjunctivus Plnsqnamperfecti steht: *quod ubi coeptum est fieri et equis concitatis Juliani impetum fecissent, Pacidius suos equites in longitudinem exporrigere coepit.* Ferner nach *posteaquam* Vitrnv. 2, 9, 16 *posteaquam flamma circa illam materiam virgas comprehendisset, ad caelum sublata effecit opinionem uti videretur iam tota moles concidisse,* und Val. Maxim. V. 7 ext. 2 *postquam filium in cornu scribae humiliorem fortuna sua locum obtinentem conspexisset, non sustinuit infra se collocatum intueri.* Wenn Weisscnborn zn Liv. 22, 1, 2 diese Structur dadnrch erklären zn können glanbt, dass er sie derjenigen von *Quom* nachgebildet nennt, so ist anch ihm zu erwidern, dass diess eben der geschichtlichen Entwickelung widerspricht, in welcher der Conjnnctiv nach der Partikel *Ut,* welche in dieser Hinsicht *Postquam* völlig glcichsteht, schon sehr früh üblich ist, früher wahrscheinlich, wenigstens für die Sprache des gewöhnlichen Lebens, als der Conjunctiv nach *Quom.* Von den übrigen von Hoffmann a. a. O. beigebrachten Beispielen sind wohl die Meisten anf andere Idiome znrückznführen, namentlich anf den Conjunctivus Imperfecti der Freqnenz, so z. B. die Stelle p. Clnent. 64, 181 *posteaquam illa abducturam se filiam, mutaturam testamentum minaretur, mulieri crudelissimae servum - in quaestionem tulit.* Hier ist von den Heransgebern meist *postea cum* nach Lambinns' Vorgang geschrieben worden. Ebenso wohl Tacit. histor. 2, 40 *Titianus et Proculus, ubi consiliis vincerentur, ad ius imperii transibant* und ähnlich wird auch Liv. 22, 1, 2 *postquam — viderent* zu erklären sein. Es ist derselbe Fall wie Livins 8, 8, 9 *ubi his ordinibus exercitus instructus esset, hastati omnium primi pugnam inibant.* Andere Fälle, wo scheinbar der Conjunctiv von der Zeitconjunction abhängig ist, sind als indirecte Rede zu erklären, denn der Einfluss derselben auf Nebensätze erstreckt sich sehr weit z. B. Cic. ad fam. 2, 19, 1 *posteaquam mihi nihil . . . de adventu tuo scriberetur, verebar . . .* An anderen Stellen ist die Lesart nicht sicher, wie Cic. p. Deiot.

13, 36 *Antiochus Magnus [cum] posteaquam a L. Scipione devictus Tauro tenus regnare iussus esset omnemque hanc Asiam — amisisset, dicere est solitus,* wo *cum* nur in geringeren Handschriften steht und vielleicht Interpolation ist, entsprungen aus der Absicht, die ungewöhnliche Structur von *posteaquam* mit dem Conjnnctiv mit der gewöhnlichen zu vertanschen. Am ehesten dürfte noch eine Stelle ans Livius als Zeugniss des von *postquam* abhängigen Conjunctiv hierher gezogen werden Liv. 4, 13, 10 *quae postquam sunt audita et undique primores patrum et prioris anni consules increparent, -- tum Quinctius consules immerito increpari ait ...* An dieser Stelle ist die Aendernng *increpare* (statt *increparent*) mit Streichung von *et* vor *undique* ebenso unbereehtigt, wie die Erklärung von Wex zn Tac. Agr. 33 „est enim illnd: his auditis qnnm increparent primores."

§ 14.

Erklärung der scheinbaren Unregelmässigkeiten des Modusgebrauches nach Quom temporale im classischen Latein aus dem Princip der zeitlichen Relativität.

Wir haben in dem znletzt Dargelegten eine Reihe von Einwendungen zn erledigen gesucht, welche sich derjenigen Behauptung, wonach der Conjunctiv nach *Quom* temporale mit der Relativität der Nebentempora znsammenhängt, entgegenstellen. Es bleibt nun weiter noch eine Frage zur näheren Betrachtung übrig, nämlich die, wic sich nun wohl das entwickelte, fertige Idiom des Conjunctivs der Nebenpräterita nach *Quom* dieser Auffassung gegenüber verhält. Wir haben schon früher gesehen, dass das fertige Idiom der classischen Epoche des Latein auf den ersten Anblick eine gewisse Unbeständigkeit in seiner Anwendnng zeigt nnd ohne feste Regel und Gesetz bald eintritt, wo man es nicht erwartete, bald nicht eintritt, wo man es erwartete. Diese Inconseqnenz hat schon Zumpt zu der charakteristischen Aeusserung veranlasst: Latein. Gramm. § 579 Anm.: „es finden sich freilich bei dem häufigen Gebrauch dieser

Digitized by Google

Conjunction manche Stellen, welche der hier aufgestellten Regel zu widersprechen scheinen oder wirklich widersprechen, denn in der That hat die Lateinische Sprache eine Art Vorliebe für die Verbindung von quom mit dem Conjunctiv, namentlich mit dem Conjunctiv Imperfecti". Fabian, de Quum particula Königsb. 1844 p. 1 sagt: „adeo enim varia ac mutabilis et vis huius particulae est et constructio, ut speciem quandam veri prae se ferre videatur sententia eorum, qui nullo discrimine indicativum et conjunctivum huic particulae adiungi posse statuerunt." Die gewöhnliche Regel, dass *Quom* temporale mit dem Indicativ der Haupt- und Conjunctiv der Nebenzeiten construirt werde, ist so oft durchbrochen, dass jene Klage nur allzu berechtigt erscheint. Es ist namentlich eines der nebenzeitlichen Idiome, das jeder Regel spottet, nämlich der Fall, wo im temporalen Vordersatz ein Factum von dauernder Verwirklichung, ein zuständliches Sein, ausgedrückt ist. Hier wechseln Conjunctiv und Indicativ so seltsam, dass die Aufstellung eines Gesetzes fast unmöglich erscheint. So heisst es bei Tibull. 1, 10, 19 *tum melius tenuere fidem, quom paupere cultu Stabat in exigua ligneus aede deus* und ib. V. 7 *nec bella fuerunt, Faginus adstabat quom scyphus ante dapes.* Cic. p. Planc. 18, 45 *in eo genere fuimus ipsi, quom ambitionis nostrae tempora flagitabant.* Dagegen wird das dauernde Sein auch im Conjunctiv ausgedrückt: Cic. nat. deor. 1, 21 § 59 *Zenonem, quom Athenis essem, audiebam frequenter.* Hier pflegen die neueren Grammatiker zu der Einmischung der Causalbeziehung ihre Zuflucht zu nehmen, obschon eine solche Annahme sehr gezwungen ist. Krüger Lat. Gr. § 626 Anm. sagt: „Der Aufenthalt des Cotta zu Athen lässt sich hier auch als ein Grund für denselben denken, den Zeno zu hören." Ganz ähnlich Fabian a. a. O. II. p. 7. Ferner Nepos Milt. 1, 1 *Miltiades .. quom .. gloria maxume floreret eaque esset aetate ut . . ., accidit ut Athenienses .. colonos mittere vellent.* Es fragt sich nun für uns, ob nach der von uns oben aufgestellten Erklärung, dass der Grund des Conjunctivs in der relativen Zeitbeschaffenheit des Vordersatzes gegenüber dem Nachsatz liege, diese scheinbaren Unregelmässigkeiten sich auf Ordnung und Regel zurückführen lassen möchten. Es wird hierfür zunächst nöthig sein, das Wesen der Relativität noch etwas näher zu bestimmen.

Durch die zeitliche Relativität wird die Zeitlage des Nebenfactums vermittelst der festen, vom Standpunkt des Redenden aus angesetzten Zeitlage des Hauptereignisses gegeben. Nun kann aber das Hauptfactum sowohl als das Nebenfactum von einer doppelten Tempus-Beschaffenheit sein, nämlich entweder sind sie dauernde, zuständliche Ereignisse, die demnach nicht auf einen Zeitpunkt beschränkt sind, sondern einen Zeitraum einnehmen, oder aber sie sind momentane Ereignisse, welche in dem Zeitpnnkt ihres Eintretens aufgefasst werden. Diese Unterscheidung ist von sehr grosser Bedeutung für den Eintritt der Relativität des Nebenereignisses. Es ergiebt sich nämlich aus der Möglichkeit jener doppelten Beschaffenheit des Neben- und Haupttempus eine vierfache Grundform der Verbindung, in welcher Neben- und Hauptfactum in Rücksicht auf ihre Zeitqualität auf einander bezogen werden können. Nämlich entweder erstens sind in Vorder- sowohl als Nachsatz dauernde Ereignisse dargestellt, oder zweitens es ist im Vordersatz eine dauernde Handlung, im Nachsatz dagegen eine momentane Handlung ausgesagt, oder drittens im Vordersatz steht ein momentanes Ereigniss, im Nachsatz ein dauerndes, oder viertens im Vordersatz sowohl als im Nachsatze ist ein momentanes Ereigniss ausgesagt. Wir haben nunmehr zu untersuchen, wie sich in diesen vier verschiedenen Verbindungsformen die zeitliche Relativität des Vordersatzes gegenüber dem Nachsatze darstellt nnd wie in dem thatsächlichen Sprachgebranche der classischen Zeit sich der Eintritt des Conjunctivs zn jenen verschiedenen Grundformen der Verbindung von momentanen und dauernden Ereignissen verhält. Unserer oben gegebenen Erklärung gemäss müsste der Conjunctiv immer gerade denjenigen Verbindungsformen eigen sein, in welchen das Nebencreigniss dem Hanptereigniss gegenüber sich zeitlich relativ darstellt.

Wir wollen nun diese vier Verbindungsformen einzeln in Rücksicht auf ihre Befähigung zu relativer Zeitgebnng und den daraus entspringenden Modus-Gebranch kennen lernen. Die erste Form zeigt uns eine danernde Handlung im Vordersatz und danernde im Nachsatz. Die Relativität der Nebenhandlnng ist hier keine nothwendige Consequenz des Begriffsverhältnisses. Beide Handlungen sind Zeiträume und laufen neben einander hin. Man könnte wohl den Einen zeitlich durch den anderen bestimmen,

aber das Verhältniss der Gleichstellung ist hier natürlicher. Das Ereigniss des Nebensatzes als zuständliches Sein ist auch mehr qualificirt zu zeitlicher Selbständigkeit als Abhängigkeit. In dieser Gattung der Verbindung ist also der Nichteintritt der Relativität das Gewöhnlichere und das Regelmässige, da die zeitliche Bestimmung eines Zeitraums durch einen Zeitraum eine dem Bewusstsein nicht naheliegende und geläufige Vorstellungsweise ist. Der Ausdruck dieser Verbindungsform ist nun der Indicativus Imperfecti oder Plusquamperfecti im Vorder- und Nachsatz. Sall. orat. Philipp. 6 *equidem quom Etruriam conjurare . . . rempublicam lacerari videbam, maturandum putabam.* Cic. fam. 9, 16, 7 *quom rem habebas, quaesticulus te faciebat attentiorem.* Cic. Orat. 13 § 41 *quom a nostro Catone laudabar, vel reprehendi me a ceteris facile patiebar.* Cic. Tusc. 5, 20, 57 *Dionysius tyrannus ne tum quidem, quom omnia se posse censebat, quae concupierat consequebatur.* Liv. 36, 5, 1 *haec quom agebantur, comitiorum appetebat dies.* Cic. Acad. 1, 3, 11 *philosophiae praecepta renovabam, quom licebat, legendo.* Auch das Plusquamperf. Indicativi steht unter diesen Bedingungen Cic. Verr. 5, 10, 27 *cum autem ver esse coeperat, cuius initium iste non a Favonio neque ab aliquo astro notabat, sed quom rosam viderat, tum incipere ver arbitrabatur, dabat se labori atque itineribus.* Cic. Verr. 5. 11, 27 *quom ad aliquod oppidum venerat, eadem lectica usque in cubiculum deferebatur.* Hier sind also in Vorder- und Nachsatz absolute Zeiten gesetzt. Allein die Relativität des Neben-Ereignisses ist in dieser Verbindungsform auch nicht völlig ausgeschlossen. Es ist zwar etwas nicht geläufiges, aber auch nicht etwas undenkbares, einen Zeitraum durch einen Zeitraum zeitlich zu bestimmen. Daher findet sich der Conjunctiv auch in dieser Form z. B. Cic. nat. deor. 1, 21, 59 *Zenonem . . ., quom Athenis essem, audiebam frequenter.* Cic. Tusc. 2, 14, 34 *pueri verberibus accipiuntur . . . nonnunquam etiam, ut, quom ibi essem, audiebam, ad necem.* Man braucht also nicht mit Krüger § 626 und Fabian II p. 7 an eine Causal-Beziehung in diesen Beispielen zu denken. Cic. fam. 8, 1, 2 *Marcellus . . . eos sermones expressit, qui de eo tum fuerant, quom nos Romae essemus*; für diesen Fall gesteht auch Fabian II p. 12 die Unmöglichkeit zu, eine causale Beziehung als Grund des Conjunctiv anzunehmen, er führt ihn daher mit Zumpt § 579 Anm. auf eine „Vorliebe“ der Römer für den Conjunctiv in diesen

Nebensätzen zurück. Ferner: Liv. 6, 3, 1 *quom in ea parte, in qua . . . Camillus erat, ea fortuna esset, aliam in partem terror ingens ingruerat.* Es ist freilich jedenfalls einzuräumen, dass causale sowohl als adversative Beziehungen sich der temporalen Auffassung besonders da gern und leicht beimischen, wo der Vordersatz ein zuständliches Sein ausdrückt, da Neben-Umstände in zuständlicher Form auch leicht den Charakter von Wesens- oder Verwirklichungsbedingungen für das Haupt-Ereigniss annehmen. Auf diese Weise sind zu erklären Fälle wie Cic. Verr. 3, 41, 94 *antea quom equester ordo iudicaret, improbi magistratus in provinciis inserviebant publicanis.*

Wir kommen nun zu der zweiten Verbindungsform, in welcher der Vordersatz ein dauerndes zeiträumliches Ereigniss, der Nachsatz ein momentan aufgefasstes Factum bezeichnet. Es fragt sich nun zunächst, ob ein Zeitraum durch einen Zeitpunkt bestimmt werden kann. Wir müssen auch hier die Möglichkeit dieser Bestimmung zugeben, dürfen ihr aber eine innere Nothwendigkeit nicht beilegen. Wenn man sich einen Zeitpunkt fixirt denkt, so kann man einen auf ihn bezogenen Zeitraum, oder bildlich und anschaulicher, eine Zeitlinie durch ihn bestimmt denken, wenn man diese an ihm als ihrem Mittelpunkt gleichsam haftend denkt. Indess ist diese Vorstellung nichts Nothwendiges und auch hier ist das Relativwerden des Nebenereignisses etwas bald Eintretendes, bald Nicht-Eintretendes; wir finden daher neben dem Hauptsatz im Perfect den Nebensatz bald im Indicativ bald im Conjunctiv der Nebenzeiten. Ein Unterschied scheint sich indessen angeben zu lassen, nämlich: wenn das Ereigniss des Hauptsatzes im Perfect seinem Wesen nach mehr ein dauernder Zustand ist, also ein wirkliches Perfect, so steht der Nebensatz im Indicativ; ist es dagegen ein momentanes Factum, also das Perfect aoristisch, so steht meistens der Conjunctiv, denn dann lässt das Nebenereigniss sich dem Hauptereigniss besser zeitlich unterordnen. Die Beispiele bestätigen diese Unterscheidung. Tibull. 1, 10, 19 *tum melius tenuere fidem, quom paupere cultu Stabat in exigua ligneus aede deus.* Hier ist *tenuere fidem* zwar zusammenfassend und als vollendetes Factum erzählend dargestellt, allein seinem Wesen nach bezeichnet es doch eine länger dauernde Zeitfrist. Ebenso Cic. Philipp. 13, 20, 47 *qui quasi cornua duo tenuerunt Caesaris tum, quom illae*

vere partes vocabantur. Cic. p. Planc. 18, 45 *in isto genere fuimus ipsi, quom ambitionis nostrae tempora postulabant.* Cic. de Or. 1, 37, 157 *referta quondam Italia Pythagoreorum fuit tum, quom erat in hac gente magna illa Graecia.* Cic. p. Mur. 3, 6 *tum quom respublica vim et severitatem desiderabat, vici naturam et tam vehemens fui, quam cogebar.* Cic. p. Flacco 7 § 17 *quod si haec Athenis tum, quom illae . . . enitebant, accidere solita sunt.* Cic. p. Snlla 17, 49 *an vero, quom honos agebatur familiae vestrae amplissimus . . ., succensuit pater tuus, quom Sullam et defenderent et laudarent,* wo das erste Imperfect *agebatur* temporal, das zweite im Conjunctiv nach *Quom* cansal und subjectiv ist. Cic. Phil. 2, 44, 114 *qui tum rex fuit, quom Romae esse licebat.*

In anderen ebenfalls zahlreichen Beispielen ist der Conjnnctiv im Zeitsatz gewählt, während im Hauptsatze ein momentanes Factum steht; hier ist das Nebenereigniss zeit-unselbständig geworden. Dahin gehören folgende Fälle Nepos Milt. 1, 1 *Miltiades . . . quom . . . gloria maiorum et sua modestia unus omnium maxume floreret eaque esset aetate ut non iam solum de eo bene sperare . . . cives possent . . ., accidit ut Athenienses Chersonnesum colonos vellent mittere.* Cimon. 3, 1 *quibus rebus quom unus in civitate maxume floreret, incidit in eandem invidiam.* Chabrias 2, 1 *Chabrias quom dux Atheniensium esset, multa in Europa bella administravit.* Caes. bell. Gall. 1, 22, 1 *quom summus mons a Labieno teneretur, Considius equo admisso ad eum venit.* Ebenso ist wohl zn fassen Liv. 6, 1, 6 *quom civitas in opere ac labore adsiduo reficiendae urbis teneretur, interim Q. Fabio . . . dicta dies est.* Ebenso Caes. bell. Gall. 2, 2, 2 *ipse quom primum pabuli copia esse inciperet, ad exercitum venit.* Cic. de Or. 2, 13, 56 *(Thucydides) hos libros tum scripsisse dicitur, quom expulsus esset.* In manchen Fällen kommt zn der Temporal-Beziehung noch Cansal- oder Adversativ-Bezichung hinzn, und dann steht natürlich immer der Conjunctiv. Cic. in Verr. 5, 4, 8 *tum quom fugitivorum bello Italia arderet, Norbanus in summo otio fuit.* Cic. Philipp. 3, 2, 3 *Caesar adolescens . . ., quom maxume furor arderet Antonii quomque eius a Brundisio reditus timeretur . . ., firmissimum exercitum comparavit.* Liv. 34, 39, 7 *quanto enim facilius abire fuit, quom procul abessemus?* Cic. p. Mnr. 3, 8 *neque enim si tum, quom peteres consulatum, adfui, nunc, quom Murenam ipsum petas, adiutor . . . esse debeo.*

Digitized by Google

Wir kommen nun drittens zu derjenigen Verbindungsform von Vorder- und Nachsatz, in welcher der Vordersatz das momentane, der Nachsatz das dauernde Ereigniss enthält. Es ist hier sogleich klar, dass eine Relativität des Nebenereignisses nicht stattfinden könne, denn es kann ein Zeitpunkt (als welcher der Zeitsatz hier sich darstellt) nicht in seiner Zeitlage durch einen Zeitraum bestimmt werden, da er innerhalb desselben hin und her schwanken würde. Eine solche Form der Zeitbestimmung ist undenkbar. In dieser Verbindungsform kann also Relativität des Prädicats im Temporalsatz nicht eintreten und daher tritt auch hier der Conjunctiv der Nebenzeiten niemals ein, sondern das Ereigniss des Nebensatzes steht immer im aoristischen Perfect; z. B. Caes. b. Gall. 6, 12, 1 *quom Caesar in Galliam venit, alterius factionis principes erant Haedui, alterius Sequani.* Gerade diese Fälle sind ein recht schlagender Beweis für die Richtigkeit unserer Herleitung des Conjunctiv aus der Relativität der Zeit des Nebensatzes, da in dieser Verbindung, wo die Relativität dem Princip nach ausgeschlossen ist, auch im thatsächlichen Gebrauche sich keine Conjunctivi finden. So heisst es immer indicativisch: Sall. Cat. 51, 32 *quom Sulla Damasippum ingulari iussit, quis non eius factum laudabat?* Liv. 34, 16, 6 *quom Tarraconem venit, iam omnis — Hispania perdomita erat.* Liv. 23, 49, 5 *quom hi commeatus venerunt, Iliturgi oppidum — oppugnabatur.* Liv. 2,51,1 *quom haec accepta clades est, iam C. Horatius et T. Menenius consules erant.* (Hainebach, de part. Quum, Giessener Gymn. Progr. 1867 p. 14).

Endlich bleibt uns noch der vierte Fall der Verbindung von Vorder- und Nachsatz zu betrachten übrig, dessen Charakter darin besteht, dass er im Temporal- und Hauptsatz momentane Ereignisse ausdrückt. Hier ist also ein Zeitpunkt durch einen Zeitpunkt zu bestimmen, und diess ist das eigentliche Gebiet der Relativität der Nebenzeiten. Das momentane Ereigniss des Nebensatzes nimmt sehr leicht den Charakter eines zeitlich untergeordneten Nebenumstandes an, und während das Hauptereigniss in seiner Zeit unmittelbar vom Standpunkt des Redenden fixirt wird, lehnt sich das Nebenfactum zeitlich an das Hauptfactum an. In diesen Fällen, wo die Relativität das natürliche und nächstliegende Verhältniss ist, tritt denn nun auch regelmässig der Conjunctiv ein. Es sind diess diejenigen Structuren, welche nach der gewöhnlichen Auffassungsweise ein wahres Kreuz der

Grammatiker sind, da sie sich der causalen Auffassung gar nicht fügen und nur durch eine der Tortur ähnliche Interpretation auf eine causale oder adversative Beziehung zurückgeführt werden können. Dieses Idiom ist das häufigste unter den vier angeführten: Nep. Agesil. 8, 6 *Agesilaus quom ex Aegypto reverteretur . . ., venissetque in portum qui Menelai vocatur, in morbum implicitus decessit.* Nepos de Reg. 3, 2 *ex his Antigonus in proelio, quom adversus Seleucum et Lysimachum dimicaret, occisus est.* Cic. ad Q. f. 3, 1, 17 *quom iam epistolam complicarem, tabellarii a vobis venerunt.* Hier ist das Nebenereigniss vollständig zeitlich relativ geworden. Plautus braucht allerdings in dieser Verbindung noch die absolute Zeitgebung für das Nebenereigniss, z. B. *posticulum hoc recepit, quom aedes vendidit*; Nonius 384, 12 citirt diesen Vers in der später üblichen Form *posticulum hoc recepit, quom aedes venderet.*

Wir haben vermöge dieser Prüfung gesehen, dass Relativität der Nebenzeiten und Eintritt des Conjunctivs auf das Engste zusammenhängen und dass die scheinbare Unregelmässigkeit der späteren Sprache in der Anwendung des Conjunctivs und Indicativs sich mittelst dieses Erklärungsprincips auf innere Gesetze zurückführen lässt. In allen einzelnen Structuren und Fällen wird bei genauerer Prüfung sich immer dieses Grundgesetz als das wahrscheinlichste Mittel der Erklärung bewähren. So z. B. ist es leicht verständlich, dass wenn der Hauptsatz nur einen Zeitbegriff giebt, der im Nebensatz näher bestimmt werden soll, dieser letztere den Indicativ hat, da alsdann für den Zeitsatz eigene Zeitlage erforderlich ist, weil der Hauptsatz ein bestimmtes Ereigniss gar nicht bietet, an welches sich der Nebensatz anlehnen könnte. Ein sehr schönes Beispiel hierfür ist Cic. de Invent. 1, 2, 2 *fuit quoddam tempus, quom in agris homines . . . vagabantur et sibi victu fero vitam propagabant, nec ratione quidquam . . . administrabant, nondum . . . ratio colebatur, nemo nuptias viderat legitimas, non certos quisquam inspexerat liberos, non, ius . . quid utilitatis haberet, acceperat.* Hier sind die Imperfecta und Plusquamperfecta von absoluter Zeitgebung. Liv. 7, 32, 13 *fuit quom hoc dici poterat.* Cic. pro Lig. 7, 20 *atque ille eo tempore paruit, quom parere necesse erat.* Allerdings kommt in diesen Fällen auch der Conjunctiv vor; derselbe ist aber mitunter ein unabhängiger Conjunctiv, welcher eine Ungewissheit des Redenden aus-

drückt; Varro r. r. III, 1 *quod fuit tempus quom rura colerent homines neque urbem haberent.* Ebenso ist wohl aufzufassen Cic. de Or. 1, 1, 1 *ac fuit, quom mihi quoque initium requiescendi . . . concessum arbitrarer.* Caes. b. Gall. 6, 24, 1 *ac fuit antea tempus, quom Germanos Galli virtute superarent, ultro bella inferrent, propter hominum multitudinem . . . colonias mitterent.* Indess in sehr seltenen Fällen kann wohl auch in dieser Structur eine zeitliche Subordination unter die Zeit des Hauptsatzes angewendet sein, z. B. Cic. fam. 3, 8, 10 *haec scripsi postridie eius diei, quom castra haberem Mopsuhestiae.*

Auf dem Wechsel absoluter und relativer Zeitgebung in den Nebenpräteritis beruhen auch Indicativ und Conjunctiv in manchen Beispielen, wo zwei Vordersätze einem Nachsatz voranfgehen und zwar mit verschiedenen Modi, z. B. Cic. de Or. 2, 67, 272 *quom Africanus censor tribu movebat eum centurionem, qui in Paulli pugna non affuerat, cum ille se custodiae caussa diceret in castris remansisse quaereretque, cur ab eo notaretur: non amo, inquit, nimium diligentes.* Aehnlich de Or. 2, 70, 282. Bisweilen ist der Wechsel anffallend, z. B. Cic. de leg. agr. 2, 24, 64 *tum quom haberet haec respublica Luscinos Calatinos Acidinos, homines . . . honoribus . . . ornatos, et tum quom erant Catones Phili Laelii, quorum sapientiam temperantiamque . . . perspexeratis, tamen huiuscemodi res commissa nemini est.* Hier ist im letzteren Gliede die absolute Zeitbestimmung gewählt, weil die letztgenannten Männer noch fast an die eigene Zeit des Redenden heranreichten. In anderen Fällen ist *Quom* nicht eigentlich Temporalpartikel, sondern inhaltangebend, indem es den Begriff des Hauptfactum reproducirt und näher bestimmt: hier tritt auch natürlich keine relative Zeitgebung ein; z. B. Cic. Off. 3, 10, 40 *quom Collatino Brutus imperium abrogabat, poterat videri facere iniuste.* Nach dieser Analogie ist der Indicativ in der viel besprochenen Stelle aufzufassen: Cic. de fin. 2, 19, 61 *num P. Decius, quom se devoveret et equo admisso in mediam aciem irruebat, aliquid de voluptatibus suis cogitabat?*

Wir haben bis jetzt in der voranstehenden Untersuchung das Bestehen einer Thatsache zu erweisen gesucht, einer Thatsache, die darin besteht, dass der Conjunctiv der Nebenzeiten nach *Quom* regelmässig dann eintritt, wenn das Ereigniss des Temporalsatzes sich demjenigen des Hauptsatzes zeitlich subordinirt.

Der Beweis dieser Thatsache beruht besonders darauf, dass wir im älteren Latein die Zeitsätze noch weit überwiegend mit absoluter Zeitgebung ausgestattet finden, und dass der Conjunctiv bei seinem ersten Eintreten sich innerhalb gerade derjenigen Structuren zeigt, welche eine relative Zeitgebung im strengeren Begriff des Wortes anzunehmen befähigt sind. Die Fortbewegung nach dem Conjunctiv fällt innerhalb des Gebiets derjenigen Zeitdarstellungen, welche mehr und mehr das Moment der Abhängigkeit von der Zeit eines anderen Ereignisses an sich entwickeln. Vermöge dieser Thatsache erklärt sich auch das sonst fast unerklärbare Vorkommen des Conjunctivs auch nach anderen Zeitpartikeln schon in frühester Zeit, wo durch *Quom* mit dem Conjunctiv noch keine Analogie ausgebildet sein konnte, ferner giebt uns diese Thatsache Aufschluss über das regelmässige und unregelmässige Auftreten des Conjunctivs oder Indicativs in gewissen Zeitsatz-Gattungen der classischen Latinität. Wir werden also diese Thatsache als eine wohl immerhin gegründete betrachten dürfen; es kann kein Zufall sein, dass der Conjunctiv mit der Relativität in dieser Consequenz vereinigt auftritt.

Mit dieser Feststellung des Sachverhaltes ist nun aber freilich noch keine Erklärung desselben gegeben; noch bleibt die Frage offen: warum das Relativ-Werden der Nebenereignisse ihre Darstellung im Conjunctiv hervorbrachte. Die Antwort auf diese Frage darf wohl keineswegs eine weit hergeholte sein, sie wird vor allem von dem Wesen des Conjunctivs und dem der relativen Zeitgebung auszugehen haben. Zu einer streng objectiven Darstellung der Ereignisse gehört offenbar auch ihre selbständige Zeitgebung. Die Denkform der Zeit ist ein Grundbedingniss für die Vorstellung der Existenz eines Seienden. Ist nun ein Nebenumstand nicht allein inhaltlich auf ein Haupt-Ereigniss bezogen, sondern auch in der Art, dass sein Eintreten in der Zeit abhängig ist von einem anderen, seinerseits fixirten Ereigniss, so fehlt jenem Neben-Ereigniss ein Attribut der vollen Objectivität: die Vorstellung des Redenden hat einen wesentlichen Antheil an seiner Darstellungsform; es ist dem Gebiet der realen Wirklichkeit entrückt und tritt in den Modus, der das mögliche vorgestellte Sein ausdrückt, den Conjunctiv. Der Conjunctiv ist in diesem Idiom zu der speculativsten und reifsten Entwickelungsform gelangt, deren er fähig ist, er tritt als Modus des Nicht-

wirklichen als solchen auf. Man könnte wohl sagen, der Conjunctiv stehe hier als Modus der Vorstellung, da die relative Zeitgebung einen bedeutsamen Antheil des Subjects an der Darstellung des Ausgesagten nöthig macht; allein richtiger wird es sein, wenn man hier den Conjunctiv als Modus des Nicht-Seienden, des Nicht-Wirklichen, auffasst. Die Begriffe der Modi, die in ihren Anfängen ja gewiss mehr oder weniger auf Rückwirkungen des sinnlichen Wahrnehmens und Empfindens beruhen, verfeinern und entwickeln sich im Verlauf der alten Sprachen mehr und mehr zu Formen des Denkens, welche die Unterschiede des Seienden, das ontologische Verhalten der Dinge, abspiegeln, dem Subject nicht durch Reflexion bewusst, aber doch klar und mächtig in seiner Seele wirkend.

Beilagen.

Das beigefügte Sternchen (*) bezeichnet fälschlich angenommene oder zweifelhafte Beispiele der Structur von Quom.

Aa.

Plautus 48.

Amph. 865 huc autem quom extemplo adventum adporto, ilico Amphitruo fio.
quo extemplo *B, Pall.*

Epid. 1, 2, 44 novi ego nostros. mihi dolet, quom ego vapulo.

Rud. 71 vehemens sum exoriens, quom occido vehementior.

Rud. 972 quos quom capio, si quidem cepi, mei sunt . . .

Rud. 1290 quom mentionem
fieri audio unquam viduli, quasi palo pectus tundor.

Trin. 103 haec quom audio iu te dici, discrucior miser.
dici discrucior *Ritschl, Kampmann: de 'Ab' praepositione p.* 19
dicis excrucior *B* dicis excrutior *CD.*

Trin. 290 lacrumas mi haec, quom video, eliciunt
mi haec *Ritschl* haec mihi *Codd, Brix* quom *A* quon *B* cum *rell.*

Poen. 4, 2, 20 haec quom hic video fieri, crucior.

Truc. 2, 7 15 haec quom video fieri, subfuror, subpilo, de [praeda] praedam capio.
cum *BCD* fieri *Z* si fieri *BCD* suppilo *Z*, *Nonius p.* 12, 30.
sopplicio *B* supplicio *C* [praeda] *Z*, *Nonius.*

Asin. 200 quom a pistore panem petimus, vinum ex oenopolio, si aes habent dant mercem.

Pseud. 683 stulti haud scimus frustra ut simus, quom quid cupienter dari Petimus nobis
frustra ut scimus *BCD, em. von Camerarius* cum *Codd.*
quod *für* quid *Codd. em. von Lipsius.*

Truc. 1, 2, 88 hoc nobis vitium maxumumst: quom amamus tum perimus.
cum *für* quom *ABCD.*

Asin. 495 lupus est homo homini, non homo, quom qualis sit non novit.

Asin. 900 nunc amo quia nou adest : :
quid, quom adest? : : perisse cupio.

Aulul. 2, 4, 23 quin quom it dormitum follem, obstringit ob gulam.
cum *B*.

Aulul. 2, 4, 29 aquam hercle plorat, quom lavat, profuudere.
plorat hercle cum *B, richtig in J, Pall.*

Capt. 73 amator, talos quom iacit, scortum invocat.

Capt. 80 quasi quom caletur cochleae in occulto iacent
vgl. Truc. 1, 1, 46.

Curc. 21 nunquam ullum verbum muttit: quom aperitur, tacet.

Epid. 2, 1, 1 plerique [omnes] homines quos, quom nil refert, pudet,
ubi pudeudum est
ibi eos deserit pudor, quom usust, ut pudeat. is adeo tu es.
[omnes] *Hermann El. doct. metr. p.* 315. *Zwei Senare nimmt Kiessling an Rhein. Mus. Bd.* 24 *p.* 120 plerique homones, qnos qnom nil refert pudet, Quom usust ut pudeat, ibi eos deserit pudor.

Menaechm. 759 uam rés plurumas pessumas quom adveuit fert (aetas).
quom *Bb*, *F*. quam *Ba* cum *rell.*

Merc. 295 senex quom extemplo iam nec seutit nec sapit,
aiunt solere eum rusum repuerascere.
qm̃ *B* cum *rell.* extemplo est iam *Codd. emendirt von Ritschl*

Merc. 550 adulesceus quom seis, tum quomst sanguis iuteger
quom scis *A* cum sis *rell.* tum quom est *A* tum cum (tecum cum *B*) est *rell.*

Merc. 956 tam propitiam reddam, quam qnom propitiast Juno Jovi.
cum *Codd. nur in B vier Buchstaben ausradirt.*

Most. 766 immo edepol vero, quom usquequaque umbrast, tameu . . .
cum *CDZ*

Mil. 2 quam solis radii esse olim, quom sudumst, solent
quom *BE* cum *rell.*

Mil. 647 et meam partem itidem tacere quom alienast oratio.
taceret *BCD* tacere *FZ*

Mostell. 129 ad légionem quom itur, 'Adminiculum eis danunt tum
quom itur *F*, *Codd. Pyladis*, *Ritschl* comita *B mit übergeschriebenem* tum comita *C* cõita *D* cũ itum *Z* quom itaut *Camerarius*, *Bothe.*

Poenul. 1, 2, 143 tam tranquillam . . .
qnam mare olimst quom ibi alcedo pullos educit suos.
alcedo *Prisc.* VI. *p.* 683 alcyo *AB* alycio *C*

Pseud. 1114 metuo quom hic uou adest, ne metuam quom adsiet.
qum hic *B* cum hic *rell.* ne quom adsiet metuam *BCD* (*doch CD* cum)

Pseud. 747 quid, quom manufesto teuetur?:: anguillast: elabitur.
cum *Codd.*

Stich. 116 ubi facillume spectatur mulier, quae ingeniost bono?::
quoi male faciundist potestas, quom, ne id faciat, temperat.
quoi *B* cui *A*, *rell.* cum *Acidalius.* quom ne *Ritschl.*
quae ne *Codd mit A* id faciat *A* faciat id *rell.*

Triu. 523 primum omuium olim terra quom proscinditur
cum *Codd. fehlt in A.*

Trin. 529 post id frumenti quom alibi messis maxumast
quom *A*, *Camerarius* quo *BC* quando *Z* maximast *Z*
maxima est *A* maxima sim *rell.*

Trin. 671 quom inopiast cupias.
quom *B* qum *A* cum *rell.*

Truc. 1, 1, 46 quam olim muscarumst quom caletur maxume.
cum *für* quom *BCD vgl. Capt.* 80.

Bacch. 548 atque i se quom frustrant, frustrari alios stolidi existumant.
quom *F* qum *B* cum *rell.* frustrantur *Codd. emend. von Acidalius.*

Bacch. 22 quam folles taurini halitant, quom liquescunt Petrae

Capt. 78 quom res prolatae suut, quom rus homiues eunt

Most. 107 hic iam aedibus vitium additur, bonae quom curantur male.
quom *statt* cum *nur F.*

Pseud. 544 quasi quom in libro scribuntur calamo litterae
in libro cum *Codd. em. von Guyetus.*

Pseud. 804 quia euim quom extemplo veniunt conductum coquom,
nemo illum quaerit . . .
cum *Codd.* exemplo *BCD* cocum *CD* coqum *B*

Pseud. 819 ei homines ceuas ubi cocunt, quom coudiunt
ubi c . . unt *A* libico quint *B* sibi coquint *CD* com *B*
cum *rell. und (A).*

Truc. prol. 17 uam omnis id faciuut, quom se amari intellegunt.
cum *BCD.*

Pscud. 612 non soles respicere te, quom dicis iniuste alteri?
quom *(A) B* cum *rell.* dicis *A* dicas *rell. ältere Vulgate.*

Capt. 463 ille miserrumus est qui quom esse cupit, [id] quod edit
uon habet.
cupit quod *Codd.* cupit [id] quod *Brix* cupiit quod *Fleckeisen.*

Merc. 970 suapte culpa [damnum] capiunt, genus ingeuio quom
improbant.
[damnum] capiunt *Ritschl* genere capiunt *Codd* ingeuio
quom *Ritschl* ingenuum *BCD* ingenium *F.* „*Poteris etiam de* si *vel* ubi *cogitare*“ *Ritschl.*

Truc. 2, 6, 7 nou placet quom illi plus laudant qui audiunt, quam qui uident.
cum *BCD* quem *Acidalius, Spengel* quam qui *Z* *q qui B* quia qni *CD*
Der Vers fehlt im Paris. , von Spengel als unecht bezeichnet.

*Pseud. 768 quoi scruitutem di dauunt lenouiam
puero, [simitu quom] addunt turpitudinem
atque eidem si *Codd, nur* idem *C.* [simitu quom] *Ritschl.*

Aa.

Terenz 7.

Adelph. 5, 3, 37 duo quom idem faciunt, saepe ut possis dicere ...

Phorm. 2, 1, 11 quamobrem omnes quom secundae res sunt maxume, tum maxume
meditari secum oportet, quo pacto advorsam aerumnam ferant.

Audr. 2, 1, 9 facile omues, quom valemus, recta consilia aegrotis damus.

Adelph. 4, 1, 18 qnom fervet maxume, tam placidum quasi ovem reddo. :: quo modo?
quam ovem *Codd* quasi ovem *Priscian.* IX. *p.* 866.

Ad. 2, 3, 1 abs quivis homine, quomst opns, beneficium accipere gaudeas.

Phorm. 2, 1, 36 hic iu uóxiast, ille ad dicendum causam adest:
quom illest, hic praestost: tradunt operas mutuas.
hic in noxiast *Bemb. Basil. Vatic.* [cum] iu uoxia hic est *Bentley* ad diceudam causam *Fleckeisen* ad defeudendam causam *Codd* ad defendendum *Bentley* ille est *Vatic. Basil. Victor.* ille abest *Bemb.*

Adelph, 1, 2, 63 ... uam itast homo:
quom placo advorsor sedulo ac deterreo,
tamen vix humane patitur.
quod placo *Bemb.* cum placo *zweite Hand im Bemb. und die anderen Codd* advorsor *Bemb. Vindob.* adversor *rell.*

*Haut. 1, 1, 102. verum néque illum tu satis noveras,
nec te ille; hoc quom fit, ibi non vere vivitur.
hoc quom fit, ibi *Bergk* hocque fit ubi *Bemb.* hoc qui fit ubi *Codd. bei Faernus* hoc quod fit ubi *Bentl.* hoc coufit ubi *Groehe: Quaestt. de usu Terentiano particularum temporalium. Diss. inaug. Vratisl.* 1867 *p.* 34.

*Eun. 5, 4, 14 quae cum amatore suo cum ceuant ligurriuut.
Als unecht von Bentley erkannt.

Ab.

Plautus 27.

Amph. 447 set quom cogito, equidem certo idem sum qui semper fui.
quomodo *B* quom *Pall*

Curcul. 583 attat, Curculio hercle verba mihi dedit, quom cogito.

Mil. 1375 quom egomet mecum cogito, Stulte feci qui hunc amisi
cum ego et *BCD*, *emend. von Camerar.*

Most. 554 [perii, rem] quom cogito.
quom cogita *BCD*, *emend. und ergänzt von Ritschl.*

Most. 702 quóm magis cógito cúm meo áuimo,
sí quis dotátam uxorem átque [eam] ánum habet,
[eúm] homiuem sollicitat sopor.
quom *BCD* cum *A* [eam] *Spengel: de versib. cret. p.* 37 [eum]
homiuem *Ritschl* uemiuem *Codd mit A.*

Stich. 448 set quom cogito,
potius quam iuveniam invidiam, est etiam hic ostium
aliut posticum.

Capt. 51 homunculi quanti suut, quom recogito

Capt. 1022 uuuc demum iu memoriam redeo, quom mecum recogito

Curc. 375 verum hercle vero belle quom recogito . . .
quom velle recogito *B, codd. Langiani* couvellere cogito *Pall.*
quom belle *Pareus* belle quom *Fleckeis.*

Merc. 742 coqueuda ceuast. atqui quom recogito,
nobis coqueudast, uon quoi conducti sumus.
atque qm̃ *B* atque cum *rell. emend. von Ritschl*

Stich. 301 set taudem quom recogito, qui potis est scire haec
scire me?
cum *Codd mit A* potuit *Codd*, *emend. von Ritschl.*

Miles 561 nunc demum a me insipieuter factum esse arbitror,
quom rem cognosco. — quom *F* cum *rell.*

Poeuul. 5, 4, 12 (20) spero equidem et poŕ ego, quom ingeniis
quibus sumus atque aliae cognosco.

Trin. 257 haec égo quom cum animo meó reputo,
ubi quí eget, quam preti sit parvi, Ápage amor, nón places
quum *A* cum *rell.* ago cum meo auimo et recolo *BCD*
cum animo meo reputo *A vgl. Studemund Rhein. Mus. Bd.* 1,
592. *Anapästen erkannt von Brix.*

Casina 3, 2, 25 . . . quom eam mecum rationem puto,
si quid eius esset, esset mecum postulatio.
quom *fehlt im Paris.* ratioue *B.*

Triu. 404 estue hoc quod dico Stasime? :: quom considero,
meminisse videor fieri.
quom *B* qum *A* cum *rell.*

Truc. 2, 5, 4 quomque eám rem in corde ágito, Nimió minus perhibémur
malaé quam sumus iugéuio
cumque *BCD* agit onimio *BCD*.

Rud. 771 quom coniecturam egomet mecum facio, haec illast simia

Bacch. 449 .. quom huius dicta intellego,
mira sunt ni Pistoclerus Ludum pugnis contudit.
cum *Codd*

Bacch. 597 quom ego huius verba interpretor, mihi cautiost
quom *F* cum *rell.*

Menaech. 1064 pol profecto haud est dissimilis, meam quom formam noscito.
meam quam formam *B* (quạm *Bb*) mea quã formã *CD*, *emend. von Acidalius.*

Amph. 441 certe edepol quom illum contemplo et formam cognosco meam,
— — — nimis similist mei.
quomodo illum *B* quom illum *Pall.*

Menaech. 254 audin Menaechme? quom inspicio marsuppium, viaticati hercle admodum aestive sumus.
quom *F* quum *D* qum *Bc*

Poen. 1, 2, 71 (74) heu, ecastor: quom ornatum adspicio nostrum ambarum, paenitet.

Pseud. 1214 edepol ne istuc magis magisque metuo, quom verba audio.
quum *B* cum *rell.*

Persa 564 edepol qui quom hanc magis contemplo, magis placet.
quin *Bothe* cum *Codd* quam *Lambinus.*

Amph. 293 quom [recogito,]
illic homo hoc [meum] denuo volt pallium detexere.
quom in mentem venit *B* [recogito] *Fleckeisen* hoc homo *B* [meum] *Fleckeisen.*

*Rud. 685 miserae [quom venit] in mentem
mihi mortis, metus membra occupat
Lücke vor in *in BC* [ubi venit] *Camerar.* [quom venit] *Fleckeisen.*

Ab.

Terenz 5.

Eun. 3, 2, 44 ... quid rides? :: istuc quod dixti modo:
et illud de Rhodio dictum quom in mentem venit.

Hec. 3, 3, 45 lacrumo, quae posthac futurast vita quom in meutem venit.

Hec. 5, 1, 8 ego pol quoque etiam timida sum, quom veuit iu mentem quae sim.
mihi venit *Codd* veuit *Faernus*.

Hecyr. 3, 3, 25 sed qnom orata eius reminiscor, uequeo qnin lacrumem miser.

Haut. 2, 4, 5 et quom egomet nnnc mecum in animo vitam tuam considero . . .,
et vos esse istiusmodi et nos nou esse haud mirabilest.

Ac.

Plautus 13.

Amph. 416 egomet mihi non credo, quom illaec autumare illum andio.

Mil. 1324 ne fle:: non qneo, Quom te video. — qm̃ *B* cum *rell.*

Rud. 742 o filia, Quom ego hanc video, mearum me abscns miseriarum commones.

Stich. 146 nunc places, quom recte monstras: nunc tibi anscnltabimus
places *A* placet *rell.* quom *A* cum *rell.*

Trucul. 2, 2, 18 nunc places, quom mi inclementer dicis.:: quid hoc quod te rogo?
cnm mihi inclementer *A* cum me illi vel inmentiri *B* cum me illi velim mentiri *CD* hoc quod *A* quod *BCD*.

Asin. 144 eadem nnnc, qnomst melins, me quoins operast ignoras mala.

Aul. 2, 2, 17 nunc petit, quom pollicetur: inhiat aurum ut devoret.
cnm *B*.

Aul. 4, 4, 2 qui modo uusquam couparebas: nunc, qnom coupares, peris.
cum *B*.

Merc. 178 qui nunc, quom malum audieudumst, flagitas me ut eloquar.
qm̃ *B* cum *rell.*

Rud. 1279 nunc nou censet, quom volo.

Trin. 504 nunc hic, qnom opns est, non quit dicere.
quom *B* cum *A* qnoniam *rell.*

Trin. 566 licitumst si velles: nuuc, quom uihil est, uon licet.
licitum est si *A* licitu si *rell.* quõ *B* cum *A* quoniam *rell.*

Mil. 1045 magnum me faciam Nunc quo[m] illaec me sic conlaudat.
quo[m] *Ritschl* quo *B* quoniam *DF*, *Bothe, fehlt in C* illic me illic *Codd* illaec me sic *Ritschl.*

Ac.

Terenz 6.

Adelph. 4, 7, 20 . . . nunc quom nou queo, animo aequo fero.

Euu. 1, 1, 1 quid igitur faciam? uon eam? ue nuuc quidem, quom accersor ultro?

Hecyr. 4, 4, 26 etiamsi dudum fuerat ambiguom hoc mihi, nunc nou est, quom eam sequitur alieuus puer.

Haut. 3, 1, 39 nunc quom siue maguo intertrimento non potest haberi, quidvis dare cupis.

Haut. 4, 8, 1 multo omnium me nunc fortunatissimum. factum esse puto, gnate, quom te intellego resipisse.

Phorm. 3, 3, 5 quin, quom opus est, beneficium rursum eï experimur reddere?
experimur *Faernus* experiemur *Bemb.* experiamur *'nostri omnes' Bentley.*

*Adelph. 5, 8, 23 merito [tuo] te amo . verum . . . :: quid? :: ego dicam, hoc quom fit quod volo. ::
quid nunc? quid restat?
hoc cum fit quod volo *'nostri universi' bei Bentley, und so Bentley selbst und Fleckeisen* hoc coufit quod volo *Donat zu dieser Stelle und zu Andria* 1, 1, 140 *gebilligt von Gröhe, Rhein. Museum Bd.* 22, 643.

Ad.

Plautus 6.

Plautus Fretum ap. Gell. 3, 3, 8 uuuc illud est, quom Arreti ludis magnis responsum datur
quod arietiuum responsum ludis magis *(vel* magis ludis *Codd Gellii emend. von M. Hertz, Ramentorum Gellianor. mantissa Vratisl.* 1868 *(semisaecular. Univ. Bonnens. gratulatio) p.* 19.

Poeu. 4, 2, 102 Di inmortales, quanta [pestis], quauta advenit calamitas
hodie ad hunc leuouem! Sed ego nuuc est quom me[met] moror.
pestis *ergänzt von Geppert* quom me[met] moror *Bothe* est cum me moror *A* est cum memoret *B* est cum me morer *D* quom *schützt M. Hertz, Ramentorum Gellianor. mantissa (Vratisl.* 1868*) p.* 19 *und, von diesem citirt, Fleckeisen.* nunc quid est, cur me morer *Geppert.*

Rudens 664 uuuc id est, quom omnium copiarum atque opum — viduitas nos tenet.

Aulul. prol. 4 hanc domum Jam multos annos est quom possideo et eolo.
quom *B, wofür* ut *Nonius p.* 250, 11.

Merc. 534 quid ais tu? iam bienniumst, quom habet rem tecum? :: certo.
cum tecum rem habet *BCD* quom habet rem tecum *A.*

Amph. 302 agite pugni: iam diust quom ventri victum non datis.
iam diust quod *B.*

*Capt. 518 hic illest dies, quom nulla vitae meae salus sperabilist.
hic est ille dies *B, Pall. Ein wahrscheinlich unechter Vers.*

Ad.

Terenz 2.

Eun. 3, 5, 3 nunc est profecto, interfici quom perpeti me possum.

Andr. 1, 1, 125 prope adest, quom alieno more vivendumst mihi.

Ae.

Plautus 25.

Amph. 969 iam hic ero, quom illi censebis esse me.

Asin. 749 horrescet faxo lena, leges quom audiet.

Bacch. 59 quia quom tu aderis huice mihique haut faciet quisquam iniuriam.
quom *F* cum *rell.*

Cist. 2, 1, 58 (63) illam extrudet, quom hanc uxorem Lemniam ducet domum.

Men. 996 ego ibo ad medicum: praesto ero illi, quom venietis.
illi cum *BC* illic ut *DF.*

Merc. 492 unde erit argentum quod des, quom poscet pater?
quom *A* qm̃ *B* cum *rell.*

Mil. 860 excruciabit me erus domum si venerit,
quom haec facta scibit.
quomodo *B* quom *rell.*

Most. 985 . . . qui quom istaec sciet
facta ita, amburet ei miscro corculum carbunculus.
cum *BCD.*

Stich. 63 quom ego revortar, vos monumentis conmonefaciam bubulis.
quom *AB.*

Asin. 372 mox quom imitabor Sauream, caveto ne suscenseas.
quom Sauream imitabor *B, emend. von Fleckeisen.*

Casina 2, 2, 39 móx magis quom otium et mihi erit et tibi,
igitur tecum loquar.
et mihi erit et tibi *Parisin. Geppert* mihi et tibi erit *B, Pall.*

Merc. 220 poste, quom te aspiciet timidum esse atque exanimatum, ilico
retinebit, rogitabit . . .
poste quom te aspiciet *Ritschl* postea aspicite *B und, nur* aspicit te, *CD* posteaquam aspiciet te *Camerarius, jedoch vgl. Ritschl, Opuscula Bd.* 2, 547.

Bacch. 517 subblandibitur Tum quom nihilo plus . . . referet
quom *F* cum *rell.*

Cas. 1, 1, 51 quom mihi haec dicentur dicta, tum tu furcifer . . .

Bacch. 145 quom videbis, tum scies. — quom *F* cum *rell.*

Capt. 785 quod quom scibitur, [tum] per urbem inridebor
com scibitur *B* [tum] *Fleckeisen.*

Mil. 933 hanc ad nos quom extemplo a foro veniemus, mittitote.
cum *Camerarius* quam *Codd.*

Mil. 635 . . . magis quóm periclum facies, magis nosces meam cómitatem erga te amantem. — cum *Codd.*

Most. 232 mágis amabunt, Quom [me] videbunt gratiam referre
quom *BF* cum *CD* quando *Camerarius* [me] *Gruter, Ritschl.*

Poen. 2, 15 contentiores mage erunt atque avidi minus, quom scibunt . . .
qum *B* cum *rell., vgl. Ritschl, Prooem. ind. schol. Bonnens.* 1865.

Amph. 129 nunc quom esse credent servom et conservom suum, haut quisquam qui sim quaeret.

Trin. 664 in occulto iacebis, quom te maxume clarum volcs.
cum *Codd mit A.*

Trin. 423 pater quom peregre veniet, in portast locus
quum *A* cum *rell.*

Amph. 952 is adeo impransus [hodie] Indificabitur,
dum ego Amphitruonem collo hinc obstricto traham.
quom ego *B ältere Vulgate, Bothe, Holtze* dum ego *Hermann und Fleckeisen, der Epist. crit. ad Frid. Ritschel. p. XX sagt: sed defensione non caret quod libri habent* 'quom ego'.

Asin. 375 quaeso aequo animo patitor : : patitor tu item, quom ego te referiam.

Ae.

Terenz 7.

Phorm. 1, 2, 82 quom tu horum nil refelles, vincam scilicet.

Phorm. 4, 4, 14 quom argentum repetent, nostra causa scilicet in nervom potius ibit?

Haut. prol. 33 de illius peccatis plura dicet, quom dabit alias novas.

Haut. 4, 4, 5 ... Clitipho quom in spe pendebit animi,
decipiam ac non veniam.
in spe *Bemb.* spe *rell.*

Eun. 1, 1, 7 (si) quom nemo expetet,
infecta pace ultro ad eam venies ..., actumst, ilicet.

Hecyr. 5, 2, 3 séd quom tu eris satura atque ebria, ut puer satur sit facito.
quom tu eris satura atque ebria *Fleckeisen* cum tu satura atque ebria eris *Codd, Priscian.* VI *p.* 701 tú cum satura atque ébria es *Bentley und, nur* eris, *Lachmann ad Lucr. p.* 129 ut puer satur *Fleckeisen* puer ut satur *Codd, Priscian., Lachmann* et puer ut satur *Bentley.*

Af.

Plautus 8.

Mil. 359 credo ... tibi esse pereundum extra portam,
dispessis manibus patibulum quom habebis.

Bacch. 826 ... orabis me quidem nltro ut auferam,
quom illum rescisces ... quanta in pernicie siet.
quom *F* qum *B* cum *rell.* pernitie *BDb* permittie *CDa.*

Casin. 1, 1, 46 unde anscultare possis, qnom ego illanc deosculer,
qnom mihi illa dicet „mi animule, mi Olympio"
Lachmann ad Lucr. p. 388 *verlangt wegen des vorhergehenden* deosculer *den Conjunctiv* dicat: *allein Verschiedenheit des Modus bei gleicher Abhängigkeit zweier Glieder ist im älteren Latein nicht selten. vgl. Haupt im Hermes* 1869 *S.* 337.

Poen. 3, 4, 17 ... volo ergo vos conmeminisse omnia
mox ad praetorem, qnom usus veniet :: meminimus.
cum ad praetorem nsus *Codd, Spengel 'Plautus' p.* 196 ad pr. quom usus *Geppert.*

Mil. 811 ut [tnm] quom etiam hic aget, actutum partes defendas tuas.
[tum] quom *Ritschl* cnm *CD* nunc *B* aget *Ritschl* agit *Codd.*

Merc. 146 aut ne laborem capias, quom illo uti voles.
cum *Codd.*

Pseud. 163 haec, quom ego a foro revortar, facite ut offendam parata.
cum *Codd* revortar *Ritschl* revortor *CD* revertor *BF.*

Cas. 3, 1, 13 fac habeant linguam tnae aedes :: quid ita? :: quom veniam vocent.

Af.

Terenz 4.

Adelph. 4, 5, 34 (quid illi tandem creditis fore animi,)
quom hanc sibi videbit praesens praesentem eripi?

Haut. 4, 5, 54 ... quia videbitur
magis verisimile id esse, quom hic illi dabit.

Adelph. 3, 3, 30 videre videor iam diem illum, quom hinc egens profugiet aliquo militatum.

Hec. 4, 1, 60 simul vereor Pamphilum ne orata nostra nequeat diutius
celare, quom sciet alienum puerum tolli pro suo.

Ag.
Plautus 15.

Amph. 197 ea nunc meditabor quo modo illi dicam, quom illo advenero.

Rud. 1206 atque adorna ut rem divinam faciam, quom intro advenero.

Capt. 786 quom extémplo ad forum advenero omnes loquentur ...

Trin. 725 egomet quom extemplo arcum et pharetram mi et sagittas sumpsero,
... dormibo placidule in tabernaculo.
egomet quom *Hermann* egomet aũ quome *B* egomet autem quo me *rell.*

Poen. 1, 2, 193 mox dabo, quom ab re divina rediero ...

Bacch. 417 iam aderit tempus, quom sese etiam ipse oderit: morem geras.
quom *statt* cum *B.*

Mil. 1176 quom extemplo hoc erit factum, ubi intro haec abierit, ibi tu ilico ...
quom *Lindemann* quam *Codd.*

Amph. 466 iam ille illuc ad erum quom Amphitruonem advenerit, narrabit ...

Amph. 1001 aspellam virum De supero, quom huc accesserit.

Cas. 2, 5, 28 quom ad deos minores redierit regnum tuum, quis mihi subveniet?

Merc. 649 quid, quom illuc, quo nunc ire paritas, veneris?
cum *Codd*

Rud. 766 ibo hercle aliquo quaeritatum ignem :: quid, quom inveneris?

Bacch. 358 set quid futurumst, quom hoc senex resciverit?
quom se excucurisse illuc frustra sciverit?
quom *für* cum *beide Male nur F.*

Merc. 1003 recte dicis: sed istuc uxor faciet, quom hoc resciverit.
qm̃ *statt* cum *B*

Most. 881 hóc die crastini quom erus resciverit,
male castigabit ...

Poen. 5, 6, 23 perii hercle. :: immo haud multo post [quom] in ius veneris.
[quom] *Douza fehlt in Codd. mit A.*

Ag.
Terenz 8.

Eun. 5, 8, 37 . . . quod quom dixero, si placuerit, Facitote.

Haut. 4, 4, 4 aut quom venturam dixero et constituero . . ., decipiam ac non veniam.

Hec. 3, 1, 20 quod quom ita esse invenerō, quid restat, nisi porro ut fiám miser?

Hecyr. 4, 1, 28 uám id innatumst . at pol iam aderit, se quoque etiam quom oderit.
nam id inuatumst *Bentley in der Anmerkung, Fleckeisen* nam id omnibus innatumst *Codd* nam id ómnibus innatum *Bentley im Text, unmetrisch* aderit *Bentley* aderit tempus *Codd* se quoque etiam quom *Bentley* cum se quoque etiam *Codd Aehnlich Plaut. Bacch.* 417 iam aderit tempus, quom sese etiam ipse oderit.

Haut. 3, 2, 46 . . . de istoc quom usus veuerit, videbimus quid opus sit.
quod opus sit *'meliores nostri melius' Bentley.*

Haut. 4, 4, 5 . . . quom is certe Renuntiarit . . ., decipiam ac uou veuiam.
certo Renuntiabit *Bentley.*

Hecyr. 3, 5, 25 . . . apud te meo erit ingenio fides, quom illa quae nunc in me iniquast, aequa de me dixerit.

Phorm. 1, 4, 8 quod quom audierit, quod eius remedium inveuiam iracuudiae?

*Andr. alter exitus 16 . . . quom ad eum te adplicaveris, studium exinde ut erit tute existumaveris.

Ah.
Plautus 10.

Capt. 143 quom quae in potestate habuimus ea amisimus.

Capt. 256 etiam quom cavisse ratus est, saepe is cautor captus est.

Most. 101 aedés quom extemplo sunt paratae expolitae
quom *BF* cum *rell.*

Most. 277 itidem olent quasi quom una multa iura confudit cocus.
quom *für* cum *nur F* confundit *FZ*

Persa 435 citius . . . a foro
fugiunt, quam ex porta ludis quom emissust lepus.
cum *Codd.*

Pseud. 401 set quasi poeta, tabulas quom cepit sibi
cum *Codd, nur* coucepit *C.*

Trin. 492 scintillulam animae qui quom extemplo emisimus
scintillulam *Brix* scintillula *Fleckeisen* satillum *A* salillum *BCD vgl. Rh. Mus. Bd.* 21 *S.* 609. qui quum *A* qui cum *rell.* quam quom *Pius, Acid., Ritschl* emisimus *AF* amisimus *rell.*

Trin. 242 nám qui habet, quod amát, quom extemplo
sáviis sagittátis percúlsus est
qui habet quod amat *Brix* qui amat quod amat *A, Ritschl* quã ad quod damat *B* q' ad quod clamat *C* quom *Bothe* quem *F* quam *rell. mit A* savis perculsus est *A* savis sagittatis percussust *B und, nur* percussus est, *CD das Metrum erkannt von Studemund: de canticis Plaut. p.* 16.

Epidic. 2, 2, 44 at tributus quom imperatus est, negaut peudi pote.
potest *(A)* potesse *B Geppert hält diesen und den folgenden Vers für unecht.*

Asiu. 168 modo quom accepisti, hau multo post aliquid quod poscas paras.
quod (quid *Pal* 5) accépisti *B, Pall, emend. von Bothe* quod accepsti *Weise.*

*Amphitr. 104 uam ego vos novisse credo iam ut sit meus pater, —
— quantusque amator, si ei quid complacitumst semel.
si ei quid *Fleckeisen* siet quod *B, Holtze* sit quod *Bothe* quom quid *Weise.*

Ah.

Terenz 1.

Hecyr. 3, 1, 28 . . . nam saépe est, quibus in rebus alius ne iratus quidemst,
quom de eádem caussast iracundus factus iuimicissumus.

Ai.

Plautus 4.

Amph. 599 ordine omuia, ut quicque actumst, quom apud hostes sedimus.
omue uti quicq' *B und, nur* quidquid, *Pall. emend. von Fleckeisen* quom *Fleckeisen* dum *Codd.*

Meuaech. 1033 ue miuus [uuuc] imperes mihi, quam quom tuus servos fui.
[uuuc] *Ritschl, der auch für möglich hält:* ne [nuuc] minus mihi imperes quam quaudo tuus servos fui.

Stich. 579 . . . quom hic uou adfui,
cum amicis deliberavi iam et cum coguatis meis.
cum hic *Codd* dum hic *Göller.*

Most. 135 postea, quom iumigravi ingenium in meum,
perdidi operam fabrorum ilico oppido.
postea quom *Guyetus* posteaquam *Codd, „kein Plautinisches Wort“ Ritschl, Opuscula Bd.* 2, 547.

Ak.

Plautus 3.

Amph. 249 namque égo fui illi in re praesenti et meus, quom pugnatumst, pater.

Most. 162 . . - mihi quae modestiam omnem
detexit, tectus qua fui, quom mihi Amor et Cupido
in pectus perpluit meum. — quom *Ritschl* quam *Codd.*

Rud. 846 etiamne in ara tunc sedebant mulieres,
quom ad me profectu's ire?

Al.

Plautus 16.

Trin. 194 posticulum hoc recepit, quom aedis vendidit.
quom *B* cum *rell.* vendidit *Codd, Nonius p.* 54, 16 vendcret *Nonius p.* 384, 12.

Men. 62 (= Poenul. prol. 77) eumque heredem fecit, quom ipse obiit diem.
cum *Pius, Codd im Poenul.* quam *Codd. in Men.* qua . . . die *Camerarius.*

Pon. 5, 2, 110 et is me heredem fecit, quom suum obiit diem.

Poen. 4, 2, 82 is in divitias homo adoptavit hunc, quom diem obiit suum.

Men. 393 scilicet qui dudum tecum venit, quom pallam mihi detulisti . — quom *FZ* qum *CD* cum *B*

Trin. 879 census quom [sum], iuratori recte rationem dedi.
[sum] *Acidal.* cum iuratori *BCD* coniuratori *Z*

Rud. 1184 (sumne ego homo scelestus) qui —
aut, quom excepi, qui non alicubi in solo abstrusi loco?

Menaech. 1056 quom argentum dixi me petere et vasa, tu quantum potest praecucurristi. — cum *Codd* potis *Fleckeisen.*

Merc. 393 mihi quoque ita pol visast, quom illam vidi.
mihi quidem edepol *Codd, emend. von Ritschl* cum *Codd.*

Pseud. 623 olim quom abiit, haec dies Praestitutast
quom *B* cum *rell.*

Most. 1050 quom [eum] convocavi, atque illi, me ex senatu segregant.
quom conuocavi *B* qm̃ c̃vocavi *CD* [eum] *Ritschl* atque *im Nachsatz, wie Epid.* 2, 2, 23.

Casina prol. 17 haec quom primum actast, vicit omnes fabulas.
vgl. Ritschl, Opuscul. Bd. 2, 660.

Amph. 91 etiam histriones anno, quom in proscenio hic
Jovem invocarunt, venit.

Rud. 497 utinam [ego], quom in aedes me ad te adduxisti [tuas],
in carcere illo potius cubuissem die.
[ego] *und* [tuas] *Fleckeisen.*

Amph. 1137 tu grávidam item fecisti, quom in exercitum Profectu's

Bacch. 961 quom censuit Mnesilochum cum uxore esse dudum militis,
ibi vix me exolui. — cum *statt* quom *Codd mit A*

*Stich. 460 quom strena [mi] obscaevavit, spectatum hoc mihist:
quom strena obscae.avit *A* cum strena obscevavit (obscenavit
D) *BCD* [mi] *Ritschl, welcher auch* bona strena mi obscae-
vavit, quom spectumst mihi *für möglich hält.*

Am.

Plautus 10.

Merc. 541 nam illi quidem haut sane diust, quom dentes exciderunt.
quom *A* qm̃ *B* cum *rell.*

Asin. 251 iam dinst factum, quom discesti ab ero atque abiisti ad forum.

Asin. 890 iube vinum dari: iam dudum factumst, quom primum bibi.

Trin. 1010 adde gradum, adpropera: iam dudum factumst, quom
abiisti domo.
cum *Codd* abisti *Codd, Ritschl* abiisti *Fleckeisen, Exercit. p.* 42.

Cas. prol. 39 . . . annos factumst sedecim,
quom conspicatus est primo crepusculo
puellam exponi.

Menaech. 446 plus triginta natus annis [ego] sum, quom interea loci
nunquam quicquam facinus feci peius neque periurius.
[ego] *Ritschl* quom *FZ* qum *BCD* annis sum quando *Ca-
merarius.*

Merc. 533 ecastor iam bienniumst, quom mecum rem occeptavit
quom *A* cum *rell* occeptavit *Ritschl* coepit *Codd*

Most. 470 quia septem menses sunt, quom in hasce aedis pedem
nemo intro tetulit.

Persa 137 sicut istic leno han dum sex mensis Megaribus
hinc est quom commigravit. — est cum *Codd*

Trin. 402 minus quindecim dies sunt, quom pro hisce aedibus
minas quadraginta accepisti a Callicle.
quam *A* qm̃ *C* cum *B* quod *Z*

An.

Terenz 7.

Phorm. 5, 3, 32 . . . nam perliberalis visast, quom vidi, mihi.

Hecyr. 4, 1, 22 . . . sed nunc mi in mentem venit

de hac re quod locuta's olim, quom illum generum cepimus.
de hac re *Donatus zu Hecyr.* 4, 4, 89 ex hac re *Codd.*

Andr. prol. 1 poeta quom primum animum ad scribeudum adpulit . . .

Andr. 1, 1, 94 quae quom mihi lameutari praeter ceteras
visast . . . , accedo ad pedisequas.
quae tum *'nostri codices summo consensu' Bentley* quae cum *Bentley.*

Hecyra prol. II, 33 quom primum eam agere coepi, pugilum gloria,
— strepitus, clamor — Fecere ut aute tempus exirem foras.

Hecyr. prol. I, 1 . . . haec quom datast
nova, [ei] novom interveuit vitium et calamitas.
[ei] *Bentley.*

Hecyr. 4, 1, 57 uam quom compressast gnata, forma in tenebris
uosci nou quitast.

A o.

Terenz 4.

Hecyr. 3, 3, 51 ea me abstinuisse in principio, quom datast.

Phorm. prol. 9 quod si intellegeret, quom stetit olim nova . . .
olim quom stetit uova *Bentley. Die L A der Codd schützt Klette: Exercitatt. Terentianae p. 4.*

Andr. 2, 5, 17 ego [quom] illam vidi, virginem forma boua
memini videre: quo aequior sum Pamphilo
[quom] *Bentley; fehlt in den Codd. und bei Fleckeisen.*

Eun. 3, 3, 4 iam tum quom primum iussit me ad se arcessier,
rogct quis: quid tibi cum illa?

Ap.

Terenz 5.

Andr. 5, 3, 12 olim istuc, olim, quom ita animum induxti tunm — —,
eodem die istnc verbum vere in te accidit.

Phorm. 5, 8, 19 olim quom honeste potuit, tum nou est data.

Haut. 2, 3, 21 tnm, quom gratum mihi esse potuit, nolni.

Eun. 2, 3, 42 nisi uunc, quom minime vellem, minimeque opus fnit.

Haut. 1, 1, 1 quamquam haec inter nos nuper notitia admodnmst,
iude adeo quom agrum iu proxumo hic mercatus es . . .
quom *Fleckeisen* quod *Codd.*

Aq.

Plautus 12.

Capt. 282 quid pater? vivitne? :: vivom, quom inde abimus, li-
quimus
linquimus *B a.*

Capt. 887 set Stalagmus quoius erat tunc uationis, quom hinc abit?

Most. 25 haecine mandavit tibi, quom peregre hinc it, senex?
cum *CD* iit *Codd* it *Fleckeisen, Exerc. p.* 9.

Epid. 2, 2, 33 quom ad portum venio, atque ego illam illic video praestolarier.
atque *im Nachsatz, vgl. Gell.* X, 9.

Amph. 668 gravidam ego illanc hic reliqui, quom abeo :: hei, perii miser.
quam habeo *B, Pall.* 2. 4. quam abeo *Pall. rell.*

Merc. 617 iam addicta atque abducta erat, quom ad portum venio :: vae mihi.
qm̃ *B* quom *F* cum *rell.*

Men. 29 Tarenti forte ludi erant, quom illuc venit. — cum *Codd.*

Persa 834 credo, quia non inconciliat, quom te emo.
in concilia ut cum *BC, emend. von Pylades.*

Men. 1136 hunc censebat te esse, credo, quom vocat te ad praudium.
quom *B* cum *rell.*

Stich. 511 . . . ni dixisset mihi
te apud se cenaturum esse hodie, quom me ad se ad cenam vocat.
quom *A* cum *rell.*

Men. 1115 quot eras annos gnatus [tum], quom pater a patria te avehit?
[tum] *Fleckeisen* cum *CDF* quã *B* te pater *Codd, Brix* patria avehit *Codd, emend. von Fleckeisen.*

Rud. 65 ad portum [quom] adolescens venit,
illorum navis longe in altum apscesserat.
[quom] *Fleckeisen.*

Aq.

Terenz 8.

Andr. 2, 2, 25 quom illo advenio, solitudo ante ostium: iam id gaudeo.
illoc *Cadd, Donatus.*

Eun. 4, 4, 57 . . . quia quom inde abeo, iam tum inceperat turba iuter eos.

Eun. 2, 3, 51 . . . abeo. quom huc respicio ad virginem,
illa sese interea commodum huc advorterat
in hanc nostram plateam . . . huc quom advenio, nulla erat.

Eun. 4, 7, 23 . . . responde: quom tibi do istam virginem,
dixtin hos mihi dies soli dare te?

Haut. 4, 1, 37 quom exponendam do illi, de digito anulum detraho.

Eun. 3, 3, 15 . . . ecqua inde parva periisset soror;
ecquis cum ea una; quid habuisset, quom perit.

Hecyr. prol. II, 31 primo actu placeo: quom interea rumor venit datum iri gladiatores, populus convolat.

Ar.
Plautus 1.

Menaech. 1054 tu clamabas deum fidem atque hominum omnium, quom ego accurro teque eripio vi pugnando, ingratiis.
qum *BCD* quin *Z*

*Aulul. 3, 5, 43 iam hosce absolutos censeas: cedunt petunt trecenti: [cir]cumstant phylacistae in atriis
treceni *BJ* trecenti *cod. Harleian.* 3439 cum stant *BJ* [cir]cumstant *Acidalius, Wagner (edit. Aululariae Cambr.* 1866*).*

*Aulul. 3, 5, 46 datur aes. iam hosce absolutos censeas, quom incedunt infectores corcotarii
quom *B* cum *J, Nonius* 549, 26 incedunt *BJ* incendunt *Nonius l. l.* corcotarii *W. Wagner, de Plauti Aul. Bonn.* 1864 *p.* 14 crocotarii *B, Nonius* crocotarum *J* *Beide Verse erweist als unecht Wagner a. a. O. p.* 21.

Ar.
Terenz 2.

Hecyr. 1, 2, 40 ... hanc Bacchidem
amabat, ut quom maxume, tum Pamphilus,
quom pater uxorem ut ducat orare occipit.

Eunuch. 4, 2, 5 longe iam abieram, Quom sensi.

As.
Plautus 6.

Trin. 1092 (aquam) Tibi petam? :: res quom animam agebat, tum esse offusam oportuit.
quŏ *B* quoniam *CD* cum *F*

Epid. 3, 3, 50 (3, 4, 21) egomet quod factitavi in adulescentia, quom militabam: pugnis memorandis meis
eradicabam hominum auris.
Die Verse nach 3, 4, 21 *umgestellt von Acidalius* *Vor* quom *in B eine Lücke.*

Truc. 4, 2, 20 quia enim plus dedi :: plus etiam es intromissus, quom dabas.
etiam es *Spengel* enim se *CD* eñi se *B*

Amph. 427 ... legiones quom pugnabant maxume,
quid in tabernaclo fecisti?

Stich. 244 ... risi te hodie multum ...
hic, quom auctionem praedicabas pessumam.

Merc. 754 haeciue tuast amica, quam dudum mihi
te amare dixti, quom obsonabas?
qm̃ *für* eum *B*

At.

Plautus 13.

Bacch. 421 cademue crat haec disciplina tibi, quom tu adulescens eras?
quom *F* qum *B* eum *CD*

Asin. 207 tum mi aedes quoque arridebant, quom ad te venicbam, tuae.

Amph. 199 nam quom pugnabant maxume, ego tum fugiebam maxume.

Pseud. 500 non a me scibas pistrinum in mundo fore,
quom ea mussitabas?
fore *Ritschl* tibi *Codd* cum *Codd.*

Rudens 1252 sed quom inde suam quisque ibant divorsi domum,
nullus erat illo pacto, ut illi iusserant.

Pseud. 1180 noctu in vigiliam quando ibat miles, quom tu ibas simul,
conveniebatne in vaginam tuam machaera militis?
quom *Ritschl* quu. *A* tum *rell.*

Epid. 1, 2, 35 desipiebam mentis, quom illas scriptas mittebam tibi.

Asin. 907 modo quom dicta in me ingerebas, odium non uxor eram.

Rud. 1250 spectavi ego pridem comicos ad istum modum
... dicere atque is plaudier,
quom illos sapientis mores monstrabant poplo.

Truc. 2, 4, 29 verum tempestas quondam dum vixi fuit,
quom inter nos sordebamus alter de altero.
quondam dum vivixi fuit *A* memini quondam fuit *BCD* memini cum quondam fuit *ältere Vulgate* cum *ACD* cũ *B* sordebamus *oder* sorbebamus *A* sorderemus *BCD* alter de altero *A* alteri *BCD* unus alteri *frühere Vulgate.*

Capt. 247 ne me secus honore honestes, quam quom servibas mihi.

Asin. 204 aliam nunc mihi orationem ... praedicas,
[longe aliam, inquam, praebes nunc atque olim, quom dabam]
aliam atque olim, quom iuliciebas me ad te blande et benedice.
Vers 205 *von Fleckeisen als unecht bezeichnet* aliam mihi inquam *Reiz,* mihi *aus V.* 204 *versetzend.*

Most. 221 eundem animum ...
atque olim, priusquam id extudi, quom illi subblandiebar.
quom *statt* cum *BF.*

Au.

Plautus 5.

Most. 1117 loquere: qnoiusmodi reliqui, quom binc abibam, filium?

Meu. 1052 eripni, bomines quom ferebant te sublimen quattuor.
quom *Ritschl* qui *Codd* te ferebant *Codd, emend. von Gruter.*

Curc. 541 idem ego istuc quom credebam credidi,
te nibil esse redditurum.

Men. 1145 nam illa quom te ad se vocabat, me[met] esse credidit.
me[met] *Ritschl*.

Men. 632 te ... cum corona florea
vidi astare, quom uegabas mihi esse sanum sinciput.
qnom *F* qum *BCD*

Av.

Plautus 4.

Aul. 2, 2, 1 praesagibat mi animns frustra me ire, quom exibam domo.
Angeführt von Cicero de div. 1, 31, 65 mi *fehlt bei Cic.* cum *B* exirem *Cicero.*

Mil. 181 hicine etiam nnnc est? :: quom exibam bic erat.
qm *B* quõ *CD*

Rnd. 307 nam quom modo exibat foras, ad portum se aibat ire.

Cist. 1, 3, 38 meretricem illam invenire, quam olim tollere,
quom ipse exponebat, ex insidiis viderat.

Aw.

Terenz 4.

Andr. 1, 1, 69 quom id mihi placebat, tum uuo ore omnes omuia boua dicere et laudare fortunas meas.

Andr. 3, 3, 13 alium esse censes nunc atqne olim, quom dabam?

Euu. 2, 3, 19 scis te mihi saepe pollicitum esse ...,
quom iu cellulam ad te patris penum omnem congerebam clan-
culnm ... .

Hecyr. 3, 4, 7 dies triginta aut plns eo in navi fui,
quom interea semper mortem expectabam miser.

*Eun. 5, 4, 4 nam ut mittam qnod ei amorem difficillumum,
carissnmum, ab meretrice avara virginem
quom amabat, cum confeci sine molestia ..
qnom amabat *Fleckeisen* qnam amabat *Codd, Gröhe: de particul. temporal. p.* 10 quo amabat *Bentley* eum *Bentley* eam *Codd.*

Ax.

Plautus 3.

Cas. 2, 8, 28 idem me pridem, quom ei advorsum veneram, facere atriensem voluerat sub ianua.

Aul. 2, 4, 33 quin [quom] ipsi pridem tousor uuguis demserat, conlegit, omuia abstulit praesegmina.
Angeführt von Nonius p. 151, 30 *und p.* 273, 28 [quom] *O. Seyffert, Philologus Bd.* 25, 442.

Bacch. 424 id quom optigerat, hoc etiam ad malum arcessebatur malum.
id quom *Bothe, Ritschl* id quoi *B* id quo *CDb* id quio *Da*

Ax.

Terenz 2.

Andr. 3, 2, 36 quid ais? quom intellexeras, id consilium capere, quor non dixti extemplo Pamphilo?
quom intellexeras *Codd* ubi intellexeras *Bentley, der Jamben vermuthet.*

Andr. 5, 1, 20 vero voltu: quom ibi me adesse neuter tum praesenserat.
vero *Bentley* at vero *Codd.*

Ba.

Plautus 12.

Epid. 5, 2, 53 sed ut acerbumst, pro benefactis quom mali messim metas.
mali messim *ältere Vulgate* malis me sim *B* malis messim *Jacob.*

Merc. 610 odiosast oratio, quom rem agas, longinquom loqui.
odiosa est oratio *Camerarius* odio sane oratio *CD* hodie sat st oratio *B* cum *Codd*

Miles 820 sed quia consimile est, quom stertas, quasi sorbeas.
quom *Acidal.* quid *Codd*

Bacch. 442 quom patrem adeas postulatum, puero sic dicit pater . . .
cum *Codd*

Merc. 550 adulescens quom seis, tum quomst sanguis integer . . .
quom seis tum quom *A* cum sis tum cum *rell, nur* tecum cum *B*

Pseud. 142 at faciem quom aspicias eorum, haut mali videntur: opera falluut.
qum *A* cum *rell.* aspicias *Camerarius, Ritschl* aspicies *Codd* eorum *tilgt Bothe Den Vers bezeichnet als unecht Usener: Prooem. ind. schol. Gryphiswald.* 1865.

Bacch. 540 multi more isto atque exemplo vivont, quos quom censeas

esse amicos, reperinntur falsi falsimoniis.
qnom *für* cnm *F* falsi *Pius* falsis *Codd.*

Persa 356 etiam tum vivit, qnom esse credas mortnam.
cnm *Codd*

Cas. 3, 2, 32 sed eccnm incedit . at quom aspicias tristem, frugi censeas.

Trin. 1051 qnom repetas, inimicum amicum invenias benefacto tuo.
quô *B* qum *A* qm̃ *CD* qnoniam *E* cum *F*

Pseud. 137 quos quom ferias tibi plus noceas. eo enim ingenio hi sunt flagritribae
qnom *Ritschl* qn.m *A* dum *rell. ältere Vulgate.*

Merc. 553 demnm igitur quom seis iam senex, tnm in otium te conloces, dum potis ames
qnom . . . s iam senex *A* cum sis senex *B* cnm si sim (sum *D*) senex *CD*

Bb.
Plautus 2.

Capt. 516 nunc illut est, qnom me fnisse, quam esse nimio mavelim.

Most. 157 iam pridem ecastor frigida non lavi magis libenter, nec quom me melius, mea Scapha, rear esse deficatam.
quom me *B, geschützt von Lorenz* cnm me *CDF* quod me *Ritschl, unter Vergleichung von V.* 691 melius . . . non fuit . . . , néc qnod nua ésca me iúverit magis. *Vgl. unten Bn.*

Bc.
Terenz 6.

Adelph. 4, 7, 21 ita vitast hominnm, quasi qnom ludas tesseris.
qnasi cum *Codd, Donatus* quasi si *Bentley.*

Phorm. 2, 2, 30 haec quom rationem ineas qnam sint suavia et qnam cara sint,
ea qui praebet, non tu hunc habeas plane praesentem deum?

Andr. 5, 2, 15 quom faciem videas, videtur esse qnantivis preti.

Haut. 5, 3, 21 ipse egreditnr, quam severus: rem quom videas, censeas.

Eun. 5, 1, 22 vide amabo, si non, qnom aspicias, os inpudens Videtur.

Eun. 4, 3, 17 virgo ipsa lacrumat neqne, quom rogites, quid sit audet dicere.

Bd.
Terenz 2.

Andr. 1, 1, 132 simnl sceleratus Davos siqnid consili habet, nt consumat nunc, quom nil obsint doli.
obsint *Codd* obescent *Groehe, de particulis temporal. p.* 12.

Ad. 3, 2, 1 nunc illud est, quom si omnia omnes sua consilia conferant atque huic malo salutem quaerant, auxili nil adferant.
quom si *Fleckeisen* quod si *Codd, Bentley.*

Be.
Plautus 2.

Bacch. 1191 egon, quom haec cum illo accubet inspectem?
cum *für* quom *Codd*

Cas. 1, 1, 45 unde auscultare possis, quom ego illanc deosculer.

Bf.
Plautus 16.

Asin. 185 ... etiam catulo meo
subblanditur novos amator, se ut quom videat, gaudeat.

Stich. 113 ... ut per urbem quom ambulent,
omnibus os opturent, ne quis merito male dicat sibi.
quom *statt* cum A

Bacch. 140 non par videtur, neque sit consentaneum,
quom hic intus sit et una cum amica accubet,
quomque osculetur et convivae alii accubent,
praesente ibus una paedagogus ut siet.
cum hic intus sit *FZ* quom haec intus sit *B* cum haec intus iutus sit *CD* cumque *BCD* et] et cum F praesente ibus una paedagogus *Scaliger, vgl. Nonius p.* 76, 17 *und p.* 154, 16 praesentibus illis paedagogus uua *Codd*

Persa 190 set te volo curare ut domi sis, quom ego te esse illi censeam.
set te volo *Ritschl* sed ita volo te *Codd* cum *Codd mit A*

Persa 191 .. quo ergo nunc is? :: domum: uti domi sim, quom illi censeas.

Amph. 542 ut quom absim me ames, me tuam apsentem tamen.
metuam te apsentem *B*

Capt. 494 ... inrogabo multam, ut mihi cenas decem
meo arbitratu dent, quom cara annona sit . sic egero.

Aul. 2, 3, 11 ibo intro, ut erus quae imperavit, facta quom veniat sient.
cum veuiat *B nach Wagner edit. Aululariae p.* LXIX.

Curc. 252 ... parasito ut sit paratum prandium, Quom veuiat.
conveniat *B, Pall, emend. von Pareus.*

Mil. 578 ut, miles quom extemplo a foro adveniat domum,
domi comprehendar.
ut miles cum *AB* ut mihi cum *C* domi comprehendat *BCD*, *emend. von Acidalius.*

Most. 249 ornata ut sim, quom huc [ad]veniat Philolaches, voluptas mea.
quom *BF* cum *rell.* [ad]veniat *Ritschl.*

Aul. 2, 3, 6 curata fac sint, quom a foro redeam domum.
cum *B.*

Stich. 65 facite sultis uitidae ut aedes meae sint, quom redeam domum.
quom *A* cum *rell.*

Amph. 983 atque ut ministres mihi, quom sacruficem mihi.
cum mihi sacruficem *B, emend. von Pareus.*

Persa 152 et ut adfleat, quom ea memoret :: etiam tu taces?

Most. 1064 ilico intra limen ista state, ut quom extemplo vocem, continuo exiliatis . . .
limen ista state ut quom *Ritschl* limeu astate illic ut cum *BCD und, nur* quom, *F*

Bg.

Plautus 5.

Asin. 776 quom surgat, neque [illa] in lectum inscendat proxumum, neque quom descendat inde, det quoiquam manum.
[illa] *Fleckeisen.*

Asin. 780 quom iaciat 'te' ne dicat, nomen uominet.
iacet *B, Pall.* 1. 3. 5 *doch diese von zweiter Hand* 'iaciat' iaciet *Weise.*

Pseud. 1114 metuo quom hic non adest, ne metuam, quom adsiet.
qum hic *B* cum hic *CDF* ue cum (quom *B*) adsiet metuam *BCDF, emend. von Ritschl.*

Pseud. 168 intro abite atque haec celerate, ne mora quae sit, cocus quom veniat.
haec celerate *Ritschl* haec cito celebrate *Codd* cum *Codd* veniat *Ritschl* veniat mihi *Codd.*

Poenul. prol. 26 ue et hic varientur virgis et loris domi, si minus curassint, quom eri [re]veniant domum.
[re]veniant *Bothe.*

Bh.

Plautus 1.

Aulul. 4, 10, 60 qui homo culpam admisit in se, uullust tam parvi preti, quom pudeat, quin purget sese.
quom *Bothe* quin *B* quã *J*

Bi.

Terenz 6.

Haut. 4, 3, 33 vera dicendo ut eos ambos fallam: ut, quom uarret seuex
voster uostro esse istam amicam gnati, uou credat tameu.

Andr. 2, 3, 20 patri dic velle: ut, quom velit, tibi iure irasci non queat.

Adelph. 3, 2, 56 curre, obstetricem arcesse, ut quom opus sit ne in mora nobis siet.

Andr. 2, 5, 13 i nunciam intro, ne in mora, quom opus sit, sies.

Haut. 5, 3, 15 quid? metuis ne non, quom velis, convincas esse illum tuum?

Phorm. 5, 5, 11 ne, quom hic non videant, me conficere credant argentum suum.

*Haut. 4, 6, 1 nullast tam facilis res, quin difficilis siet, quam invitus facias.
quam *Codd* quom *Fleckeisen, allein die LA der Codd schützt Brix zu Plaut. Menaech.* 396 (2, 3, 46), *wo mit den Codd zu lesen ist:* dic, quid est id quod negem, quod (quom *Ritschl*) fecerim?

Bk.
Plautus 5.

Menaech. 453 non ad eam rem [hercle] otiosos homines decuit deligi, qui nisi adsint quom citentur, census capiant ilico?
[hercle] *Ritschl* quom *A* qum *CD* cum *B*

Capt. 961 . . . set neque vere [tu] neque recte adhuc fecisti unquam : : quod ego fatear, credin pudeat, quom autumes?
[tu] *Aldina.*

Bacch. 58 set ego aput me te esse ob eam rem, miles quom veniat, volo . . .
quom *F* cum *BCD*

Bacch. 76 . . . miles quom huc adveniat, te volo Me amplexari.
quom *F* quam *BCD*

Merc. 344 neque is quom roget, quid loquar cogitatumst.
cum *Codd.*

*Cas. 3, 3, 1 stultitia magnast mea quidem sententia, hominem amatorem ullum ad forum procedere in eum diem, quom quod amet in mundo siet.
quom *Geppert* qui *B, Pall.* quoi *Paris* qui *Langiani, Bothe.*

Bk.
Terenz 2.

Andr. 2, 1, 30 ego, Charine, ne utiquam officium liberi esse hominis puto,
quom is nil mereat, postulare id gratiae adponi sibi.
nil promereat *Codd* nil mereat *Donatus, Servius ad Aen.* 6, 664, *Bentley.*

Phorm. 5, 4, 2 quam scitumst, eiusmodi parare in animo cupiditates, quas quom res advorsae sient, paulo mederi possis.

*Adelph. 1, 1, 9 et tibi bene esse soli, sibi quom sit male.
Der ganze Vers fehlt im Bembinus. sibi quom *Ambrosian. Bentley* quom tibi *die andren Codd.*

Bl.
Plautus 10.

Rud. 1248 ego uisi quom lusi[m] uil morer ullum lucrum.
ego mihi quom lusi *BC* ego nisi quom lusi *Bothe* ego uisi quom lusi[m] *Fleckeisen* moror *BC* morer *Fleckeisen.*

Mil. 1150 uou tu scis, quom ex alto puteo sursum ad summum escenderis,
maxumum periclum iude esse, ab summo ne rursum cadas?
cum *AFZ*

Trin. 621 (amicum) Quoi tuam quom rem credideris, siue omui cura dormias.
cum *Codd*

Cas. 1, 1, 42 post id quom lassus fueris et famelicus,
noctu ut coudigne te cubes curabitur.

Menaech. 543 ut te libeuter videam, quom ad uos veneris.
quom *FZ* quõ *B* quã *CD*

Capt. 434 ne tu me ignores, quom extemplo meo e couspectu apscesseris, quom me servom in servitute pro te hic reliqueris.
V. 435 von Fleckeisen und Brix als unecht bezeichnet.

Rud. 979 quippe quom extemplo iu macellum pisces prolati sient, nemo emat.

Truc. 2, 1, 23 nugae sunt, uisi modo quom dederit, dare iam lubeat deuuo.
modo quom *Bothe* qui modo cum *A* quodo modo cum *B* quod amodo cum *CD*

Trin. 722 atque aliquem ad regem in saginam [quo]m erus se couiexit meus,
credo ad summos bellatores acrem fugitorem fore.
[quo]m erus se *Ritschl* merus sese *B* meruisse se *CD* me erus et se *F* si erus se *Hermann.*

Capt. 473 eos requiruut, qui lubeuter quom ederint, reddaut domi.
comederint *B* quom ederint *Pall.*

Bl.
Terenz 5.

Haut. 4, 8, 13 et illam aiunt velle uxorem, ut quom despouderim des qui aurum ac vestem atque alia quae opus suut comparet.
illam *Bentley* illum *Codd.*

Hecyr. 4, 4, 73 ut cum illa vivas, testem hanc quom abs te amoveris.

Eun. 5, 4, 11 mature ut quom cognorit perpetuo oderit.

Phorm. 5, 6, 8 num mirum aut uovomst revocari, cursum quom institeris? :: Geta.
institeris *Handschriften des Guyetus* · iustitueris *'nostri perperam' Bentley.*

Haut. 5, 4, 1 si uuquam ullum fuit tempus, mater, quom ego voluptati tibi
fuerim, — — obsecro . . .

Bm.

Plautus 5.

Amph. 127 atque ut ne qui essem familiares quaererent,
vorsari hic crebro quom vidcrent me domi.

Bacch. 955 (tria fuisse audivi fata . . .)
tertium, quom portae Phrygiae limeu superum scinderetur.
cum *Codd.*

Merc. 70 ibi multo primum sese familiarium
laboravisse, quom haec pater sibi diceret . . .
qm̃ *B* cum *rell.*

Bacch. 432 . . . in sella apud magistrum adsideres,
[ibi] librum quom legeres, si unam peccavisses syllabam,
fieret corium tam maculosum, quamst uutricis pallium.
[ibi] *Ritschl* librum quom *Ritschl* cum librum *Codd.*

Poen. 3, 3, 68 videre equidem vos vellem, quom huic aurum darem.

*Rud. 1124 vidi petere miluom, etiam quom nil auferret tamen.
aufert *B* auferet *C*

*Bacch. 283 adeon me fuisse fungum, ut illi crederem:
quom mi ipsum uomen eius Archidemidis
clamaret dempturum essè, si quid crederem.
qum *für* cum *B*

Bn.

Terenz 4.

Eun. 2, 3, 40 illum liquet mihi deierare his mensibus
sex septem prorsus nou vidisse proxumis,
uisi uunc, quom minime vellem minimeque opus fuit.

Haut. 3, 2, 48 nuuquam commodius unquam erum audivi loqui,
uec quom malefacere crederem mi inpuuius Licere.
malefacere *Muret* malefacerem *Codd.* *Tiefere Verderbnisse vermuthet Gröhe: de Particul. temporal. p. 20 fg., allein es ist zu* quom crederem *aus dem vorhergehenden* audivi *ein* fuit *zu er-*

gänzen, wie ganz ähnlich bei Plautus Most. 158 *vor* quom *geschehen muss (vgl. oben Bb):*

iam pridem ecastor frigida non lavi magis lubenter,
nec qnom me melius, mea Scapha, rear esse deficatam.

Hecyr. 4, 4, 30 ... hunc videre saepe optabamus diem,
quom ex te esset aliquis, qni te appellaret patrem.

Phorm. 3, 2, 17 neque, Antipho alia quom occupatus esset sollicitudine,
tum hoc esse mi obiectum malnm.

Bo.

Plautus fälschlich 3.

* Trucul. 2, 4, 29 verum tempestas memini quondam fnit,
quom inter nos sorderemus [alter] alteri.
So BCD [alter] *Bothe* tempestas quondam dum vivixi fuit *A* sordebamus *oder* sorbebamus *A.* alter de altero *A*

* Mercat. 980 quem qnidem hercle ego in exilium quom iret, redduxi domum:
nam ibat exulatum.
in exilium *Codd. von Ritschl als Glossen bezeichnet, an dessen Stelle etwa zu setzen sei:* [hodie peregre] *oder* [peregre e patria] cum *Codd.* cum iret *ist neben* ibat *auch sehr verdächtig.*

* Trucul. 1, 2, 61 O Astaphium, haut istoc modo solita's me ante appellare,
sed blande, qnom illuc qnod aput vos nnnc est aput me haberem.
cnm *Codd.* aꝑ *B beide Male* haberē *B*

Bp.

Terenz 1 (?).

Eunuch. prol. 21 perfecit sibi ut inspiciundi esset copia.
magistratus quom ibi adesset, occeptast agi.
adessent *'recte tres ex nostris antiquissimi' Bentley. Den Conjunctiv Imperfecti nach causalem* quom *an dieser Stelle hält Gröhe: de Particul. temporal. p.* 18 *für unverdächtig. Dagegen nimmt Fabian: de constructione particulae Quum, Königsberg (Kneiphöfisches Gymnasium)* 1844 *p.* 11 *aus dem Umstand, dass sich sonst weiter kein Beispiel dieser Structur in directer Rede bei Terenz finde, Anlass, an dieser Stelle die Interpunction zu ändern. Er setzt hinter* copia *das Komma und zieht den Satz mit* quom *zu der vorhergehenden indirecten Rede. Hinter* adesset *setzt er volle Interpunction.*

Bq.

Plautus 4.

Epid. 3, 2, 19 inveni. nam ita suasi seni atque hanc habui orationem,
* * nt qnom redisses ne tibi eius eopia esset. :: euge.
inveni. nam *R. Mueller, de Epidico p.* 6 inveniam *Codd die Lücke erkannt von Müller a. a. O.*

Rud. 533 ntinam fortunam nunc ego anatinam uterer,
uti, qnom exivissem ex aqua, arerem tamen.

Asinar. 442 quid relicnom? :: aibat reddere, quom extemplo redditum esset,
nam retineri, ut quod sit sibi operis locatum ecficeret.
qnom *Bothe* qnam *Codd*

Mil. 390 (arguere visnst, me cum alieno esse ausculatam,)
quom illa ausculata mea soror gemina esset snumpte amicum.
qnom *B* cnm *rell. mit A* sunmpte *Gruter* sumptu *Ba* snnm *rell.*

Br.

Plautus fälschlich 1.

*Asin. 2, 3, 14 (394) ... ubist? :: ad tonsorem ire dixit. ::
quid? post non rediit? :: non pol [huc] venit: set quid volebas?
quid? post non rediit? *Fleckeisen* quom venisset post non rediit *B, Pall* 1. 2. 3. 5 *und ältere Vulgate* quom ivisset *in Pal* 4 *übergeschrieben, Bothe* non pol [hnc] venit: set q. v. *Fleckeisen* non edepol. quid volebas *B und ältere Vulgate.*

Bs.

Terenz 1.

Phorm. 2, 3, 49 ita ut dicis. ego tum quom advenissem, qui mihi cognata ea esset dicerem : itidem tu face.
cnm advenissem *Bemb. Donatus* si advenissem (*doch* si *über einer Rasur*) *Victorianus und 'nostri omnes' Bentley* ego istnc si advenisset *Gröhe: de Part. temporal. p.* 22.

Ca.

Plautus 24.

Most. 719 amice facis, Qnom me laudas. — quom *Codd.*

Poen. 3, 2, 12 et bene et benigne facitis, qnom ero amanti operam datis.

Stich. 99 bonas ut aequomst facere facitis, quom tamen absentis viros proinde habetis, qnasi praesentes sint.
quom *AB* cum *rell.* proinde *A* perinde *rell.*

Trin. 633 qui mihi bene quom simulas facere, male facis, male consulis.

Digitized by Google

qui bene cum simulas facere mihi te *Codd, emend. von Ritschl* quom *tilgt Bothe.*

Trin. 634 quid male facio? :: quod ego nolo id quom facis.
cum *Codd.*

Mil. 1070 . . . facis nunc ut [te] facere aequomst,
quom quae te volt eandem tu vis.
ut facere aequum *CD* facere aequum *B, emend. von Ritschl* quodipte *C* qdq' *B* quod quae *Camerarius* quom quae *Lambinus* quod quae te *Gruter, Lorenz* [illaec] *statt* te *Ritschl* eandem *CD,* eadem *B.*

Pseud. 1131 Venus mihi haec bona datat, quom adigit huc lucrifugas.
quum hos huc adigit *A und, nur* quom, *B* quom adicit huc *CD, emend. von Ritschl.*

Truc. 1, 2, 16 nam ipsi vident eorum quom aúferimus bona atque étiam ultro ipsi adgérunt ad nos.
eorum cum *A* cum eorum *BCD* auferimus *Spengel* aggerimus *(A)BCD*

Cist. 4, 2, 24 set memet moror, quom hoc ago setius.
Halisca, hoc age.
ago setius *fehlt in den Pall.*

Epid. 5, 2, 26 tibi moram facis, quom ego solutus adsto: age, inquam, colliga.
age *R. Mueller: de Plauti Epid. Berol.* 1865 *p.* 24 alege *B*

Men. 152 te morare, mihi quom obloquere.
ne morare *Bb* quom *FZ* quam *CD* quin *B*

Merc. 468 me moror, quom heic adsto.
quom heic *A* cum hic *rell.*

Pseud. 1134 me nunc commoror, quom foris has non ferio.

Men. 298 pro sano loqueris, quom me appellas nomine.
qum me *BC* quin me *D* qui me *F* appelles *Camerarius*

Persa 207 - quom ut digna's dico, bene, non male loquor.
quom *B* cum *rell.*

Trin. 342 sed ego hoc verbum quom illi quoidam dico, praemonstro tibi
cum *Codd mit A*

Amph. 763 quaeso edepol, num tu quoque etiam insanis, quom id me interrogas?
quom *B* quando *Pal.* 1. 2 quoniam *die andren Pall.*

Poen. 3, 5, 15 quid iam? :: quia os nunc frigefactas, quom rogas.

Pseud. 931 occidis me, quom istuc rogitas.
rogas *Bothe, Fleckeisen.*

Capt. 615 ornamenta absunt: Aiacem, hunc quom vides, ipsum vides.

Persa 228 qnia enim nihil amas, quom ingratum amas.
quom *B* cum *rell.*

Stich. 685 ita me di ament, lepide accipimur, quom hoc recipimur in loco.
amant *C* accipiamur *BCD* accipiemur *F* qm̃ *BCD* quoniam *FZ* cum *Camerarius* recipiamnr *BCD* recipiemur *FZ* accipimur *und* recipimur *Guyetus.*

Trin. 398 suae senectuti is acriorem hiemem parat,
quom illam inportunam tempestatem conciet.
quom *B* cum *rell.* oportunam (opp. *F*) *DFZ*

Capt. 371 tu tibi ... prodes plurumum,
quom servitutem fers ita nt ferri decet.
ita fers nt *B, Pall.*

*Men. 107 scd quoniam cari, qnom intruontur, deserunt,
nunc ad cum inviso.
LA des Textes von Ritschl id quoque iam cari qui instruuntur deserunt *Codd* id quoque iam cari qui instruuntur deserit *Palmerius und ebenso, nur* instruantur, *Scaliger.*

Cb.

Plautus 17.

Bacch. 337 ... sapienter saltem fecit filius,
quom diviti homini id aurum servandum dedit.
quom *F* cum *rell.*

Men. 702 nimis stulte dudum feci, quom marsuppium
Messenioni cum argento concredidi.
qum *B* cum *rell.*

Men. 668 male mihi uxor se fecisse censet, qnom exclusit foras.
se *Pylades* sese *Codd* qnom *FZ* qum *C* cum *B*

Bacch. 166 ... fecisti furtum —,
quom istaec flagitia me celavisti et patrem.
cum *Codd*

Bacch. 161 compendium ... haut aetati optabile
fecisti, quom istanc nanctu's inpudentiam.

Capt. 297 fecit officium hic suum, Quom tibist confessus verum.

Stich. 655 ... fecisti, ere, facetias,
quom hoc donavisti dono tuom servom Stichum.
cum *Codd*

Men. 447 nunquam quicqnam facinus feci peius neque scelestius,
quam hodie, quom in contionem mediam me inmersi miser.
cum *BCD*

Bacch. 482 quae illum facere vidi —,
quom manus sub vestimenta ad corpus tetulit Bacchidi.
quom *F* qnm *B* cum *rell.*

Capt. 499 bene rem gerere bono puplico, sicut feci
ego heri, quom emi hosce homines.
sicut ego feci eri *B, Pall, emend. von Fleckeisen.*

Mil. 1072 facis — ut [te] facere aequomst, Quom ...
quomque oratricem hau sprevisti sistique exorare ex te.
qnomque *Bothe, Ritschl* qm̃ me *B* cnmque me *CD*

Capt. 411 fecisti ut redire liceat ad parentes denno,
quom apud hunc confessus es et genns et divitias meas.

Casin. 4, 4, 18 (22) Venus múltipoténs, bona múlta mihi
dedísti, huius qnóm copiám mihi dedísti.
bona mnlta mihi *Studemund, de Cantic. Plaut. p.* 24, *der das Metrum (quaternarius anap. und tetr. bacch.) erkannt hat.*
multa bona mihi *A* bonam vitam mihi *B, Pall* dedisti *A, Pall* dedesti *B*

Bacch. 677 erras :: at quidem tute errasti, quom parum inmersti
ampliter.
cum *Codd*

Capt. 453 ... edepol rem meam
constabilivi, quom illos emi de praeda a qnaestoribus.

Amph. 1071 neque nostrum quisqnam sensimns, qnom peperit, neque
providimns.

Poen. 3, 4, 13 vidistis, leno quom aurum accepit? :: vidimns.

*Most. 695 non mihi forte visum ilico fuit,
melius qnom prandium, quam solet, dedit.
quom prandium *Gulielmus* quam prandinm *A, Codd* qnod prandium *hält Lorenz für wahrscheinlich* quam solet *A, Ritschl* quam solum *BaCD* quom solum *Bb* quod solum *FZ* quam solitnm *Gulielmus.*

Cc.

Plautus 3.

Mil. 506. ... inspectavisti meum apud me hospitem,
amplexam amicam quom osculabatur snam.
quom *BF* cum *rell.*

Capt. 303 memini quom dicto hant andebat: facto nunc laedat licet.

Epid. 3, 3, 38 ego illic me antem sic adsimulabam quasi
stolidum, quom bardum me faciebam. :: immo ita decet.

Cd.

Plautus 26.

Asinar. 545 Perfidiae laudes gratiasque habemus merito magnas,
quom ... *das Verbum fehlt.*

Capt. 926 Jovi disque ago gratias —, Quom ...

quomque hunc [ego] cousplcio in potestate nostra
hnnc [ego] *Fleckeisen* istuuc *Brix*

Curcul. 699 Aeseulapio huic habeto, quom pudica es, gratiam.
quom *B* quod *Pall*

Stich. 402 quom bene re gesta salvos convortor domum,
Neptuno gratis habeo et tempestatibus
qnom *A* cum *rell.*

Trin. 823 (dis gratis habeo)
quom suis me ex locis in patriam urbem usque incolumem reducem faciunt.
quō *B* qm̃ *CDF* quoniam *Z* urbem usque incolumem *Ritschl*
urbis cūmā *B* urbis cumā *CD*

Poen. 5, 4, 84 (99) eas dis est aeqnom gratias nos agere sempiternas,
quom nostram pietatem adprobant decorantqne dei immortales.
eas *Codd* eius *Geppert unrichtig: auch Persa* 756 *ist* cas grates habeo *überliefert.* dei *A*

Capt. 373 habeo gratiam tibi,
quom copiam istam mi et potestatem facis

Trin. 505 quom adfinitate vostra me arbitramini
dignum, habeo vobis Philto magnam gratiam.
quom *B* cnm *A, rell.*

Capt. 216 obnoxii Ambo vobis sumus propter hanc rem, quom quae volumus nos copiae facitis nos compotes.
cumque *B, Pall* copiast ea facitis *A, Pall* 1. 2. 3. 5 copia ea facitis *Pal.* 4 primum copi ea facitis *Pal.* 6

Capt. 355 di tibi omues omnia optata offerant,
quom me tanto honore honestas quomque ex vinclis eximis.

Mil. 1419 di tibi beue faciant semper, quom advocatus bene mi ades.
qm̃ *B* cum *rell.* evocatus *B* mihi benest *A* mihi beue adē *B*
bene mihi es *CD, emend. von Ritschl*

Poen. 3, 3, 54 di deaeque vobis multa bona dent, quom mihi et bene praecipitis et bonam praedam datis.

Poen. 3, 3, 74 multa tibi di dent bona, quom me salvom esse vis.
quom *A* quo *B* cum *C, Paris.*

Amph. 681 et quom gravidam et qnom te pulcre plenam aspicio, gaudeo.
et quom et *B*

Epid. 5, 2, 46 etiam inclamitor quasi servos? :: qnom tu es liber, gaudeo.

Menaechm. 1031 salve mi patroue. quom tu liberas me serio, gaudeo :: credo hercle vero.
quom tu liberes messenio gaudeo. SER. credo hercle vobis *B*

und, mit Auslassung von SER, *CD, emend. von Balbach, Obs. crit. p.* 29.

Menaechm. 1148 liber esto :: quom tu's liber, gaudeo, Messenio.
quŏ *Ba* quo^{m} *Bb* cum *rell.*

Most. 1128 iubeo te salvere et salvos quom advenis, Theuropides, peregre, gaudeo.
quom *F* cum *rell.* advenis teuropides *F* advenisset heuropides *CD* adveninisset heuropides *B*

Capt. 152 laudo, malum quom amici tuum ducis malum.

Rudens 1183 quom te di amant, voluptatist mihi.

Asin. 517 verum ego meas queror fortunas, quom illo quem amo prohibeor.

Most. 149 cor dolet, quom scio ut nunc sum atque ut fui.
cum *BCD*

Trin. 1170 quom ille ita est ut [eum] esse nolo, id crucior
quom *B* cum *rell.* istast *Codd* [eum] *Ritschl.*

Aul. 1, 2, 28 discrucior animi, quom ab domo abeundumst mihi.
quom ab *Wagner* quia ab *BJ* quia *Guyetus „contra Plauti morem qui praepositiones repetere solet" Wagner.*

Men. 304 hei mihi, Quom nihil est qui illic homini dimminuam caput
qum *B* cum *rell.* illic *Ritschl* illi *Codd.*

Mil. 1358 hei mihi, quom venit mi in mentem, ut mores mutandi sient
hei mihi *Bothe* haeum *Codd zu Ende des vorhergehenden Verses* quom — sient *fehlt in B* com *CD* cum *F*

*Most. 82 nunc rus abibo: nam hic quom erilem filium
video corruptum [ita] ex adulescente optumo . . .
hic quom *Ritschl, so dass der Nachsatz ausgefallen wäre.* equum *B* eccum *CD* [ita] *Ritschl*

Ce.

Plautus 24.

Capt. 923 Jovi disque ago gratias merito magnas,
quom te — patri reddiderunt, Quomque ex miseriis — exemerunt,
quomque huius repertast fides firma uobis.

Persa 755 quom béne nos, Juppiter, iúvisti dique álii omnes caelipotentes,
eas vóbis gratis hábeo atque ago, qui próbe sum ultus meum inimicum.
Die handschriftliche LA bleibt unverändert bei anapästischer Messung, wie Studemund, de canticis Plaut. p. 66 *sie vorschlägt; Ritschl, der trochäische Octonare annimt, wirft in V.* 755 bene

aus und schreibt V. 756 ea re vobis gratis habeo atque ago qui probe inimicum sum ultus. *Allein* eas vobis gratis habeo *ist eine echt Plautinische Phrase, welche fast ebenso auch Poenul.* 5, 4, 143 *in den Handschriften steht:* eas dis est aequom gratias uos agere sempiternas, *wo Geppert statt* eas *unrichtig* eius *schreibt.*

Poen. 5, 4, 103 (119) di deaeque omues vobis habeo merito magnas gratias,
quom me hac laetitia adfecistis tanta et tautis gaudiis.

Rud. 908 Neptuno has ago gratias meo patrono,
quom me ex suis locis pulcre ornatum expedivit.

Most. 431 habeo Neptune gratiam magnam tibi,
quom me[d] amisisti a te vix vivom modo.
me[d] *Ritschl, neue Plaut. Exc. Leipz.* 1869 *S.* 49 quouiam me *Ritschl in der Ausgabe 1851 nach Gruter.*

Rud. 1207 rem divinam faciam —
Laribus familiaribus, quom auxerunt nostram familiam.

Poen. 1, 1, 81 ... multa tibi di dent bona,
quom hoc mihi obtulisti tam lepidum spectaculum.

Merc. 843 spem speratam quom obtulisti uunc mihi, tibi grates ago.
speratam quã *CDF* spera tamquã *B* speratam cum *DF in der Wiederholung dieses Verses oben nach V.* 598

Poen. 1, 2, 46 ecquid gratiae[st], quom huc foras te evocavi?
gratiae[st] *Ritschl*

Captivi 941 quom bene fecisti, referetur gratia id quod postulas: et id et aliud quod me orabis impetrabis.
quom *Fleckeisen* quod *B, Pall. und Brix* id quod *Codd* et quod *Brix* et id et aliud quod *Codd* et si tu aliud quid *Brix.*

Truc. 2, 4, 33 quid id est? :: primumdum quom tu's aucta liberis quomque bene provenisti salva, gratulor.
Vers 33 *nur in A erhalten* cum tu es *A* cumque *Codd* gratulor *A* gaudeo *BCD*

Truc. 2, 6, 35 quom tu recte provenisti quomque es aucta liberis, gratulor, quom mihi tibique magnum peperisti decus.
cum tu *Codd* cumque es *Z* quã qua es *BCD* cum mihi *BCD*

Rud. 1178 ..quóm ista res male evenit tibi, Gripe, gratulor.

Rud. 1270 quid, patri etiam gratulabor, quom illam invenit? :: censeo.

Rud. 1365 quóm istaec res tibi ex scntentia Pulcre evenit, gaudeo.

Casin. 2, 6, 65 victus es, Chaline :: quom uos di iuvere, Olympio, gaudeo :: pietate factumst mea.
cum *B* tum *Pall* nos di iuvere *Spengel, Philologus Bd.* 25, 348 nos diu vivere *Codd*

Poenul. 5, 2, 117 iterum mihi gnatus videor, quom te repperi.
quom *scripsi* quoat *B* quoa *C* quod *Paris, vulgo* quia *Weise.*

Amph. 642 set hoc me beat saltem, quom perduelles
vicit et domum landis conpos revenit.
quam *B* qm̃ *Pall* quom *ältere Vulgate* quod *Bothe, Weise*
qnoniam perdvellis vicit *Fleckeisen: Epistula critica ad Ritschel. p.* XVIIII *Die voranstehende Lesart ist nach Holtze's Vorgang (Ausgabe Leipz.* 1846*) hergestellt von O. Seyffert, de Bacchiacorum versuum usu ap. Plaut. Berolin.* 1864 p. 7.

Poenul. 5, 7, 41 ... quom istas invenisti filias,
ita me di ament, mihi voluptati est.
mihi voluptatis est *Codd* [id] mihi volupe est *Geppert* mihi voluptati est *Hasper.*

Mil. 1211 saltem id volnp est, quom ex virtute formae [id] evenit tibi.
voluptas est *B* quom *B* cum *rell.* [id] *Guyetus, Ritschl* ex formai virtute evenit *Lachmann ad Lucr. p.* 161.

Poen. 5, 5, 48 ... gaudeo et volup est mihi,
si quidem quid lenoni optigit magni mali,
qnomque e virtute vobis fortnna optigit.

Rud. 1176 volnp est, qnom istuc ex pietate vostra vobis contigit.

Capt. 995 eheu, quom ego plus minusque feci [illi] qnam aequom fuit.
quum *Codd* quor *Brix* [illi] *Fleckeisen* [me] aequom *Brix*

Poen. 3, 5, 46 eheu, quom ego habui [hos] ariolos haruspices.
quam *ältere Vulgate* quom *B, Andr. Spengel: 'Plautus' p.* 195 cum *C* [hos] *Geppert; den Hiat vertheidigt Spengel a. a. O.*

Cf.
Plautus 5.

Bacch. 925 cluent fecisse facinus maxumum,
quom Priami patriam Pergamum ... subegerunt.
cum *Codd*

Poen. 2, 26 (475 Ritschl) de illac pugna Ptenanthropica,
quom sexaginta milia hominum — occidi
pentetronica *BCD, emend. von Ritschl, Prooem. schol. aest. Bonn.* 1865 quom *A, Ritschl* quo *BCD qua FZ*

Poen. 5, 4, 34 (48) sed hoc e multis maxumumst (vitium),
quom sibi nimis placent minusque addunt operam uti placeant viris.
minusque *AC* nimisque *Paris.* addunt operam *A* operam dant *Paris.* operam *ohne* dant *C* ut *Codd* uti *Geppert*

Trin. 638 nullum beneficium esse duco id, quom quoi facias non placet.
cum cui *A* quod quoi *B* quod cui *rell, und ältere Vulgate.*

Digitized by Google

Menaech. 734 quae mea flagitia? :: pallam et aurum [quom] meum domo suppilas clam tuae uxori
[cum] pallam *Camerarius* [quom] meum *Ritschl.*

*Menaechmi 229 (voluptas) maior, non dicam dolo,
si adveniens terram videas, quae fuerit tua.
si *Acidalius* quam si *Codd, Lactantius in Statii Thebaid.* 2, 194 quom *Bothe.*

Cg.

Plautus 5.

Poen. 4, 2, 92 at enim nihil est, nisi dum calet hoc agitur :: lepidu's, quom mones.
commones *Paris.*

Persa 349 enimvero odiosa's :: non sum neque me esse arbitror, quom parva natu recte praecipio patri.
qum *A* cum *rell.*

Casina 2, 3, 16 obsecro sanun es? :: sanus, quom ted amo.
quom ted amo *Langiani, Bothe* quam ted amo *B, Pall* 1. 2. 4. quando te amo *ältere Vulgate.*

Most. 587 beatus vero es nunc, quom clamas. :: meum peto.
clamas meum peto *B* damus meum puto *C* clamas meum puto *D.*

Persa 650 hominem miserum praedicas,
quom [et] ipsus probe perditust et benevolentis perdidit.
cum *Codd.* [et] *Ritschl* prope *Codd. em. von Bothe.*

*Men. 899 ... hic dies pervorsus atque advorsus mi optigit,
[quom], quae me clam ratus sum facere, omnia ea fecit palam parasitus. — [quom] *Ritschl; die LA der Codd schützt Brix*

*Pseud. 208 vah, tace :: quid est :: male mihi morigeru's, quom sermoni huius obsonas.
vah *fehlt in A* male morigerus male facis mihi cum *BCD* male facis mihi quo *ohne* male morigerus *A* quor, *aus* quo *des A, Ritschl* sermone huic *BCD* sermoni huic *oder* huius *Ritschl* quom sermoni huius *Fleckeisen. O. Seyffert, Philologus Bd.* 25, 451 *behält durchaus die LA der Codd BCD (nur* morigeru's*) bei, indem er drei trochäische Quaternarien misst:* Váh tace :: quid ést? :: male e. q. s.

Ch.

Terenz 3.

Adelph. 1, 2, 16 nullum huius simile factum . haec quom illi, Micio,
dico, tibi dico.
simile factum *Bemb.* factum simile *Basilic. Vatican.* '*nostri universi*' *Bentley* Micio] mio *Bemb.*

Andr. 2, 5, 10 ... facis ut te decet,
quom istuc quod postulo impetro cum gratia.

Audr. prol. 18 qui quom hunc accusaut, Naevium Plautum Ennium accusaut.

Ci.

Terenz 5.

Adelph. 1, 2, 58 unum vis curem, curo . et est dis gratia,
quom ita ut volo est.

Andr. 4, 4, 31 ... dis pol habeo gratiam,
quom in pariundo aliquot adfuerunt liberae.

Adelph. 5, 7, 19 ... di tibi, Demea,
benefaciant, quom te video nostrae familiae
tam ex animo factum velle.

Hecyr. 3, 5, 33 haud invito ad aures sermo mi accessit tuos,
quom te postputasse omues res prae parente intellego.

Audr. 3, 5, 17 ei mihi, Quom nou habeo spatium, ut de te sumam supplicium ut volo.
quom *'omnes antiqui libri' Faernus* cur *'unus tantum ex nostris recentior' Bentley*

Haut. 2, 4, 1 ... laudo et fortunatam iudico,
id [tu] quom studuisti, formae ut mores cousimiles foreut.
[tu] *Fleckeisen* studuisti formae *Fleckeisen* studuisti isti formae *Codd*

Ck.

Terenz 3.

Adelph. prol. 18 eam laudem hic ducit maxumam, quom illis placet

Haut. 2, 3, 57 magnum hoc quoque signumst, dominam esse extra noxiam,
quom eius tam negleguntur internuntii.

Phorm. prol. 31 ne simili utamur fortuna, atque usi sumus,
quom per tumultum noster grex motus locost.

Cl.

Terenz 1.

Adelph. 5, 6, 9 bonus es, quom haec existumas.

Cm.

Terenz 1.

Phorm. 5, 8, 73 ... hoc fretus, Chremes,
quom e medio excessit unde haec susceptast tibi.

Da.

Plautus 8.

Bacch. 536 salvos sis, Mnesiloche :: salve :: salvos peregre quom advenis,
cena detur. — quom peregre *BF* cum peregre *CD*, *emend. von G. Hermann.*

Curc. 561 ... salve: salvos quom advenis
in Epidaurum, hic hodie apud me nnuquam delinges salem.

Truc. 2, 4, 8 salve: hicin cenas hodie, salvos quom advenis?
hicine *A* hic ne *BC* cenas hodie *A* hodie cenas *rell.* saluus cum *Codd mit A*

*Trucul. 1, 2, 26 (34) quid agis? :: valeo et validúm teneo.
peregré [salvos] quóniam advenís cena détnr.
[salvos] *A. Kiessling, Jahns Jahrbücher* 1868 *S.* 624 quoniam *ACD* qm̃ *B* quom *Usener, Prooem. scholar. Gryphiswald.* 1865 *p.* 11, *der zuerst Bacchien erkannte. Als anapästisch fasst A. Spengel auch V.* 27 *auf, wesshalb er* datur *schreibt.*

Pseud. 822 hoc hic quidem homines tam brevem vitam colunt,
quom hasce herbas huiusmodi in suum alvom congerunt
qolunt *A* quom *A* cum *rell* suum alvom] *vgl. Servius ad Aen.* 2, 50.

Rud. 1234 isto tu's pauper, qnom nimis sancte piu's.

Truc. 1, 2, 50 em istoc pol tu otiosu's, Qnom et illi et hic perversus es.
idẽ istoc *BD* idem estoc *C*, *emend. von Geppert* illic *Codd* illi *Bothe.*

Trin. 617 o ere Charmide[s], quom absenti hic tua res distrahitur tibi, utinam te redisse salvom videam .
Charmide[s] *Ritschl* quom *B* qm̃ *D* quoniam *rell* absente te *Codd* absenti *Hermann, Ritschl*

Rud. 244 tu facis me quidem vivere ut nunc velim,
quom mihi te licet tangere.
quam *BC* qnom *Pareus* quando *Weise*

*Truc. 2, 4, 19 beneue ambulatumst? :: huc quidem hercle ad te bene, quia tui videndi copiast.
beneue ambulatumst *A* bene nãbulasti *B* benenam ambulasti *CD* quia *A, Spengel* quã *B* quam *CD* quoniam *Paris. Pareus* quom *Bothe* tu videndi copia est *A* tui videndum est copia *BCD*

Db.

Plautus 5.

Capt. 280 tum igitur ei quom in Aleis est gratia tanta ut praedicas, quid divitiae? — tanta gratia est *B*

Casina prol. 7 [atqui] antiqua opera et verba quom vobis placent, aequomst placere ante [alias] veteres fabulas.
[atqui] *Haupt, Rhein. Mus. Bd.* 1, 468 [alias] *Ritschl, Parerga* 1, 200.

Merc. 521 bonae hercle te frugi arbitro, a matura iam inde aetate quom facere officium scis tuum, mulier.
arbitror matura *Codd, emend. von Ritschl* quom *AF* qm̃ *B* cum *rell* scis facere officium *Codd mit A, emend. von Ritschl* quoniam scis officium tuum *G. Hermann.*

Merc. 577 scio pol te amare, quom istaec praemonstras mihi.
qm̃ *B* cum *CF*

Pscud. 476 quid censes? :: edepol merito esse iratum arbitror, quom aput te tam parvast ei fides. :: iam sic sino.
quom *B* cum *rell* tam parvast ei *Ritschl* parum ste *BCD* paruum est *F* parum stet *Z* stet parum *Bothe. Ritschl hält auch* tam parvi eius stet fides *oder* tam parva sit fide *für zulässig.*

Dc.

Plautus 8.

Amph. 1134 multo adeo melius quam illi, quom sum Juppiter.
quom sum *BZ Fleckeisen* qui sum *Pall* 1. 2. 5. 6 qm sum *Pell.* 3. 4 quom sim *ältere Vulgate (Bothe, Weise)*

Cistell. 1, 1, 117 amiculum hoc sustolle saltem :: sine trahi, quom egomet trahor.

Trin. 900 mihi quoque edepol, quom hic nugatur, contra nugari lubet.
quõ *B* qm̃ *CD* quoniam *F*

Most. 1156 ... illum prodire pudet in conspectum tuum propter ea quae fecit, quom te scire scit.
propterea qui fecit qum.te *B* p. quia fecit quae te *D* p. quia facit que te *C emend. von Ritschl, der auch* propterea quia te quae fecit *für zulässig hält.*

Trucul. 2, 1, 32 nec satis accipimus, satis quom quod det non habet.
cum *ABCD*

Stich. 81 faciant: quid mihi opust decurso actatis spatio cum [m]eis gerere bellum, quom nil quamobrem id faciam meruisse arbitror?
[m]eis *Lomann* quom nihil *A* cum nihil *rell* id *nur A* arbitror *Codd mit A* arbitrer *Lambinus.*

Asin. 160 te ... ut merita's de me ... tractare exequar, quom tu med ut meritus sum non tractas, quae [me] eicis domo.
quom tu me *B* quom tu med *Bothe, Ritschl, Neue Plaut. Exc. S.* 35 quoniam tu me *Fleckeisen* [me] *Fleckeisen* ciicias *Bothe* eicias *Ritschl*

Most. 29 nam ego illum corruptum duco, quom his factis studet.
cum *CD*

Dd.

Plautus 4.

Capt. 423 ergo quom optume fecisti, nunc adest occasio
benefacta cumulare.

Poen. 5, 3, 18 tua pietas plane nobis auxilio fuit,
quom huc adveuisti ho[ce]die in ipso tempore.
nobis plane *Codd* plane uobis *Acidalius, Geppert, durch Poen.* 5, 4, 107 *gestützt.* ho[ce]die *Ritschl, neue Plaut. Excurse S.* 93.

Pseud. 906 (di) Caludorum volunt servatum esse et leuonem extinctum,
quom te adiutorem genuerunt mihi tam doctum hominem atque astutum.
quom *B* cum *rell.*

Curc. 105 sed quom adhuc uaso, odos, obsecutu's meo,
da vicissim meo gutturi gaudium.

De.

Plautus 4.

Asin. 80 praesertim quom is me dignum quoi coucrederet
habuit, me habere houorem eius ingenio decet.

Asin. 82 quom me adiit ut pudentem gnatum aequomst patrem,
cupio esse amicae quod det argentum suae.

Asin. 111 (uemost quem metuam) quom tu mihi tua
oratione omnem animum osteudisti tuum.
quando tu tua *Weise.*

Capt. 430 et quo[m] minus dixi quam volui de te, animum advortas volo.
quo minus *B, vertheidigt von Brix durch Vergleichung von Terenz Andr.* 4, 1, 31 quo tu minus scis aerumnas meas. qnod minus *Pall.* 1, 4, 5, 6, *Weise* quo[m] minus *Fleckeisen hier und bei Terenz a. a. O.*

Df.

Terenz 3.

Andr. 4, 1, 31 immo etiam, quo[m] tu minus scis aerumnas meas,
haec nuptiae non adparabantur mihi
quo tu *Codd, Donat.* quo[m] tu *Fleckeisen.*

Hecyr. 4, 1, 53 nam ut hic laturus hoc sit . . .
non edepol clam me est, quom hoc quod leviust tam animo irato tulit.

Phorm. 1, 4 30 quom hoc non possum, illud minus possem.

Digitized by Google

*Adelph. 4, 5, 70 tu potius deos comprecare: nam tibi eos certo scio, quo vir melior multo es quam ego, obtemperaturos magis.
quo[m] vir *Fleckeisen.*

Dg.

Terenz 3.

Hecyr. 5, 1, 37 nunc quom ego te esse praeter nostram opinionem comperi,
fac eadem sis porro.
cum ego *Codd, Bentley* quam *Fleckeisen.*

Andr. 3, 2, 7 deos quaeso ut sit superstes, quandoquidem ipsest ingenio bono,
quomque huice veritust optumae adulescenti facere iniuriam.
huice *Fleckeisen* huic *Codd*

Hecyr. 2, 1, 33 quae hic erant curares, quom ego vos curis solvi ceteris.
vos curis solvi *Bentley, Fleckeisen* vos solvi a curis *'quinque ex nostris' Bentley* solvi curis vos *'ex Regiis unus' Bentley.*

*Andr. alter exitus 10 nunc quom copia ac fortuna utrique ut obsequerer dedit, Detur.

Ea.

Plautus 10.

Capt. 724 ibi quom alii octonos lapides ecfodiunt, nisi cotidiano sesquiopus confeceris . . .
ibi octonos quom alii *B, Pall* cotidianos *B* cottidianus *Pall* sesque *B*

Men. 831 hei mihi, insanire me aiunt, ultro quom ipsi insaniunt.

Pseud. 1145 set tu bone vir flagitare saepe clamore in foro, quom libella nusquamst. — cum *CDF*

Most. 168 quid tu te exornas, moribus lepidis quom lepida tute's? quid *Bothe* quin *Codd* cum *C*

Most. 251 quid opust speculo tibi, quom tute speculo's specimen maxumum?
quom *Ritschl, Lorenz* que *BF* quae *CD* speculo's specimen *Ritschl* speculo speculum es *Codd*

Stich. 35 an id doles, soror, quiá Illi suum officium nón colunt quom tú tuum facis? :: íta pol.
quom tu tuum *A* cum (quom *B*) tuum *rell. Studemund, de Cantic. Plaut. p.* 59 *misst zwei anapästische Quaternarii.*

Stich. 29 nam viri nostri, domo ut abierunt,
hic tertiust annus. :: ita ut memoras,
quom ipsi interea [ut] vivant, valeant,

ubi sint, qnid agant, ecqui [bene] agant,
neque participant nos, neque redeunt.
quom *A* cum *rell* [ut] *O. Seyffert, Philologus Bd.* 25, *S.* 442 ecqui [bene] agant *Ritschl* ecquid agant *ABCD* ecquid pariant *Seyffert* ecquid ament nos *Lomann.*

Bach. 1122 pastor hárum Dormit, quom eunt sic a pecú palitántes.
quom eunt sic *Ritschl* quom hae eunt sic *B* cum haec eunt sic *CD* palitantes *Camerarius* balitantes *Codd. conf. Charis. p.* 113.

Truc. 1, 1, 37 atque haec celamus nostra damna industria,
quom rem fidemqne nosqne nosmet perdimus.
nostra damna *Spengel* nostra clammina (dammina *vielleicht B*) *BC* damna nos industria *Bothe* quō *B* quoniam *C*

Truc. 1, 1, 40 quos quom celamus si faximus conscios
cum *Codd* nunc *O. Seyffert, Philologus Bd.* 25, 464 faximus *Camerarius* facimus *BCD*

*Truc. 1, 1, 11 ob eam tres noctes dantur: [quom] interea loci
[orando] aut aera aut vinum aut oleum aut triticum,
temptat, benignusne an bonae frugi sies.
dantur *Bothe* dntor *B* Tutor *CD* ducunt *Paris.* [quom] *Geppert* [orando] *O. Seyffert, Philologus Bd.* 25 *S.* 464

*Trin. 807 diem conficimus qnod iam properatost opus.
quod *Codd., Ritschl* quom *Fleckeis. Brix*

Eb.
Plautus 2.

Pers. 173 ovis si in ludum iret, potuisset fieri ut probe litteras sciret,
quom meum ingenium fans atque infans tu nondum etiam edidicisti.
ovis *O. Seyffert, Philol. Bd.* 25, 443 qui *A* cuis *B* cuius *CDF* fieri *Ritschl* iam fieri *Codd mit A, Seyffert, der akatalektische anapästische Octonare misst* qnom *Ritschl* quom (quum *A* cum *CD*) interim *Codd* *„interim irrepsit e v. 172“ Ritschl; Seyffert behält es bei.* meum *Ritschl* tu meum *AB, Seyffert* eum *CD* nondum *Codd, Seyffert* tu nondum *Ritschl*

Capt. 244 quom antehac pro iure imperitabam meo, nunc te oro per precem.
quom *Fleckeisen* quod *B*

*Rnd. 578 — — — eho, an te paenitet,
in mari quia [semel] elavi, ni hic in terra iterum eluam?
mari quia [semel] elavi *Lorenz, Philologus Bd.* 28, 184 mari q, elavi *B* mari qd delavi *C* mari quom [hac noctu] elavi *Fleckeisen* ni *Lorenz* ne *C und, wahrscheinlich durch Correctur statt des früheren* ni *B*

Ec.

Terenz 2.

Phorm. 2, 2, 25 tene asumbolnm venire unctum atque lautum e balineis,
otiosnm ab animo, qnom ille et cura et sumptu absumitur!

Phorm. prol. 23 de illo iam finem faciam dicundi mihi,
peccandi quom ipse de se finem non facit?

Fa.

Plautus 11.

Aul. 1, 3, 35 (113 Wagner) nam nnnc, quom celo sedulo omnes, ne sciant,
omnes videntur scire.

Bacch. 1005 satis sic snspectus sum, qnom careo noxia.
cnm *Codd.*

Bacch. 1139 ne balant qnidem, qnom a pecu cetero absnnt.
cum *Codd*

Capt. 255 qui cavet ne decipiatur, vix cavet, quom etiam cavet.

Rud. 383 . . . qui it lavatum
in balineas, qnom ibi sedulo sna vestimenta servat,
tam snbrupinntur.

Poenul. 1, 2, 26 nam qnom sednlo mnnditer nos habemns,
vix aegreqne amatorculos invenimus.
vix aegreque *Codd, Priscian.* III. *p.* 612 ut egre *Nonius p.* 510, 30

Most. 858 servi qni quom culpá carent, tamén malúm métuont,
hi solent esse éris ntibiles.
Das Metrum erkannt von Studemund, Festgruss der philolog. Gesellschaft zu Würzburg an die 26ste Philologen-Versammlung (1868) *p.* 55 qnom *BCF* qnō *D* carint *BCDab* carent *DcFZ und B in Menaechm.* 984, *wo diese Verse eingeschoben sind; Ritschl Ueber die Unzulässigkeit von* carint *R. Schöll, Legis* XII. *tabul. rell. p.* 87 caruint *Hermann, El. doctr. metr. p.* 311

Stich. 123 quae — videtnr — sapientissuma? ::
qnae tamen, qnom res secnndae sunt, se poterit gnoscere.
cum *Codd mit A* sient *F* cognoscere *A* noscere *rell.* gnoscere *Ritschl*

Stich. 745 . . . nam ita ingeninm mnliebrest:
bene quom lanta tersa ornata fictast, infectast tamen.
cum *Codd*

Truc. 1, 2, 89 (95) si illnd, qnod volimus dicitur, palam quom mentiuntur,
verum esse insciti credimns.
volimus *A* volumus *BCD* cum *ACD* quū *B*

Pseud. 297 qui suum [quom] repetunt, alienum reddunt nato nemini [quom] *Ritschl*

*Merc. 919 ego stultior, Qui istī credam, quom moratur.
qui *B* quid *rell* quom moratur *Ritschl, der auch* qui moratur *für möglich hält* commoratur *Codd*

Fb.

Plautus 1.

Truc. 4, 4, 35 quia quom multum abstulimus, haut adparet multum quod datumst.
quia *Bothe* que *B* quę *CD* cum mutum *BCD* cum multum *edd. vett.* haud *Parisin.* aut *CD* au *B* mutu adparet *BCD* apparet multum *Bothe* quom cupitum abstulimus hau cupitum adparet quod datumst *Spengel*

Fc.

Plautus 1.

Rud. 378 cavistin ergo tu atque erus, ne abiret, quom scibatis?

Fd.

Terenz 1.

Eun. 2, 2, 12 omnia habeo, neque quicquam habeo: nil quomst, nil defit tamen.

Ga.

Plautus 4.

Bacch. 907 quid eo [nam] introibis? :: ut eum dictis plurumis castigem, quom haec hic facta ad hunc faciat modum.
[nam] *Ritschl* hic facta ad hunc *Hermann, Ritschl* facta sic ad hunc *BbCDF* facta siadhuc *Ba*

Persa 290 . . . tandem ut liceat,
quom servos sis, servom tibi male dicere.
quom *AB* cum *rell.*

Trin. 730 ferme non potest, Ut eam perpetiar ire in matrimonium sine dote, quom eius rem penes me habeam domi.
quom] quin *B* cum *rell*

Mil. 1342 heu, heu nequeo quin fleam, Quom abs ted abeam.
heu heu *Acidalius* heu *Codd* nequeo quin fleam *FZ* neque quin (quim *C*) fleat *BCD* quom (qm̃ *B*) abs te abeam *BCDF* ted *Guyetus*

Gb.

Plautus 2.

Menaech. 361 . . . mira videntur,
te hic stare foris, fores quoi pateant,
magis, quam domus tua, domus quom haec tua sit.
quom] quam *BCD* cum *FZ*

Capt. 146 alienus quom eius incommodum tam aegre feras,
quid me patrem par facerest, quoi ille est unicus?

Gc.

Plautus 1.

Most. 4, 2, 16 (895) si sóbrius sis male nón dicas : : tibi optémperem, quom tu míhi nequeas?

cum *für* quom *Codd Anapästen erkannt von Studemund, de cantic. Plaut. p.* 71 *Ritschl misst Jamben:* si sóbrius sis, male [mihi] non dicas : : tibi[ne, nequam,] Optemperem, quom tu mihi nequeas [linguam abstinere?]

Gd.

Plautus 1.

Stich. 555 videlicet parcum fuisse illum senem, qui [id] dixerit, quom ille, illi qui pollicetur, eum eibum poposcerit.

[id] *Loman* quom] quõ *B* quoniam *CDF* ille illi pollicetur qui eum *Codd, emend. von Ritschl, der* ille, sibi qui p., eum *für noch angemessener hält.*

*Menaech. 397 . . . dic quid est id quod negem, quod fecerim?

quod fecerim *BCDF* quom fecerim *Ritschl. Die Lesart der Codd schützt Brix, indem er passend auf Terenz Haut.* 4, 6, 1 *verweist:* nullast tam facilis res quin difficilis siet, quam invitus facias, *wo Fleckeisen gegen die Codd* quom *setzt.*

Ge.

Plautus 2.

Bacch. 283 adeon me fuisse fungum, ut qui illi crederem,
quom mi ipsum nomen eius Archidemidis
clamaret dempturum esse, si quid crederem.
qum *B* cum *rell.*

Rudens 1124 vidi petere miluom, etiam quom nil auferret tamen.
aufert *B* auferet *C*

Gf.

Terenz 8.

Andr. 5, 4, 40 . . . egon huius memoriam patiar meae
voluptati obstare, quom ego possim in hac re medicari mihi?
quom ego] cum egomet *'tres ex nostris' Bentley*

Eun. 3, 5, 17 -quid ego eius tibi nunc faciem praedicem aut laudem, Antipho,
quom ipsus me noris quam elegans formarum spectator siem?
quom ipsus *Fleckeisen* quom ipsum *Codd*

Hecyr. 4, 4, 36 nunc quom eius alienum a me esse animum sentiam . . .,
quam obrem redducam?

Eun. 5, 2, 23 vero debeam Credo isti quicquam furcifero, si id fecerim:
praesertim quom se servom fateatur tuum.
si id fecero *Bembinus* fecerim *'omnes' Bentley*

Adelph. 3, 2, 42 . . . tum si maxume
fateatur, quom amet aliam, non est utile hanc illi dari.

Hecyr. 3, 2, 6 non visam uxorem Pamphili, quom in proxumo hic sit aegra?

Haut. 3, 1, 4 verum quom videam miserum hunc tam excruciarier eius abitu, celem tam insperatum gaudium,
quom illi pericli nil ex indicio siet?

Gg.

Terenz 4.

Phormio 1, 4, 24 . . . ergo istaec quom ita sint, Antipho,
tanto magis advigilare aequomst: fortis fortuna adiuvat.

Haut. 3, 2, 32 et nunc quid expectas, Syre? an dum hinc denuo abeat, quom tolerare illius sumptus non queat?
abeat *Codd* abigat *Bentley*

Phorm. 5, 8, 34 nam non est aequom me propter vos decipi, quom ego vostri honoris caussa repudium alterae remiserim.

Hecyr. 4, 1, 15 quid sit quam obrem tanto opere omnes nos celare volueris
partum, praesertim quom et recte et tempori suo pepererit.
tempori *Fleckeisen* tempore *Codd*

Gh.

Terenz 1.

Phorm. 5, 1, 6 quod ut facerem egestas me impulit, quom scirem infirmas nuptias
hasce esse, ut id consulerem, interea vita ut in tuto foret.

Gi.

Plautus 3.

Capt. 892 ain tu? dubium habebis etiam, sancte quom iurem tibi?

Mil. 1326 nam nil miror si lubenter, Philocomasium, tu hic eras, quom ego servos, quando aspicio hunc, lacrumem quia diiungimur.
cum *B* quem *rell. (der Vers 1327 steht in den Codd hinter Vers 1328 'ita forma huius . .')* quin *Gruter* lacrumem *Pius* lacrumum *Codd.* lachrumor *'codd. ant.' Pyladis.*

Pseud. 184 eo vos vostrosque adeo pantices madefacitis, quom ego sim hic siccus?

eo *ABCD* enim *vermuthet Ritschl* vos vestrosque adeo panticis *Nonius p.* 394, 32 vos vestros panticesque adeo *BCD* madefacitis *B* madefactis *CD* madefactatis *Nonius und, wie es scheint A* (madefac .... s) *Usener: Prooem. ind. schol. Gryphisw.* 1866 *p.* 17 *vermuthet:* eo vos panticisque vostros madefactatis, quom ego sim hic siccus?

*Epid. 1, 2, 5 qnis erit, vitio qui id vortat tibi? ::
qui invident, omnes inimicos mihi istoc facto repperi.
at pudicitiae eius nunquam nec vim nec vitium attuli. ::
iam istoc probior es meo quidem animo, quom in amore temperes.

6. istoc *editt. vett.* illoc *B Paris.* factos *Classen bei Jacob.* 8. qui in amore temperes *Jacob, der am Conjunctiv nach causalem quom Anstoss nimmt. Die Verse* 6—8 (qui invident — temperes) *sind dem Text des Ambrosianus fremd, und zwar nicht durch Zerstörung, denn auf V.* 5 (vortat tibi) *folgt sogleich noch Vers* 9 (nihil agit) *und* 10. *Dann beginnt eine grössere Lücke. vgl. Geppert 'über den Cod. Ambr.' p.* 26. *und praef. ad edit. Epidici (Berl.* 1865).

Gk.

Plautus 1.

Mil. 1287 verum quom multos multa admisse acceperim inhonesta propter amorem atque aliena a bonis ...

qm̃ *B* cum *rell* acceperi *B* inhonestũ *B* alienũ a *Codd, emend. von Gulielmus. Der Nachsatz ist durch eine Lücke verloren.*

Gl.

Terenz 2.

Hecyr. 4, 4, 82 nam puerum iniussu credo non tollent meo, praesertim in ea re qnom sit mi adiutrix socrus.

tollet *Bembin.* tollent *'nostri omnes' Bentley*

Adelph. 2, 1, 11 novi ego vestra haec 'nollem factum: dabitur iusiurandum, indignum te esse iniuria hac', indignis quom egomet sim acceptus modis.

iusiurandum dabitur *Codd* dabitur insiurandum *A. Richter, 'Donati commentarii quem usum habeant ...' Bonn.* 1854 *p.* 26; *Fleckeisen* indignum te esse *Donat. ad Hecyr.* 5, 1, 16, *gebilligt von Richter, Fleckeisen* te esse indignum *Codd, Bentley, der Wortbrechung annimmt* te indignum esse *G. Hermann, Elem. doctr. metr. p.* 174.

Unternehmungen von Ferdinand Hirt in Breslau.

Ambrosch, Dr. A, Studien und Andeutungen im Gebiete des altrömischen Bodens und Cultus. Geh. 1 Thlr. 25 Sgr.

Huschke, Dr. Ph. E., Das alte Römische Jahr und seine Tage. Eine chronologisch-rechtsgeschichtliche Untersuchung. Geh. 2⅔ Thlr.
Dieses Werk bildet zugleich einen ersten, selbstständigen Theil der „Römischen Studien. Eine Sammlung wissenschaftlicher Monographien im Gebiete der Römischen Geschichte, Alterthümer und Rechtsgeschichte." In zwangloser Folge.

Franz Passow's Leben und Briefe. Eingeleitet v. Dr. Ludwig Wachler. 2 Thlr. 15 Sgr.

G. W. von Leibnitz. Eine Biographie. Von Dr. G. E. Guhrauer. 2te vermehrte oder Jubel-Ausgabe. Mit Leibnitzens Bildniss. 2 Bde. 4 Thlr.

Lewitz, Dr. Fr., Mirabeau's Jugendleben. Zum Verständniss der gesellschaftlichen Zustände Frankreichs unmittelbar vor der Revolution. 2 Thlr. 15 Sgr.

Melchior von Diepenbrock, Cardinal und Fürstbischof. Ein Lebensbild. Von seinem Nachfolger auf dem bischöflichen Stuhle: Dr. H. Förster. Dritte Ausgabe. In Vorbereitung.

August Hermann Francke. Ein Lebensbild. Neu bearbeitet von Dr. Eckstein. Reich illustrirt. Jubelausgabe 17½ Sgr. Volksausgabe 10 Sgr.

Kutzen, Dr. J., Gedenktage deutscher Geschichte. In drei Abtheilungen. Erste Abtheilung: Der Tag von Kolin, 1 Thlr. 10 Sgr. Zweite Abtheilung: Der Tag von Leuthen, 1 Thlr. 5 Sgr. Dritte Abtheilung: Der Tag von Liegnitz, 20 Sgr. In 3 Bdn. Geh. 3⅙ Thlr.

Kutzen, Dr. J, Das deutsche Land. Seine Natur in ihren charakteristischen Zügen und sein Einfluss auf Geschichte und Leben der Menschen. Zur Belebung vaterländischen Wissens und vaterländischer Gesinnung. 2te Bearbeitung. In 2 Bänden. 3⅓ Thlr.

Fritsch, Dr. Gustav, Drei Jahre in Süd-Afrika. Reiseskizzen Nach Notizen des Tagebuchs zusammengestellt. Mit zahlreichen Illustrationen nach Photographien und Originalzeichnungen des Verfassers. Nebst einer Uebersichtskarte der ausgeführten Routen. Geh. 6 Thlr.

Atlas der Naturgeschichte, in nahe an dreitausend naturgetreuen Abbildungen, nach Zeichnungen von Koska, v. Kornatzki, Haberstrohm, Georgy, Baumgarten und anderen Künstlern, in Holzschnitt ausgeführt von Eduard Kretzschmar und Hugo Bürkner. Mit erläuterndem Text. Drei Bände, 5 Thlr.

Theophrasti Eresii historia plantarum. Cum adnotatione edidit Dr. Fr. Wimmer. Preis 1 Thlr.

Sauppe, Dr. G., Themen zu lateinischen Aufsätzen für die oberen Klassen höherer Lehranstalten, meistentheils aus alt-classischen Schriften zusammengestellt. Zweite, durch 200 Themen erweiterte Ausgabe. 25 Sgr.

Tausend und eine Nacht. Arabisch. Von M. Habicht und H. L. Fleischer. Einzig vollständige Ausgabe in 12 Bänden, à 2 Thlr., Gesammtpreis 24 Thlr.

Digitized by Google

UNIVERSITY OF MICHIGAN
3 9015 06955 7851